

UMOWA

zawarta w dniu 2019 roku w Katowicach pomiędzy:

Górnośląsko-Zagłębiowska Metropolia z siedzibą ul. Barbary 21A, 40-053 Katowice, NIP: 6342901873, REGON: 367882926, reprezentowaną przez:

..... –

..... –

zwaną dalej **Zamawiającym**,

a

.....

.....

zwany dalej **Wykonawcą**, reprezentowanym przez:

.....

.....

zwanymi dalej Stronami Umowy.

§1

PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem umowy są usługi w zakresie: rejestracji obrazu i dźwięku, montażu filmowego oraz transmisji online z równoległą rejestracją obrazu i dźwięku szczegółowo opisane poniżej.
 - a) Nagranie, zmontowanie i udźwiękowanie oraz przygotowanie do emisji lub/i wykorzystania w informacji prasowej oraz zamieszczenia w Internecie telewizyjnego materiału reporterskiego, w którego skład wchodzi od jednej do pięciu wypowiedzi różnych osób. Zamawiający zakłada możliwość zamówienia materiału reporterskiego, w którym nie zostaną wykorzystane żadne wypowiedzi, a informację będą prezentowane w formie graficznej. Zamawiający zakłada również sytuację, w której zamiast zmontowanego materiału reporterskiego zamówi od jednej do pięciu wypowiedzi jako autonomiczne materiały video, które będą traktowane jako jedno zamówienie tej usługi. Czas każdego z materiałów reporterskich wyniesie od 60 do 300 sekund. W przypadku samych wypowiedzi czas każdej z nich wyniesie od 15 do 60 sekund. Na przedmiot zamówienia składają się:
 - nagranie w jakości Full HD materiału reporterskiego, zawierającego od jednej do pięciu wypowiedzi lub samych wypowiedzi lub materiału reporterskiego, w którym informacje będą prezentowane w formie graficznej w 1-2 lokalizacjach na terenie Metropolii z wykorzystaniem kamery, zestawu oświetleniowego oraz mikrofonu krawatowego;
 - wybór wspólnie z Zamawiającym fragmentów wypowiedzi oraz fragmentów materiału filmowego do dalszych prac – montaż itp.
 - montaż wybranych fragmentów wypowiedzi, przygotowanie ich do emisji lub/i wykorzystania w informacji prasowej oraz publikacji w Internecie;
 - dostarczenie zmontowanych fragmentów w formacie mp4. drogą elektroniczną jednym z powszechnie używanych narzędzi do przesyłania plików o dużych rozmiarach. Pliki muszą być dostarczone najpóźniej 4 (cztery) godziny od zakończenia wyboru fragmentów wypowiedzi. Pliki muszą zostać dostarczone również na nośniku danych (płyta DVD lub dysk USB) na koniec każdego miesiąca kalendarzowego do siedziby Zamawiającego lub do 3 dni po zakończonej realizacji.
 - Udźwiękowanie (w uzasadnionych przypadkach), wskazanych przez Zamawiającego, materiałów reporterskich fragmentami kompozycji muzycznych, do których Wykonawca posiada prawa autorskie i przeniesie je w opisanych powyżej sytuacjach i na wskazanych w opisie polach eksploatacji na Zamawiającego.

