

UCHWAŁA Nr 221/2018
ZARZĄDU GÓRNOŚLĄSKO-ZAGŁĘBIOWSKIEJ METROPOLII
z dnia 31 października 2018 r.

**w sprawie zatwierdzenia identyfikacji wizualnej zawartej w księdze znaku
Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii**

Na podstawie art. 33 ust. 1 oraz art. 35 ust.1 ustawy z dnia 9 marca 2017 r. o związku metropolitalnym w województwie śląskim

uchwała się, co następuje:

§ 1.

Zatwierdza się identyfikację wizualną zawartą w księdze znaku Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii stanowiącą załącznik do Uchwały.

§ 2.

Zobowiązuje się do stosowania przyjętej księgi znaku w Urzędzie Metropolitalnym Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Zarządu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

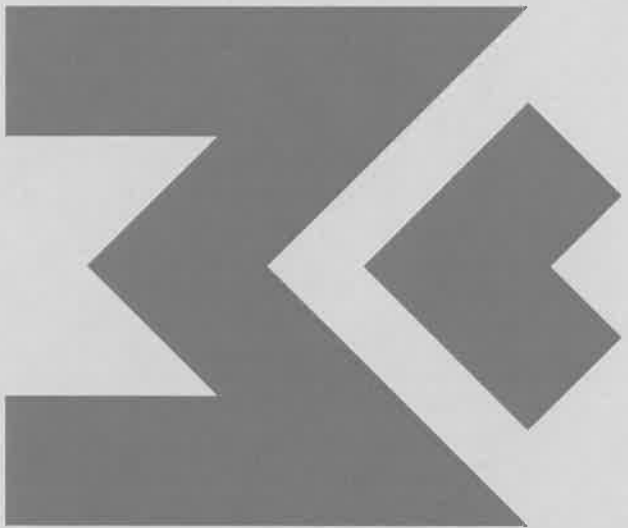
Kazimierz Karolczak	- Przewodniczący Zarządu
Grzegorz Podlewski	- Wiceprzewodniczący Zarządu
Danuta Kamińska	- Wiceprzewodnicząca Zarządu
Grzegorz Kwitek	- Członek Zarządu
Karolina Wadowska	- Członek Zarządu

Dyrektor Departamentu
Promocji i Komunikacji Społecznej

Rafał Kurowski

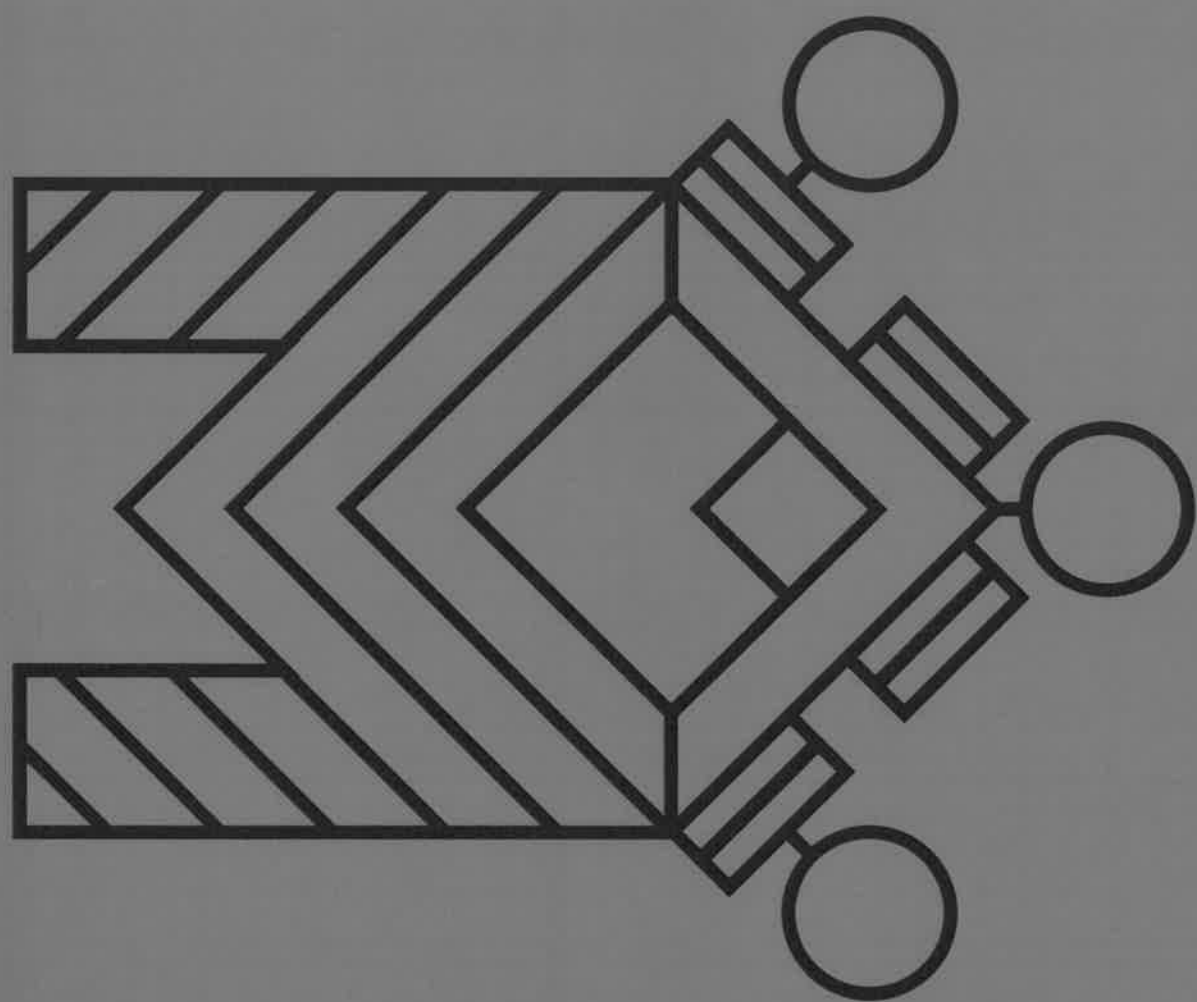
Sprawdzono pod względem
formalnoprawnym
Wojciech Berendowicz

