

UCHWAŁA NR
ZGROMADZENIA GÓRNOŚLĄSKO-ZAGŁĘBIOWSKIEJ METROPOLII

z dnia 2023 r.

**w sprawie udzielenia pomocy finansowej Miastu Katowice
w formie dotacji celowej z przeznaczeniem na dofinansowanie realizacji projektu polegającego na
opracowaniu wniosku aplikacyjnego umożliwiającego udział w naborze do konkursu o tytuł
„Europejskiej Stolicy Kultury” na rok 2029, organizowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa
Narodowego, wraz z działaniami towarzyszącymi.**

Na podstawie art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 9 marca 2017 r. o związku metropolitalnym w województwie śląskim (Dz. U. 2022 r. poz. 2578), art. 4 ust. 2 i art. 220 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1634 z późn. zm.) oraz uchwały nr XLVIII/351/2022 Zgromadzenia Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii z dnia 16 listopada 2022 r. w sprawie współpracy w ramach konkursu o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2029 r., na wniosek Zarządu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii

uchwała się, co następuje:

§ 1. Udziela się Miastu Katowice pomocy finansowej w formie dotacji celowej z przeznaczeniem na dofinansowanie realizacji projektu polegającego na opracowaniu wniosku aplikacyjnego umożliwiającego udział w naborze do konkursu o tytuł „Europejskiej Stolicy Kultury” na rok 2029, organizowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, wraz z działaniami towarzyszącymi, w wysokości 2 670 000,00 zł (słownie: dwa miliony sześćset siedemdziesiąt tysięcy złotych 00/100).

§ 2. Środki finansowe, o których mowa w § 1, pochodzą z budżetu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii na rok 2023.

§ 3. Szczegółowe zasady, tryb, warunki przekazania i rozliczenia udzielanej pomocy finansowej określi umowa zawarta pomiędzy Górnośląsko-Zagłębiowską Metropolią, a Miastem Katowice, do zawarcia której upoważnia się Zarząd Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Program „Europejskie Stolice Kultury” prowadzony od 1985 roku przez Unię Europejską ma na celu promowanie bogactwa i różnorodności kultur w Europie oraz podkreślanie ich cech wspólnych, przy jednoczesnym zwiększaniu poczucia przynależności obywateli do wspólnej europejskiej tożsamości kulturowej. Działania realizowane w ramach programu mają za zadanie:

- 1) przyspieszenie rozwoju miast i regionów z uwzględnieniem wkładu kultury,
- 2) budowanie tożsamości lokalnej i europejskiej,
- 3) pobudzenie kreatywności mieszkańców i mieszkanek,
- 4) rozwijanie zrozumienia i dialogu międzykulturowego,
- 5) rewitalizację przez inwestycję w kulturę.

Tytuł Europejskiej Stolicy Kultury jest przyznawany zamiennie: dwóm lub trzem miastom z krajów UE oraz miastom z krajów kandydujących. Dotychczas dwa polskie miasta: Kraków (w 2000 r.) i Wrocław (w 2016 r.) zostały wyróżnione tym tytułem. Po raz kolejny w 2023 roku Polska może zgłosić swoje miasto do konkursu, którego kulminacją będą obchody ESK w 2029 roku.

Pomimo, że formalnym kandydatem do tytułu, składającym dokumenty aplikacyjne, jest miasto Katowice, istnieje możliwość włączenia w przygotowania i obchody otaczającego miasto regionu. Planowane działanie na wszystkich etapach opracowywania i realizacji obejmować będzie całą Górnośląsko-Zagłębiowską Metropolię.

Przystąpienie do konkursu, a następnie ewentualna wspólna realizacja programu Europejskiej Stolicy Kultury pozwoli zrealizować poniższe cele statutowe GZM:

- 1) promocja Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii i jej obszaru przez działania interdyscyplinarne,
- 2) wspieranie rozwoju kultury i twórczości artystycznej,
- 3) wykorzystanie potencjału gmin członkowskich, pobudzenie kreatywności mieszkańców i mieszkanek oraz inspirowanie zmian, umożliwiających przyspieszenie procesów gospodarczych i społecznych, prowadzących do stworzenia ośrodka wzrostu, mogącego skutecznie konkurować z innymi obszarami metropolitalnymi,
- 4) całościowe zarządzanie zrównoważonym rozwojem obszaru Związku Metropolitalnego, uwzględniające wymiar: ekonomiczny, społeczno-kulturalny i ekologiczny,
- 5) budowanie świadomości metropolitalnej i angażowanie mieszkańców i mieszkanek w funkcjonowanie związku i przedsięwzięcia ponadlokalne.

Wspólne starania o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2029 zostały uwzględnione jako cel operacyjny (3.14.) w Strategii promocji oraz marki wraz ze strategią komunikacji marketingowej Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii do 2023 r., uchwalonej przez GZM w 2021 roku.

Idee, które będą przyświecać aplikacji to: partycypacyjność, działanie przeciw wykluczeniu, aktywizacja społeczności, dialog międzypokoleniowy, edukacja kulturalna, ekologia w działaniach kulturalnych, zrównoważony rozwój, demokratyzacja i równy dostęp do kultury.

W niniejszej sprawie została podpisana przez GZM, Miasto Katowice i Sosnowiec w dniu 21.04.2022 r. deklaracja o współpracy w konkursie o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2029 oraz przyjęta Uchwała nr XLVIII/351/2022 Zgromadzenia Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii z dnia 16 listopada 2022 r. w sprawie współpracy w ramach konkursu o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2029 r.

W związku z powyższym, został złożony Wniosek Miasta Katowice w sprawie udzielenia pomocy finansowej na kwotę 2 670 000,00 zł. Środki z dotacji zostaną przeznaczone na opracowanie wniosku aplikacyjnego umożliwiającego udział w naborze do konkursu o tytuł „Europejskiej Stolicy Kultury” na rok 2029, organizowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, wraz z działaniami towarzyszącymi.