- Wykonawca przekaze Zamawiającemu prawa autorskie do nagranych, zmontowanych i przekazanych fragmentów wypowiedzi z możliwością bezterminowego wykorzystania na wszystkich polach eksploatacji;
 - Jednostką rozliczeniową będzie jeden osobno zamówiony materiał wg. ww opisu.
- b) Transmisja online wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Górnośląsko – Zagłębiowską Metropolię na potrzeby metropolitalnego profilu na Facebook - u oraz docelowo, po oddaniu do użytku, na metropolitalnym portalu internetowym oraz równoległa rejestracja wydarzeń w jakości Full HD na potrzeby metropolitalnego profilu na YouTube. Na przedmiot zamówienia składają się:
- w ramach zamówienia Wykonawca każdorazowo przygotowuje zestaw niezbędnego sprzętu do transmisji online oraz rejestracji według obecnie obowiązujących standardów jakości obrazu i dźwięku;
 - Wykonawca będzie obecny na miejscu wydarzenia, z którego będzie realizowana transmisja z 60 – minutowym wyprzedzeniem, by odpowiednio wcześniej przygotować się do zadań;
 - Wykonawca w tym czasie (godzina przed rozpoczęciem wydarzenia) wykona test transmisji uwzględniający jakość obrazu i dźwięku;
 - Wykonawca zostanie poinformowany o miejscu oraz dacie wydarzenia nie później niż 3 dni przed datą wydarzenia;
 - Wykonawca zadeklaruje współpracę z administratorem sali lub obiektu, na terenie którego będzie się odbywało wydarzenie oraz Zamawiającym w zakresie technicznym i organizacyjnym;
 - Wykonawca wyprodukuje sygnał transmisji i udostępni go we wskazanej przez Zamawiającego lokalizacji (profil w mediach społecznościowych, portal internetowy itp.);
 - Wykonawca zapewni nieprzerwaną transmisję obrazu i dźwięku przez cały czas trwania wydarzenia;
 - równoległe do transmisji Wykonawca zarejestruje przebieg wydarzenia i po jej zakończeniu przekaze Zamawiającemu drogą elektroniczną z wykorzystaniem jednego z powszechnie dostępnych i używanych narzędzi do przesyłania plików o dużych rozmiarach w formacie uzgodnionym i zaakceptowanym przez Zamawiającego.
 - Pliki w formacie MP4 na nośniku danych (płyta DVD lub USB) z zarejestrowanym równoległe do transmisji przebiegiem wydarzenia Wykonawca dostarczy na koniec miesiąca do siedziby Zamawiającego lub do 3 dni po zakończonej realizacji.
 - Wykonawca przekaze Zamawiającemu prawa autorskie do zarejestrowanego przebiegu wydarzenia z możliwością wykorzystania na wszystkich polach eksploatacji;
 - Wykonawca, realizując zamówienie będzie korzystał z własnego, niezależnego źródła Internetu LTE lub 4G;
 - Jednostką rozliczeniową będzie jedna, każdorazowo zamówiona transmisja wg. ww opisu.

2. Strony ustalają, iż umowa obejmuje wykonane maksymalnie 15 materiałów opisanych w ust. 1 lit. a) oraz maksymalnie 10 materiałów ust. 1 lit. b), szczegółowo opisanych w ramach zamówień jednostkowych, o których mowa w §2.

3. Zamówienie realizacji mniejszej ilości materiałów, w zależności od potrzeb Zamawiającego skutkuje tym, iż Wykonawcy nie przysługuje: prawo żądania wykonania umowy w zakresie nieobjętym takimi zamówieniami, roszczenie odszkodowawcze, jak również o uzupełnienie wynagrodzenia.

§2

ZAMÓWIENIA JEDNOSTKOWE

1. W odniesieniu do zamówień jednostkowych określonych w §1 ust. 1. lit. a) oraz lit. b), każdy z materiałów będzie realizowany sukcesywnie, w zależności od potrzeb Zamawiającego, na podstawie oddzielnych zamówień jednostkowych składanych przez przedstawiciela Zamawiającego, w których każdorazowo określony będzie tryb i termin wykonania jednostkowego materiału.
2. Za fakt złożenia zamówienia jednostkowego uznaje się wysłanie zamówienia jednostkowego przez Zamawiającego na adres e-mail:

§3

OKRES OBOWIĄZYWANIA UMOWY

1. Umowa zostaje zawarta na czas oznaczony i obowiązuje od dnia podpisania do dnia 30.06.2019 r., z zastrzeżeniem, że umowa ulegnie wcześniejszemu wygaśnięciu z chwilą osiągnięcia maksymalnej wartości umowy brutto określonej w § 6 ust. 1.
2. Terminy wykonania poszczególnych materiałów określone zostaną w zamówieniach jednostkowych przez Zamawiającego. Warunkiem dotrzymania terminu jest podpisanie Protokołu Odbioru przed upływem terminu wskazanego w zamówieniu jednostkowym.
3. Czynności odbioru przedmiotu Umowy, powinny być przeprowadzone i zakończone przed upływem terminu wskazanego w zamówieniu jednostkowym.