Zaproszenie do udziału w 22/1/2013
Zarządka Gminnego Zarządu
Miejscowości: odno 218. 2013



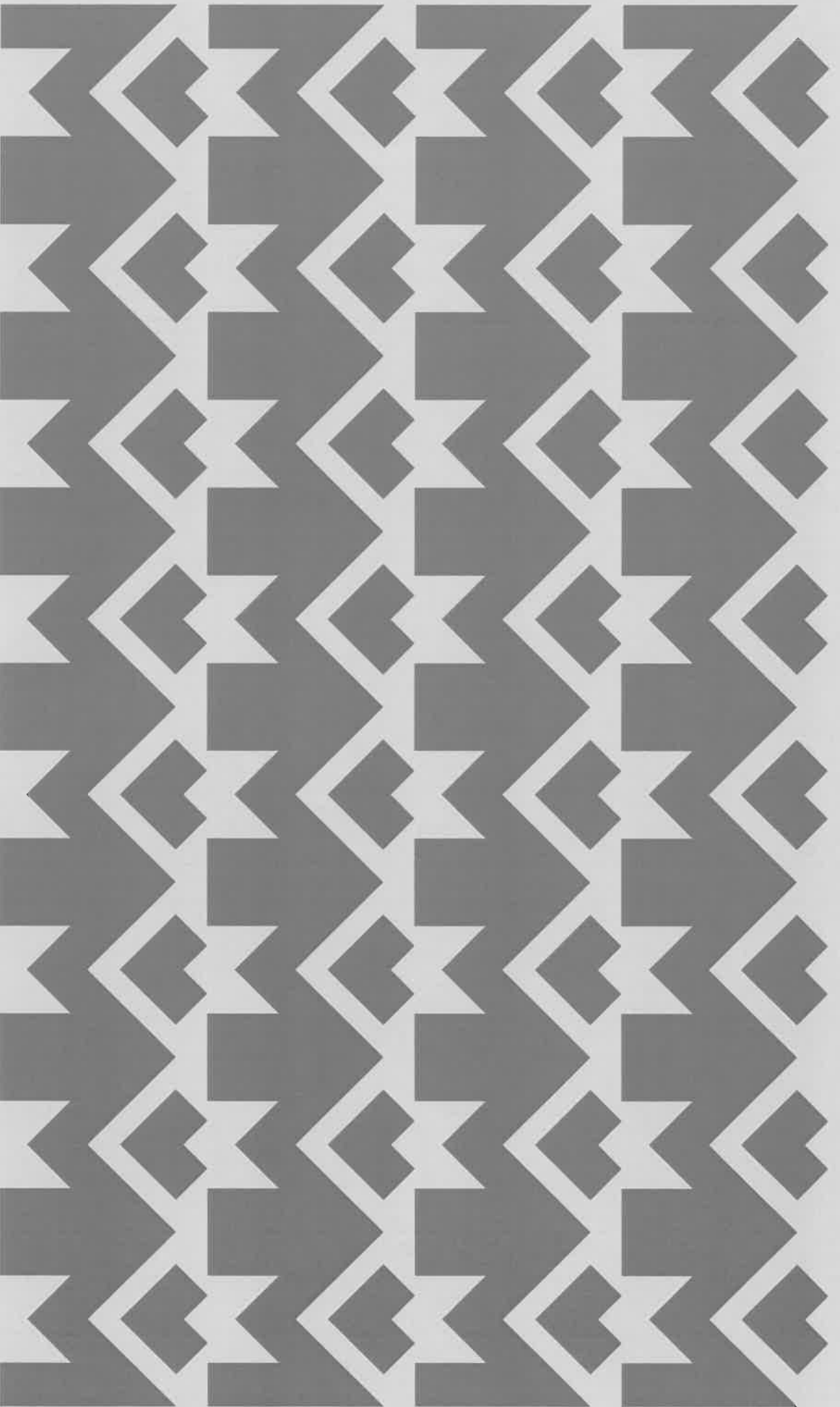
Dyrektor Departamentu
Promocji i Komunikacji Społecznej

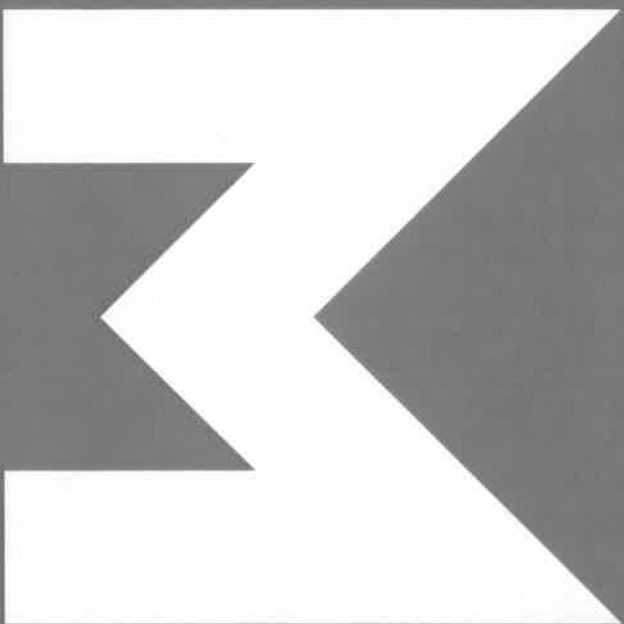
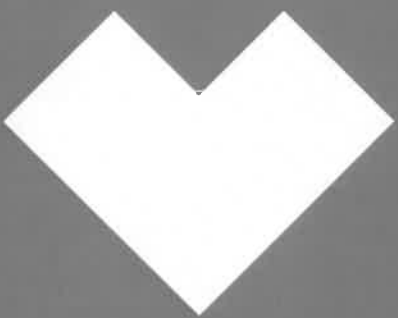
~~Ryszard Kurowski~~



