

I. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

1. Nagranie, zmontowanie i udźwiękowanie oraz przygotowanie do emisji, lub/i wykorzystania w informacji prasowej oraz zamieszczenia w Internecie telewizyjnego materiału reporterskiego, w którego skład wchodzi od jednej do pięciu wypowiedzi różnych osób. Zamawiający zakłada możliwość zamówienia materiału reporterskiego, w którym nie zostaną wykorzystane żadne wypowiedzi, a informację będą prezentowane w formie graficznej. Zamawiający zakłada również sytuację, w której zamiast zmontowanego materiału reporterskiego zamówi od jednej do pięciu wypowiedzi jako autonomiczne materiały video, które będą traktowane jako jedno zamówienie tej usługi. Czas każdego z materiałów reporterskich wyniesie od 60 do 300 sekund. W przypadku samych wypowiedzi czas każdej z nich wyniesie od 15 do 60 sekund. Na przedmiot zamówienia składają się:
 - nagranie w jakości Full HD materiału reporterskiego, zawierającego od jednej do pięciu wypowiedzi lub samych wypowiedzi lub materiału reporterskiego, w którym informacje będą prezentowane w formie graficznej w 1-2 lokalizacjach na terenie Metropolii z wykorzystaniem kamery, zestawu oświetleniowego oraz mikrofonu krawatowego;
 - wybór wspólnie z Zamawiającym fragmentów wypowiedzi oraz fragmentów materiału filmowego do dalszych prac – montaż itp.
 - montaż wybranych fragmentów wypowiedzi, przygotowanie ich do emisji lub/i wykorzystania w informacji prasowej oraz publikacji w Internecie;
 - dostarczenie zmontowanych fragmentów w formacie mp4. drogą elektroniczną jednym z powszechnie używanych narzędzi do przesyłania plików o dużych rozmiarach. Pliki muszą być dostarczone najpóźniej 4 (cztery) godziny od zakończenia wyboru fragmentów wypowiedzi. Pliki muszą zostać dostarczone również na nośniku danych (płyta DVD lub dysk USB) na koniec każdego miesiąca kalendarzowego do siedziby Zamawiającego lub do 3 dni po zakończonej realizacji.
 - Udźwiękowanie (w uzasadnionych przypadkach), wskazanych przez Zamawiającego, materiałów reporterskich fragmentami kompozycji muzycznych, do których Wykonawca posiada prawa autorskie i przeniesie je w opisanych powyżej sytuacjach i na wskazanych w opisie polach eksploatacji na Zamawiającego.
 - Wykonawca przekaże Zamawiającemu prawa autorskie do nagranych, zmontowanych i przekazanych fragmentów wypowiedzi z możliwością bezterminowego wykorzystania na wszystkich polach eksploatacji;
 - **Zamawiający przewiduje zlecenie od jednego do piętnastu zleceń wyżej opisanego przedmiotu zamówienia we wskazanym okresie.**
 - Jednostką rozliczeniową będzie jeden osobno zamówiony materiał wg. ww. opisu.
2. Transmisja online wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Górnośląsko – Zagłębiowską Metropolię na potrzeby metropolitalnego profilu na Facebook - u oraz docelowo, po oddaniu do użytku, na metropolitalnym portalu internetowym oraz równoległa rejestracja wydarzeń w jakości Full HD na potrzeby metropolitalnego profilu na YouTube. Na przedmiot zamówienia składają się:
 - w ramach zamówienia Wykonawca każdorazowo przygotowuje zestaw niezbędnego sprzętu do transmisji online oraz rejestracji według obecnie obowiązujących standardów jakości obrazu i dźwięku;
 - Wykonawca będzie obecny na miejscu wydarzenia, z którego będzie realizowana transmisja z 60 – minutowym wyprzedzeniem, by odpowiednio wcześniej przygotować się do zadań;
 - Wykonawca w tym czasie (godzina przed rozpoczęciem wydarzenia) wykona test transmisji uwzględniający jakość obrazu i dźwięku;
 - Wykonawca zostanie poinformowany o miejscu oraz dacie wydarzenia nie później niż 3 dni przed datą wydarzenia;

- Wykonawca zadeklaruje współpracę z administratorem sali lub obiektu, na terenie którego będzie się odbywało wydarzenie oraz Zamawiającym w zakresie technicznym i organizacyjnym;
- Wykonawca wyprodukuje sygnał transmisji i udostępni go we wskazanej przez Zamawiającego lokalizacji (profil w mediach społecznościowych, portal internetowy itp.);
- Wykonawca zapewni nieprzerwaną transmisję obrazu i dźwięku przez cały czas trwania wydarzenia;
- równoległe do transmisji Wykonawca zarejestruje przebieg wydarzenia i po jej zakończeniu przekaże Zamawiającemu drogą elektroniczną z wykorzystaniem jednego z powszechnie dostępnych i używanych narzędzi do przesyłania plików o dużych rozmiarach w formacie uzgodnionym i zaakceptowanym przez Zamawiającego.
- Pliki w formacie MP4 na nośniku danych (płyta DVD lub USB) z zarejestrowanym równoległe do transmisji przebiegiem wydarzenia Wykonawca dostarczy na koniec miesiąca do siedziby Zamawiającego lub do 3 dni po zakończonej realizacji.
- Wykonawca przekaże Zamawiającemu prawa autorskie do zarejestrowanego przebiegu wydarzenia z możliwością wykorzystania na wszystkich polach eksploatacji;
- Wykonawca, realizując zamówienie będzie korzystał z własnego, niezależnego źródła Internetu LTE lub 4G;
- **Zamawiający przewiduje zlecenie od jednej do dziesięciu transmisji we wskazanym okresie.**
- Jednostką rozliczeniową będzie jedna, każdorazowo zamówiona transmisja wg. ww opisu.