§4

WARUNKI ODBIORU

1. Miejscem odbioru przedmiotu umowy, każdego zamówienia jednostkowego (każdego materiału) jest siedziba Zamawiającego, tj. Górnośląsko-Zagłębiowska Metropolia z siedzibą ul. Barbary 21A, 40-053 Katowice.
2. Wykonawca przekaże Zamawiającemu przedmiot zamówienia jednostkowego w formie mp4 drogą elektroniczną jednym z powszechnie używanych narzędzi do przesyłania plików o dużych rozmiarach oraz nośniku danych (płyta DVD lub dysk USB) do końca miesiąca dni roboczych od momentu zakończenia realizacji lub do 3 dni po zakończonej realizacji.
3. Jeżeli w trakcie odbioru zostaną stwierdzone wady i/lub usterki dotyczące treści lub formy przekazanego przedmiotu umowy, Zamawiający uprawniony jest do odmowy odbioru i wskazując je Wykonawcy wyznaczy termin na ich usunięcie.
4. Wykonawca zobowiązany jest do usunięcia stwierdzonych wad i usterek w terminie 3 dni roboczych.
5. Po usunięciu wad i usterek, o których w ust. 3 i 4 Wykonawca zgłasza ten fakt Zamawiającemu, a on przystępuje do odbioru przedmiotu umowy. Również w takim przypadku zastosowanie znajdują ust. 3 –5.
6. Wykonanie zamówienia jednostkowego musi zostać potwierdzone przez przedstawiciela Zamawiającego w Protokole Odbioru, którego wzór stanowi Załącznik nr 1.
7. Odbiór zamówienia jednostkowego uważa się za dokonany, jeżeli protokół odbioru będzie podpisany przez przedstawiciela Zamawiającego bez uwag.

§5

ZOBOWIĄZANIA STRON

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z najwyższą starannością i obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności Wykonawca odpowiada za jakość i terminowość wykonania przedmiotu Umowy przy uwzględnieniu zawodowego charakteru prowadzonej przez Wykonawcę działalności.
2. Wykonawca zagwarantuje, że w wyniku realizacji postanowień Umowy nie dojdzie do naruszenia dóbr osobistych, praw autorskich, praw zależnych, praw pokrewnych, praw do

wizerunku, ani żadnych innych praw osób trzecich, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia słuszych roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczenia z tego tytułu.

3. Przeniesienie przez Wykonawcę jakichkolwiek praw i obowiązków związanych z wykonaniem przedmiotu Umowy bez pisemnej zgody Zamawiającego na osobę trzecią jest nieważne.
4. Strony zobowiązane są do oddelegowania kompetentnych osób i podmiotów dedykowanych do współpracy w zakresie niezbędnym do realizacji przedmiotu Umowy.
5. Wykonawca zobowiązany jest do informowania Zamawiającego niezwłocznie o wszystkich zdarzeniach mających lub mogących mieć wpływ na wykonanie przedmiotu Umowy, w tym o wszczęciu wobec niego postępowania egzekucyjnego, naprawczego, likwidacyjnego lub jakiegokolwiek innego mogącego mieć wpływ na zakłócenie bieżącej działalności, a także o innych istotnych zdarzeniach, w szczególności ogłoszeniu upadłości – następnego dnia od dnia jej ogłoszenia.
6. Wykonawca jest odpowiedzialny za działania, zaniechanie działań, uchybienia i zaniebania osób, które skieruje do wykonania przedmiotu Umowy, jak również podwykonawców i ich pracowników (działania zawinione i niezawinione), w takim stopniu jakby to były działania, względnie uchybienia jego własne.
7. Zamawiający, na wniosek Wykonawcy, udzieli wszelkich znanych lub będących w jego posiadaniu informacji i danych, niezbędnych do prawidłowego zrealizowania przez Wykonawcę przedmiotu Umowy.