Spis Treści

1°1	Geneza	2°1	Pola ochronne	2°17	System Identyfikacji Metropolitalnej – SIM	3°1	Stojak na ekran
1°2	Budowa logo	2°2	Warianty logo	2°18	Animacja logo	3°2	Stojak na ulotki
1°3	Logotyp	2°3	Minimalne rozmiary logo	2°19	Ekran pulpitu	3°3	Pin
1°4	Kroje pisma	2°4	Logo na tlech	2°20	Tabliczki na drzwi	3°4	Autorkie gozdzety
1°5	Kolorystyka	2°5	Logo z hasłem	2°21	Oznaczenie parkingowe	3°5	Magnesy
		2°6	Nieprawidłowe formy logo	2°22	Karta identyfikacyjna	3°6	Stojak na rowery
		2°7	Papier firmowy	2°23	Godzety standardowe	3°7	Strea chillout
		2°8	Pleczeć firmowa	2°24	Logo z nazwami miast i gmin	3°8	Parasole eventowe
		2°9	Koperty	2°25	Diagramy/wykresy	3°9	Opaski odblastkowe
		2°10	Stopka poczty elektronicznej	2°26	Neon z nazwą	3°10	Zakładki do książek
		2°11	Wizytówki	2°27	Neon z sygnetem	3°11	Maty architekturyze mlejska
		2°12	Teczka promocyjna	2°28	Infografika – geolokalizacja	3°12	Naklejki na samochody
		2°13	Social media	2°29	Oznaczenia komunikacji metropolitalnej		
		2°14	Pisma okolicznościowe	2°30	Flaga pionowa		
		2°15	Bilet metropolitalny	2°31	Typograficzne wersje logotypu		
		2°16	Piktogramy	2°32	Konstrukcja przestrzenna		
				2°33	Outdoor / plakaty / BTL		





System
Identyfikacji
Wizualnej

Górnośląsko
-Zagłębiowska
Metropolia

101

Geneza

Semantyka

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

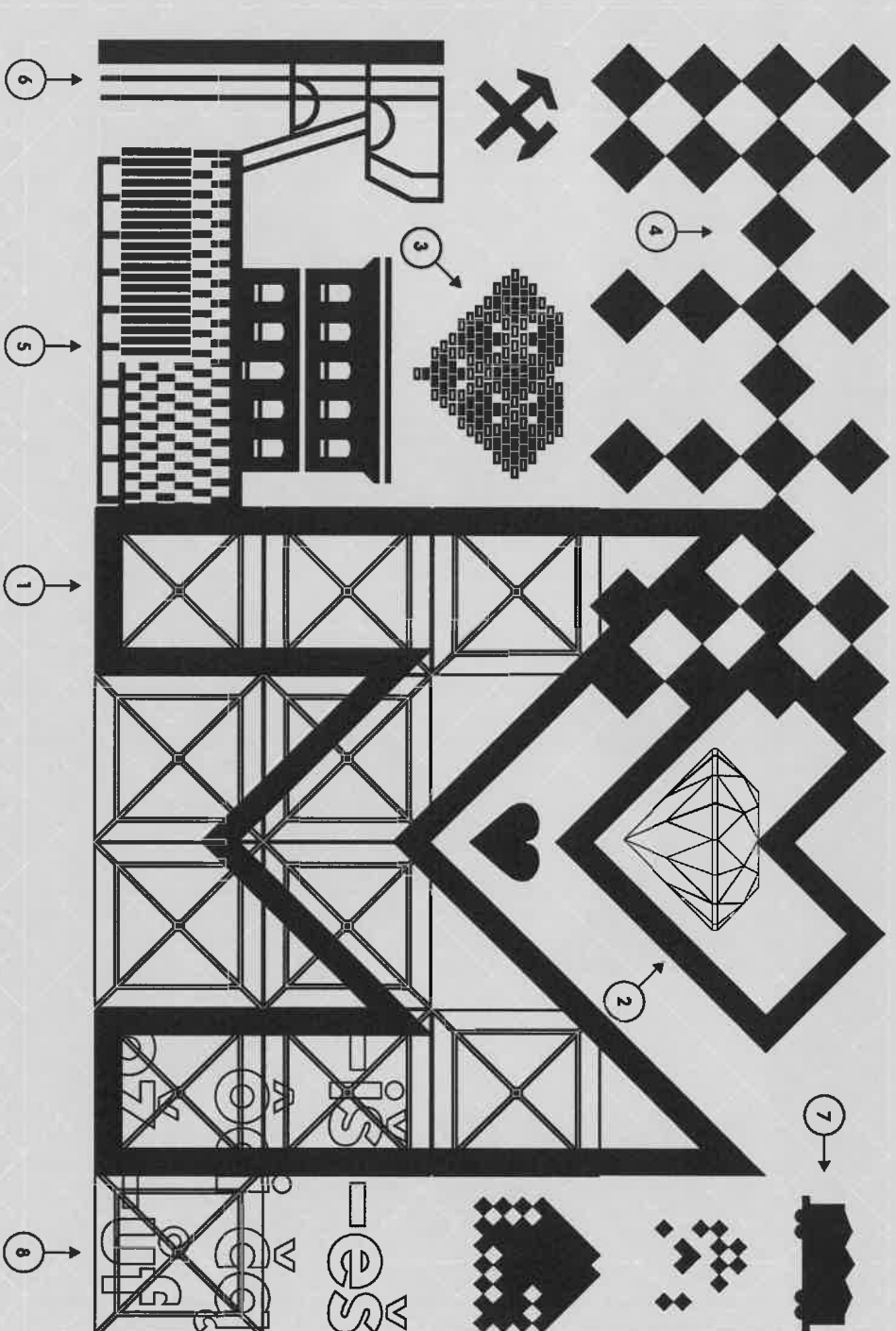
Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00



101

Geneza

▼
Dizajn semantyczny / symulakry potworzenia /
konturowość piktoralna / raster metropolitarny -
czyli kilka słów o genezie identyfikacji wizualnej
Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

102

Budowa logo

Geometria i konstrukcja

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przedników " " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliii

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Stonczany śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliii

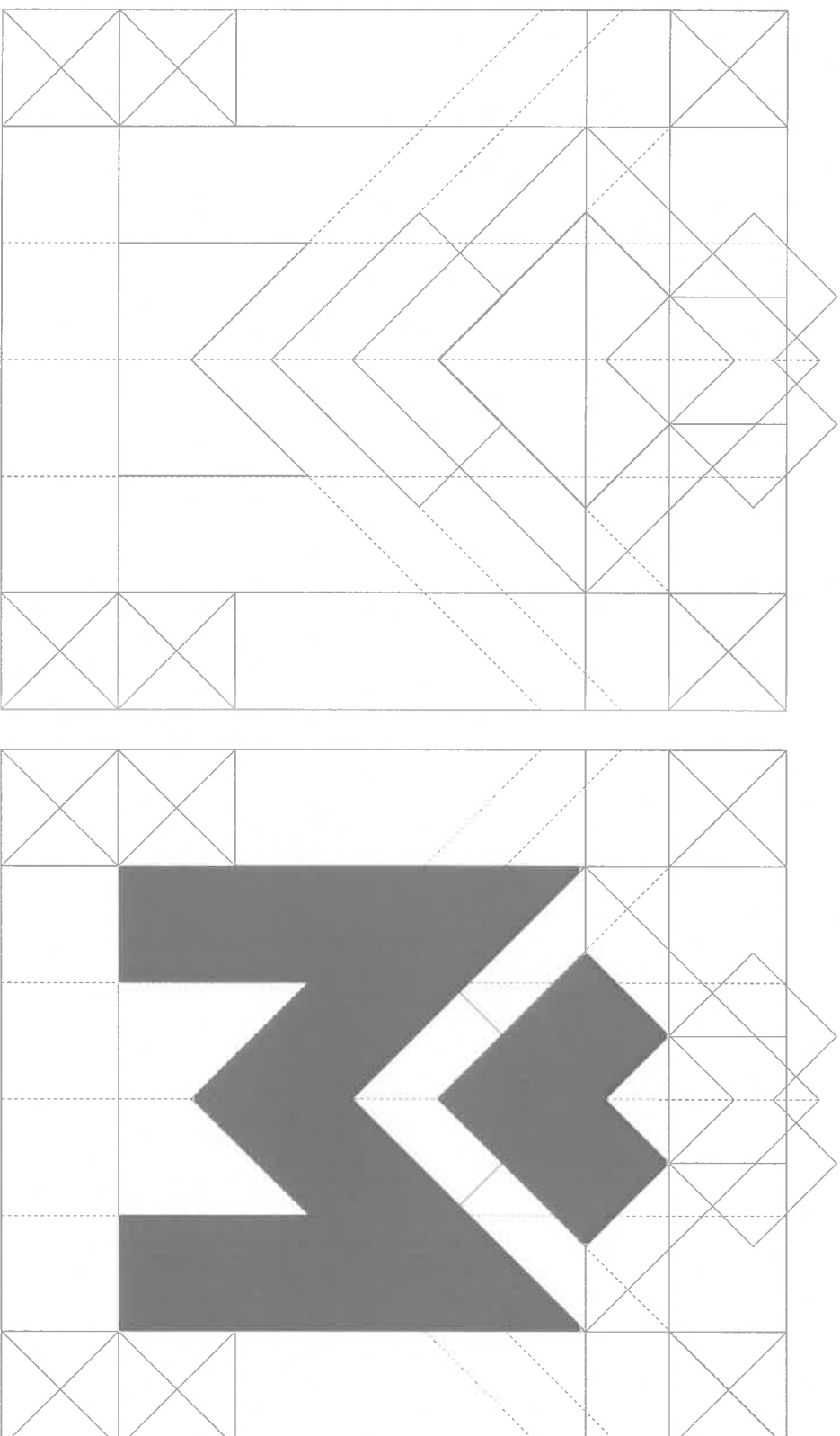
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Stonczany śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00



1.3

Logotyp

Sygnet z podpisem

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków ""
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fujsja Metropoliti

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Stonczny śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fujsja Metropoliti

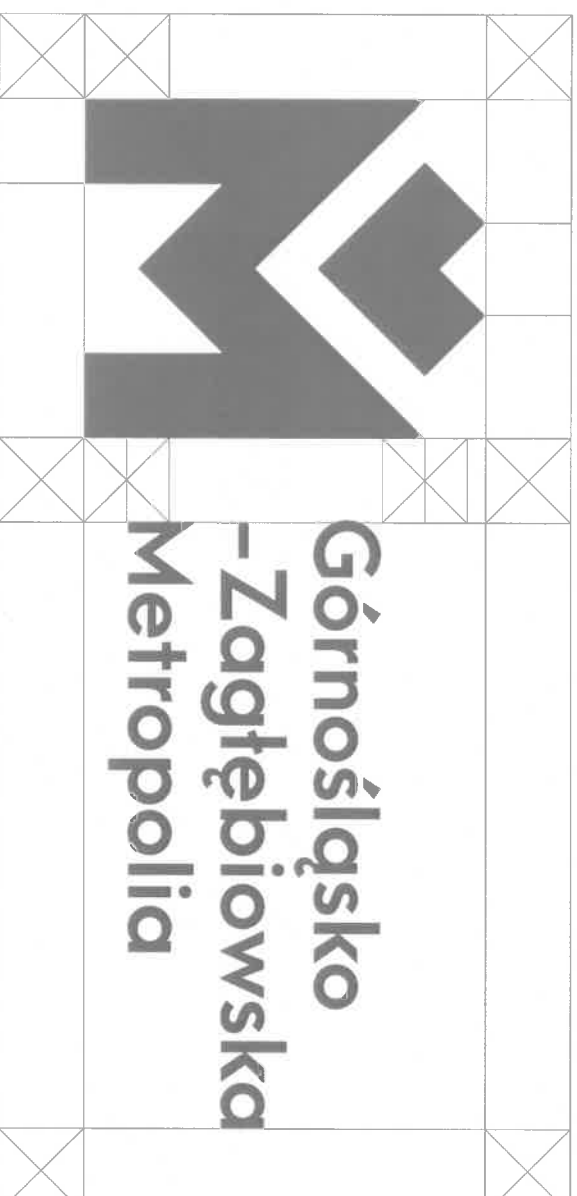
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Stonczny śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00



13

Logotyp

Sygnet z podpisem

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków "."
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarnie

Papier powlekany

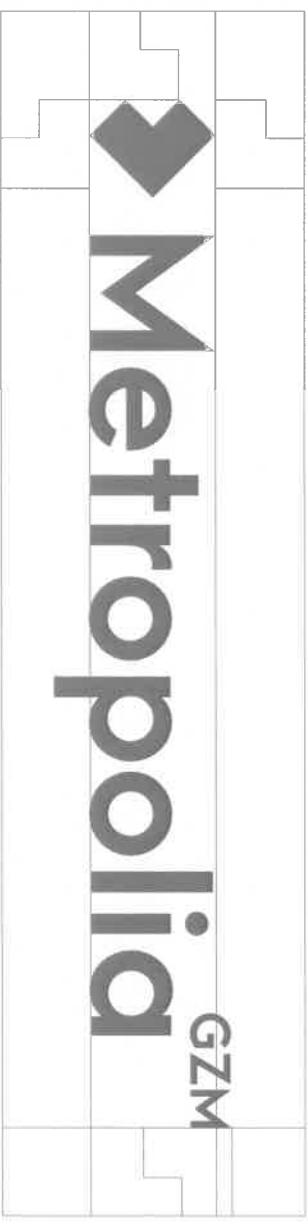
Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe-c00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe-c00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe-c00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe-c00



1.3

Logotyp

Sygnet z podpisem

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przaczków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

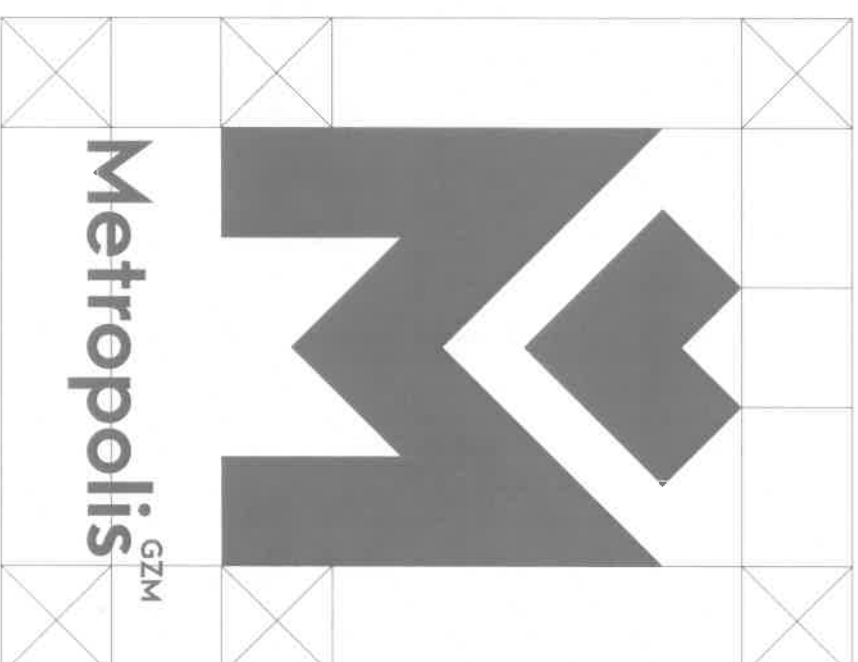
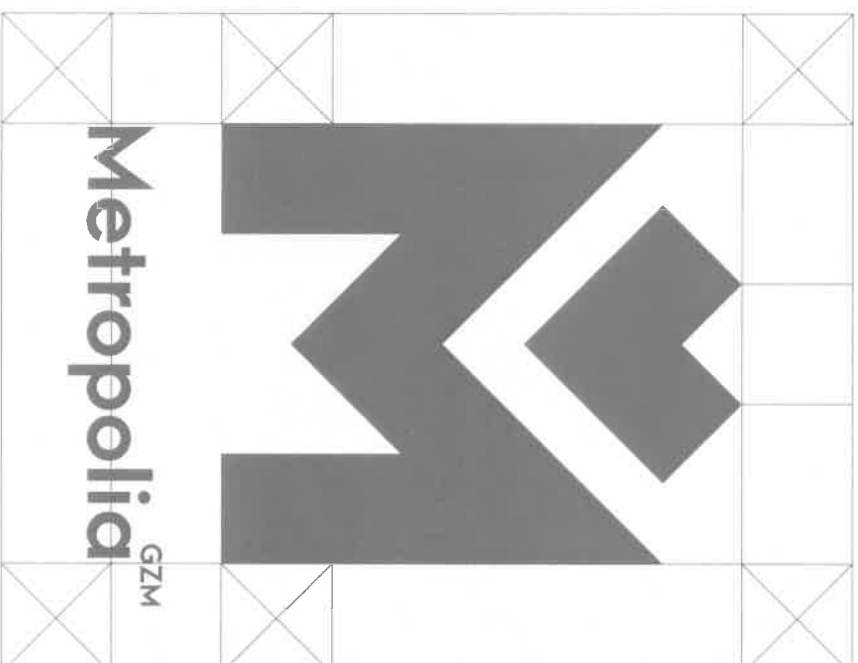
Fukcja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Słoneczny śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fukcja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Słoneczny śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00



104

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- nie używać przedników " "
- równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kroje pisma

Krój podstawowy

Arca Majora Bold

1234
5678
90

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
- = + @ ! # \$ % & * () _ [] { } ; : ' " < > , . / ? Aq Cc Ee Ll Nn Óó Śś Zz Żż

90

Arca Majora Bold

1234
5678
90

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
- = + @ ! # \$ % & * () _ [] { } ; : ' " < > , . / ? Aq Cc Ee Ll Nn Óó Śś Zz Żż

104

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przaczków "''
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kroje pisma Kroj komplementarny

Bree Serif Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
- = + @ ! # \$ % & * () _ [] { } ; : " ' < > , . / ? Aq Cc Ee Ii Nn Oo Ss Zz Zz

1234
5678
90

PRZYNALEŻNOŚĆ
REGIONALNA OBU
CZĘŚCI METROPOLII



Bree Serif Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
- = + @ ! # \$ % & * () _ [] { } ; : " ' < > , . / ? Aq Cc Ee Ii Nn Oo Ss Zz Zz