§6

WYNAGRODZENIE

1. Strony ustalają, że maksymalna wartość umowy wynosi: netto zł (słownie: 00/100 zł.), w tym należny podatek VAT 23 % tj. co stanowi kwotę brutto zł (słownie: złotych 00/100).
2. Strony postanawiają, że wynagrodzenie za wykonanie poszczególnych elementów umowy wynosi:
 - a) w odniesieniu do realizacji zamówienia jednostkowego (kompletnego materiału), określonego w §1 ust. 1. lit. a) Wykonawca otrzyma wynagrodzenie zł netto (słownie: 00/100 zł.), w tym należny podatek VAT 23 % tj. co stanowi kwotę brutto zł (słownie: złotych 00/100).
 - b) w odniesieniu do realizacji zamówienia jednostkowego, określonego w §1 ust. 1. lit. b) Wykonawca otrzyma wynagrodzenie zł netto (słownie: 00/100 zł.), w tym należny podatek VAT 23 % tj. co stanowi kwotę brutto zł (słownie: 00/100).
3. Jeżeli w trakcie trwania umowy nie zostanie wykorzystana cała kwota wynagrodzenia zarezerwowana w ramach umowy, o której mowa w ust. 1, wówczas Wykonawcy nie przysługuje z tego tytułu jakiegokolwiek odszkodowanie lub wynagrodzenie dodatkowe bądź uzupełniające.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 i 2, obejmuje wszelkie koszty związane z wykonaniem i dostarczeniem Utworów stanowiących przedmiot Umowy

§7

WARUNKI PŁATNOŚCI

1. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy będzie płatne po wykonaniu i odbiorze danego przedmiotu umowy lub zamówienia jednostkowego, na podstawie prawidłowo wystawionej i dostarczonej do Zamawiającego przez Wykonawcę faktury VAT.

2. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez obie strony Protokół Odbioru bez usterek i zastrzeżeń ze strony Zamawiającego, o którym mowa w § 4 Umowy.
3. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie wynikające z faktury VAT przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy, w terminie 21 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT.
4. Zapłata nastąpi przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy: numer konta
5. W fakturze Wykonawca wskaże numer niniejszej umowy, w związku, z dokonaniem którego została ona wystawiona.
6. Każde zamówienie jednostkowe będzie rozliczane oddzielnie.

§8 GWARANCJA

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na przedmiot umowy na okres 12 (dwunastu) miesięcy od daty odebrania przedmiotu Umowy bez uwag.
2. Wykonawca w ramach gwarancji usunie ewentualne błędy ujawnione w tym okresie, podejmie się wykonania prac mających na celu zminimalizowanie konsekwencji tych błędów oraz w razie zaistnienia potrzeby, udzieli Zamawiającemu stosownych wyjaśnień dotyczących przedmiotu Umowy.
3. Wszelkie koszty związane ze świadczeniem gwarancji ponosi Wykonawca.
4. Wykonawca zobowiązany jest do usunięcia wad lub usterek, zgłoszonych w ramach gwarancji w terminie 14 dni od daty otrzymania stosownego wezwania.
5. W uzasadnionych przypadkach termin na usunięcie wad lub usterek może zostać wydłużony za zgodą Zamawiającego do 30 dni.
6. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji po upływie terminu gwarancji, jeżeli zgłosił wadę przed upływem tego terminu.
7. Strony Umowy ustalają, że okres rękojmi jest równy okresowi gwarancji, o którym mowa w ust. 1.
8. Uprawnienia z tytułu udzielonej gwarancji nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zamawiającego uprawnień z tytułu rękojmi za wady.

§9 RĘKOJMIA ZA WADY

1. W ramach rękojmi Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego za wady przedmiotu umowy na zasadach określonych w przepisach Kodeksu cywilnego z zastrzeżeniem postanowień Umowy i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. W przypadku, gdy w okresie rękojmi, stwierdzone zostaną wady przedmiotu umowy, wówczas Zamawiający może żądać ich usunięcia, wyznaczając w tym celu Wykonawcy odpowiedni termin, nie krótszy niż 14 (czternaście) dni, a po jego bezskutecznym upływie może żądać obniżenia wynagrodzenia za przedmiot umowy. Żądanie Zamawiającego musi być dokonane w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Za wady przedmiotu umowy Wykonawca odpowiada z tytułu rękojmi przez okres 12 (dwunastu) miesięcy, którego bieg rozpoczyna się od dnia podpisania bez zastrzeżeń Protokołu odbioru Utworów, z zastrzeżeniem postanowień ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu rękojmi także po upływie terminu jej obowiązywania, pod warunkiem, że zgłosił Wykonawcy wadę w okresie obowiązywania rękojmi.

§10 PRAWA AUTORSKIE

1. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia za każdy zrealizowany przedmiot umowy lub zamówienie jednostkowe, przeniesie na Zamawiającego, na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe do wykonanego przedmiotu umowy lub zamówienia jednostkowego, scenariuszy (założeń do wykonania materiałów), które zostały odebrane przez Zamawiającego bez zastrzeżeń, na polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia Umowy, wymienionych w ust. 3, wraz z prawem do wykonywania zależnych praw autorskich.
2. Wykonawca w ramach wynagrodzenia za każdy zrealizowany przedmiot umowy lub zamówienie jednostkowe, przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których Wykonawca utwalił przedmiot umowy i scenariusze.
3. W odniesieniu do przedmiotu umowy, dokumentacji i scenariuszy wytworzonych w ramach przedmiotu Umowy (dalej jako: „Utwory”) Strony określają następujące pola eksploatacji:
 - a) wykorzystywanie Utworów w całości lub w części do obecnej i przyszłej działalności Zamawiającego,
 - b) w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia Utworów bez ograniczenia co do ilości i wielkości nakładu – wytwarzanie jakąkolwiek techniką ich egzemplarzy, w tym techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, drukarską, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach,
 - c) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - d) w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wystawienie, prezentowanie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przez stacje naziemne i stacje kablowe, reemitowanie, niezależne od systemu, standardu i formatu (włączając w to reemisję równoczesną i integralną), a także publiczne udostępnienie działa w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności w sieciach komputerowych, Internecie, TV, radio, publikowanie na stronach internetowych,
 - e) wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - f) wykorzystywanie na stronach internetowych oraz w utworach multimedialnych,
 - g) wykorzystywanie do celów promocyjnych i reklamy,
 - h) wykorzystywanie w publikacjach, których wydawcą lub współwydawcą jest Zamawiający,
4. Przeniesienie praw autorskich, o których mowa w ust. 1 następuje w dniu podpisania bez zastrzeżeń Protokołu Odbioru.
5. Wykonawca zobowiązuje się nie rejestrować jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy przedmiotu Umowy.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody poniesione przez Zamawiającego w wyniku wystąpienia wad prawnych lub fizycznych w Utworach.
7. W przypadku podniesienia przez osoby trzecie przeciwko Zamawiającemu roszczeń związanych z przedmiotem umowy, Wykonawca zobowiązuje się podjąć wszelkie niezbędne czynności prawne i faktyczne w celu zwolnienia Zamawiającego od odpowiedzialności w stosunku do takich osób trzecich. Wykonawca zwróci także Zamawiającemu wszelkie koszty i straty poniesione w wyniku lub w związku z roszczeniami osób trzecich, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, w tym koszty zastępstwa procesowego.