1234
5678
90

PRZYNALEŻNOŚĆ
REGIONALNA OBU
CZĘŚCI METROPOLII



Bree Serif Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
- = + @ ! # \$ % & * () _ [] { } ; : " ' < > , . / ? Aq Cc Ee Ii Nn Oo Ss Zz Zz

1234
5678
90

PRZYNALEŻNOŚĆ
REGIONALNA OBU
CZĘŚCI METROPOLII



105

Kolorystyka

Geneza kolorów Metropolii GZM

Fuksja Metropolii

Pantone
226 C

CMYK
C10 M100 Y22 K0

RGB
R216 G0 B111

Stońce Metropolii

Pantone
Yellow C

CMYK
00 M0 Y100 K0

RGB
R255 G224 B0

Metroblue

Pantone
Reflex Blue C

CMYK
C100 M100 Y30 K0

RGB
R47 G37 B107

105

Kolorystyka

Paleta Metropoli GZM

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

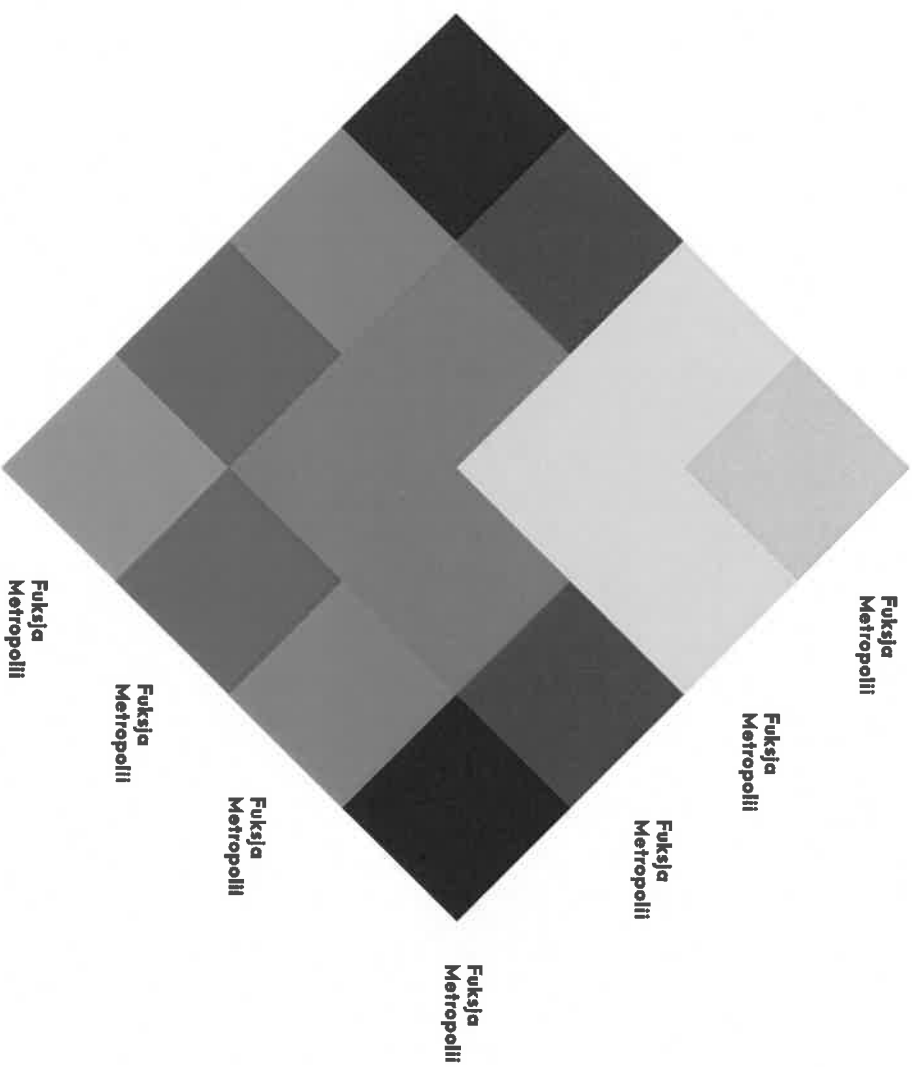
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Fuksja
Metropoli

Fuksja
Metropoli

Fuksja
Metropoli

Fuksja
Metropoli

Fuksja
Metropoli

Fuksja
Metropoli

Fuksja
Metropoli

105

Kolorystyka

Łączenia kolorystyczne
i zabarwienia lenticularne

Wielkość dokumentu:

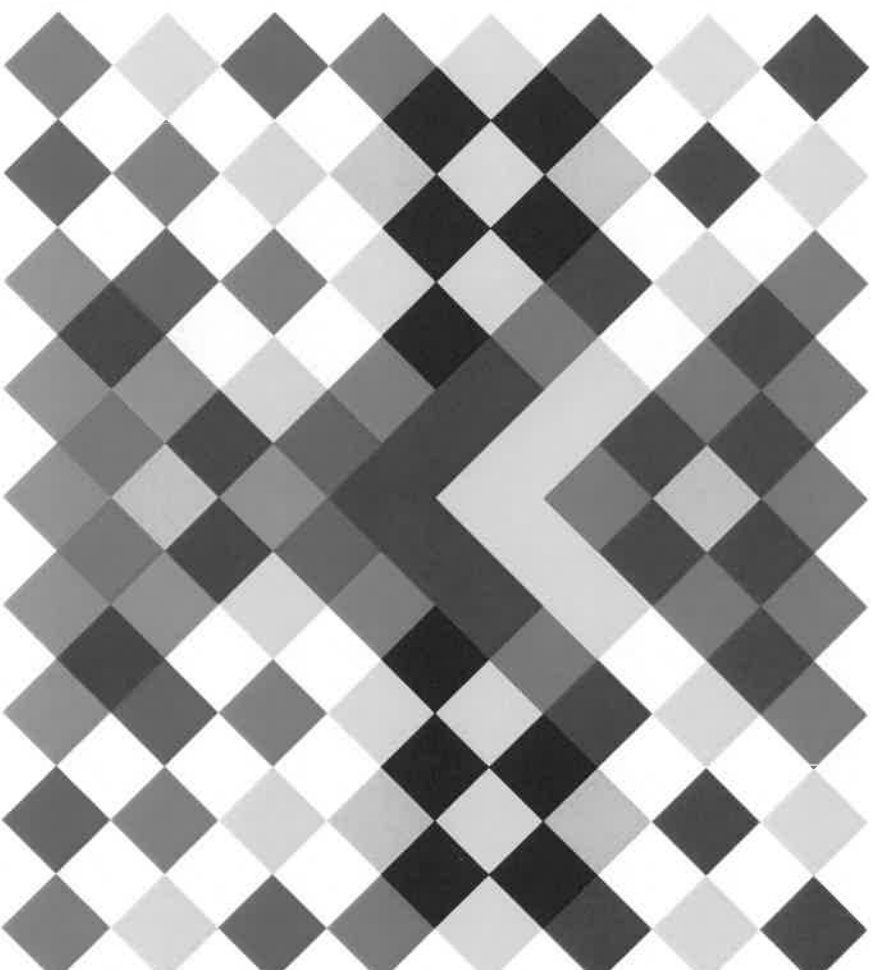
- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków "."
- 2 równanie do lewej krawędzi