8. W przypadku, gdy wskutek wystąpienia w stosunku do Zamawiającego z roszczeniami zgłaszanymi przez osoby trzecie z tytułu naruszenia ich praw Zamawiający nie będzie mógł korzystać z danego przedmiotu umowy, dokumentacji lub scenariuszy wytworzonych w ramach Umowy, Wykonawca niezwłocznie na swój koszt i odpowiedzialność uzyska dla Zamawiającego prawo do dalszego korzystania w taki sposób, by nie naruszały praw osób trzecich i spełniały wymagania Zamawiającego.
9. W ramach przeniesionych praw autorskich Zamawiający uprawniony będzie do wykonywania opracowań, przetwarzania, wprowadzania zmian oraz modyfikacji wykonanych utworów.

§11

KARY UMOWNE

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do naliczenia kar umownych:
 - a) z tytułu niewykonania danego przedmiotu umowy lub poszczególnego zamówienia jednostkowego, w wysokości 20% wynagrodzenia brutto należnego za wykonanie danego przedmiotu umowy lub poszczególnego zamówienia jednostkowego;
 - b) z tytułu nienależytego wykonania danego przedmiotu umowy lub zamówienia jednostkowego w terminie, jakości określonych w umowie i zamówieniu, w wysokości 20% wynagrodzenia brutto należnego za wykonanie danego przedmiotu umowy lub poszczególnego zamówienia jednostkowego;
 - c) za opóźnienie w usunięciu wad z tytułu rękojmi w terminie, o którym mowa w § 9 ust. 2, w wysokości 5 % brutto kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia, jednak nie więcej niż 30% wartości brutto tego wynagrodzenia;
 - d) za odstąpienie Wykonawcy od Umowy lub rozwiązanie Umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po jego stronie – karę w wysokości w wysokości 25% brutto kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1.
 - e) za odstąpienie Zamawiającego od Umowy lub rozwiązanie Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – karę w wysokości 20% brutto kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1.
2. W przypadku, gdy szkoda przewyższy wartość kar umownych, Zamawiający może żądać odszkodowania przenoszącego wartość kar umownych na zasadach ogólnych.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie kar umownych z należnego mu wynagrodzenia lub z zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.
4. Odpowiedzialność Stron z tytułu nienależytego wykonania lub niewykonania Umowy wyłączają jedynie zdarzenia losowe związane z działaniem Siły Wyższej.
5. Postanowienia dotyczące kar umownych obowiązują strony niezależnie od rozwiązania lub odstąpienia od umowy.

§12

ODSTĄPIENIE OD UMOWY

1. Zamawiający i Wykonawca mogą odstąpić od Umowy, jeżeli druga Strona narusza w sposób rażący postanowienia Umowy.
2. Do rażących naruszeń Umowy zaliczają się w szczególności następujące przypadki:
 - a) Wykonawca nie realizuje przedmiotu umowy lub nie zrealizował zamówienia jednostkowego w terminie określonym przez Zamawiającego,
 - b) Wykonawca narusza inne zobowiązania wynikające z Umowy i nie zaprzestaje naruszeń w ciągu 5 dni od daty doręczenia pisemnego żądania ich zaprzestania.
3. W wypadku wykonania przez Zamawiającego prawa odstąpienia od Umowy, niezależnie od podstawy do takiego odstąpienia, odstąpienie takie wywiera skutek w zależności od woli Zamawiającego, co do całości lub części Umowy. W związku z powyższym każda ze

Stron będzie zobowiązana do zwrotu świadczeń otrzymanych od drugiej Strony w ramach Umowy.

4. Zamawiający zastrzega sobie na podstawie art. 395 k.c. prawo odstąpienia od umowy w całości lub w części w przypadku braku chęci dalszej realizacji umowy lub ostatecznej akceptacji przez Zamawiającego wykonanego zamówienia jednostkowego. Prawo odstąpienia od umowy wykonuje się w terminie 7 dni od dnia odmowy zaakceptowania w/w zamówienia.

§13

ZMIANY W UMOWIE

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.
2. Strony przewidują możliwość wprowadzenia następujących zmian do Umowy w następujących przypadkach lub okolicznościach:
 - a) zmiany przepisów prawa powszechnie obowiązującego, która ma wpływ na termin lub zakres realizacji przedmiotu Umowy;
 - b) w przypadku wystąpienia Siły Wyższej, zgodnie z postanowieniami § 14 Umowy;
 - c) zmiany stawki podatku od towarów i usług;
 - d) gdy zachodzi konieczność zmiany terminu realizacji Umowy z przyczyn niezależnych od stron Umowy.

§14

SIŁA WYŻSZA

1. Termin „Siła Wyższa” oznacza zewnętrzne, niemożliwe do przewidzenia i zapobieżenia zdarzenie występujące po zawarciu Umowy, uniemożliwiające należyte wykonanie przez Stronę jej obowiązków, w szczególności takie jak katastrofy naturalne, wojny, ataki terrorystyczne, strajki.
2. Żadna Strona nie będzie odpowiedzialna za niewykonanie lub nienależyte wykonanie swoich zobowiązań w ramach Umowy, jeżeli niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązań wynikających z Umowy jest wynikiem działania Siły Wyższej.
3. Jeżeli zaistnieje Siła Wyższa, Strona, której dotyczą okoliczności Siły Wyższej bezzwłocznie zawiadomi drugą Stronę na piśmie o jej zaistnieniu i przyczynach.
4. Strona, której dotyczą okoliczności Siły Wyższej doloży wszelkich starań, aby w terminie do 5 dni kalendarzowych od daty zawiadomienia przedstawić drugiej Stronie dokumentację, która wyjaśnia naturę i przyczyny zaistniałej okoliczności Siły Wyższej w takim zakresie, w jakim jest to możliwe osiągalne. Jeżeli po zawiadomieniu Strony nie uzgodnią inaczej w formie pisemnej, każda ze Stron będzie kontynuowała wysiłki w celu wywiązania się ze swoich zobowiązań.
5. W takim zakresie, w jakim niemożność wykonywania zobowiązań umownych wynika z Siły Wyższej oddziałującej na jedną ze Stron, druga Strona również nie będzie odpowiedzialna za wykonanie swoich zobowiązań.

§15

OSOBY DO KONTAKTU

1. Wykonawca oświadcza, że osobami uprawnionymi do kontaktów z Zamawiającym będą:
2. Zamawiający oświadcza, że osobami uprawnionymi do kontaktów z Wykonawcą będą:

§16

WŁAŚCIWOŚĆ SĄDOWA

1. W przypadku zaistnienia sporów między Stronami dotyczących realizacji przedmiotu Umowy, Strony zobowiązują się do ich polubownego rozwiązywania.

2. W przypadku, gdy postępowanie polubowne nie przyniesie ugody, spór zostanie poddany pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.

§17

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego, a w szczególności przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny, ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego dokonać przeniesienia wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy na osoby trzecie.
4. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egzemplarze dla Zamawiającego, a 1 egzemplarz dla Wykonawcy.
5. Integralną część umowy stanowią załączniki:
 - a) Załącznik nr 1 – Wzór protokół odbioru.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Załącznik nr 1 do Umowy nr

PROTOKÓŁ ODBIORU

Sporządzony w dniu..... r., w....., na podstawie Umowy

W odbiorze uczestniczyli:

Ze strony Wykonawcy:

.....

Ze strony Zamawiającego:

.....

1. Stwierdzono wykonanie

.....

ostateczne materiały zostały dostarczone w dniuw zgodzie z umową *) /
niezgodnie z umową *)

2. Odbiór uznaje się za dokonany z wynikiem:

pozytywnym *) protokół jest potwierdzeniem należytego wykonania umowy oraz podstawą do
wystawienia i realizacji faktury.

negatywnym *) opis przyczyn:.....

Niniejszy protokół sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla
Wykonawcy i jeden dla Zamawiającego.

*) niepotrzebne skreślić

W imieniu wykonawcy
Imię i nazwisko

W imieniu Zamawiającego
Imię i nazwisko

/pieczętka, data podpis/

/pieczętka, data podpis/