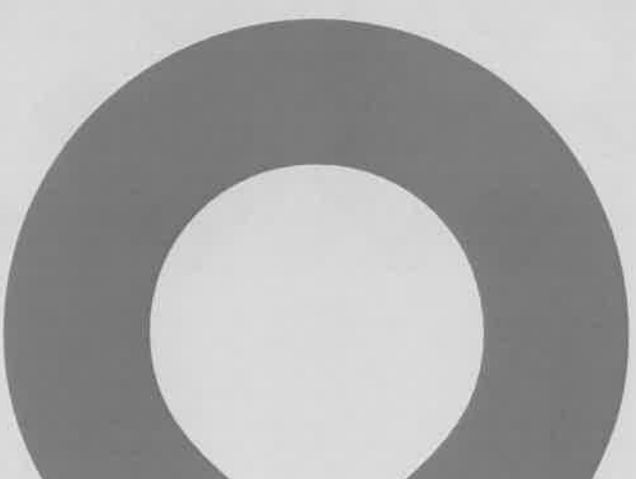
Font: Arca Majora Black&Heavy

- Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
- Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because





**System
Identyfikacji
Wizualnej**

**Górnosląsko
- Zagłębiowska
Metropolia**

201

Pola ochronne

Sygnet

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przycinaków "A"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

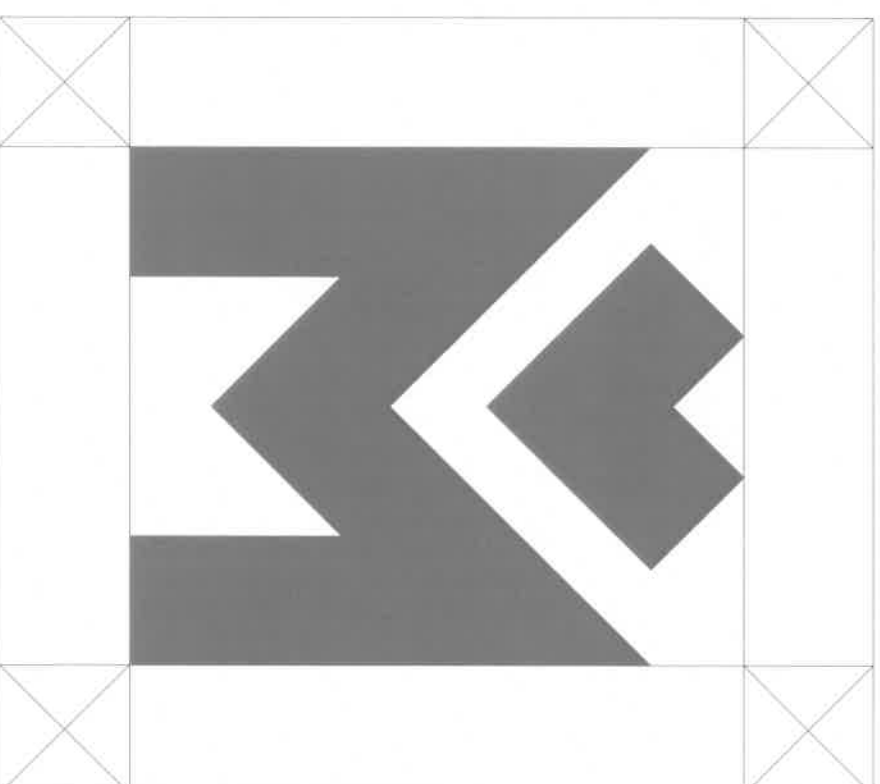
Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000



201

Pola ochronne

Logotyp

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przycinaków "A"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00



201

Paleta ochronna

Logotyp

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fukcja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Papier offsetowy

Fukcja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00



201

Pola ochronne

Logotyp

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przedników " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitane

Papier powlekany

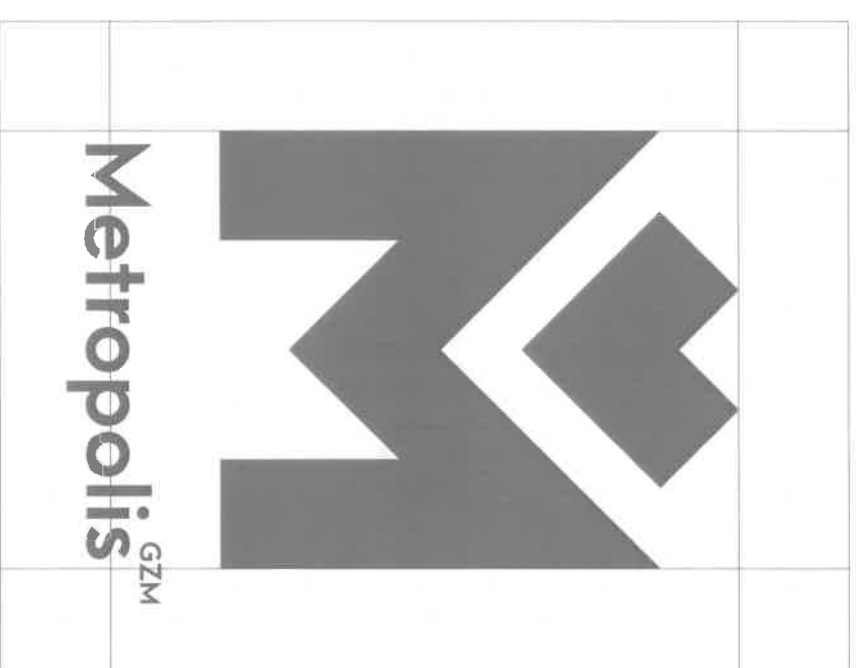
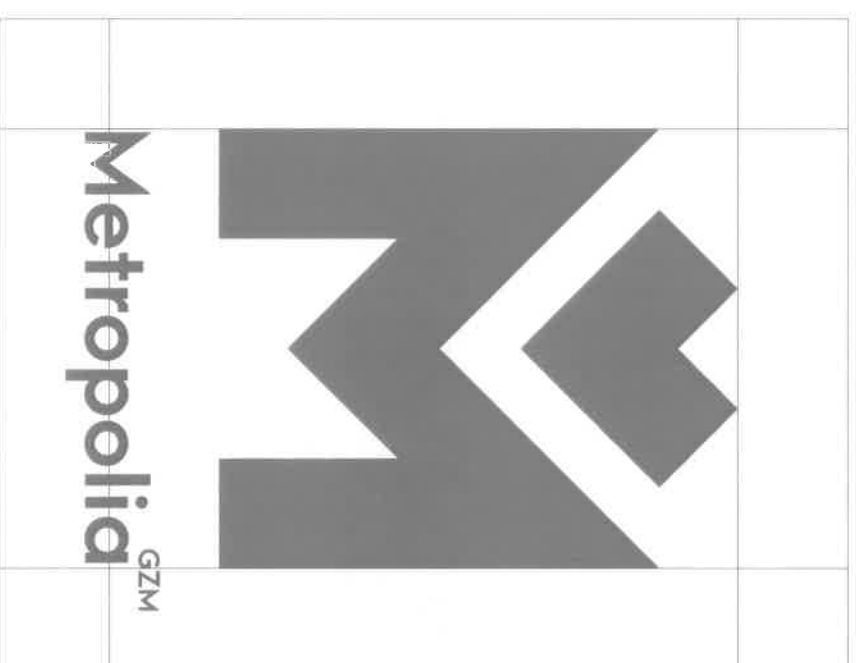
Folia Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffac00

Słoneczny Świąt
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffac00

Papier offsetowy

Folia Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffac00

Słoneczny Świąt
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffac00



2°2

Warianty logo

**Wszystkie dozwolone
warianty konstrukcyjne**

Wielkość dokumentu:

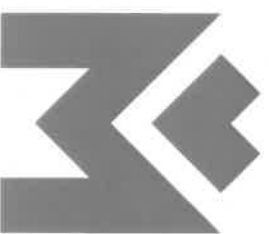
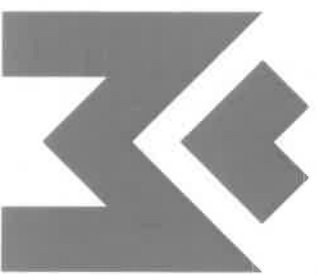
- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zdjecena wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Metropolia
GZM



**Górnśląsko
-Zagłębłowska
Metropolia**

 **Metropolia**
GZM

203

Minimalne rozmiary logo

Wszystkie dozwolone
warianty konstrukcyjne

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Folia Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Stonczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Papier offsetowy

Folia Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Stonczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00



10 mm



10 mm



30 mm



8 mm



10 mm

204

Logo na tła

Dozwolone wersje na biele

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków ""
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

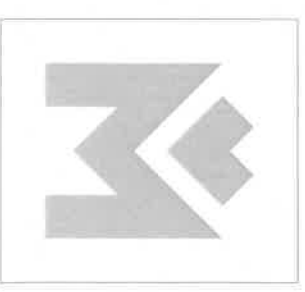
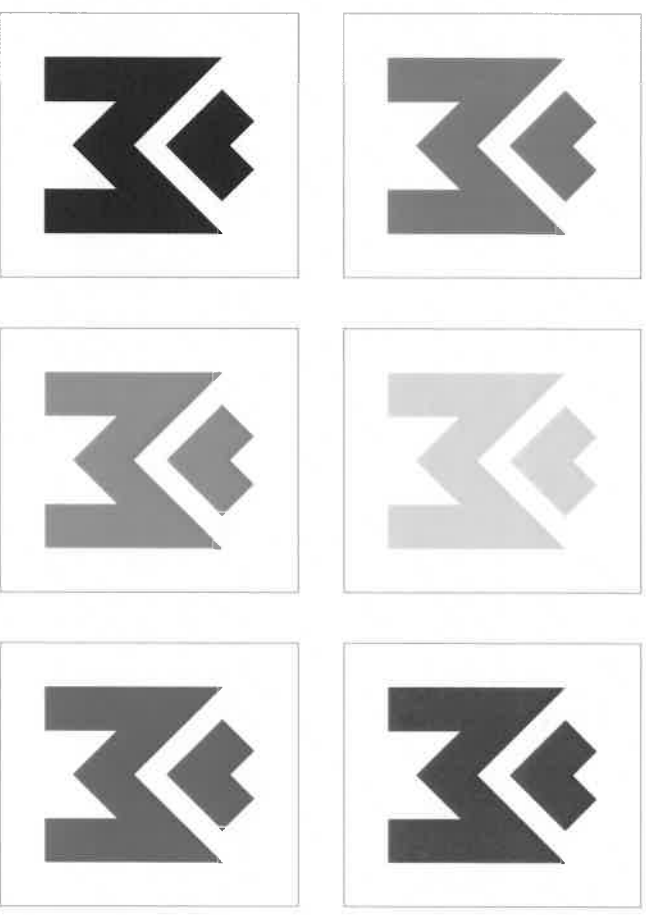
Fujsja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000

Słoneczny świąt
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000

Papier offsetowy

Fujsja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000

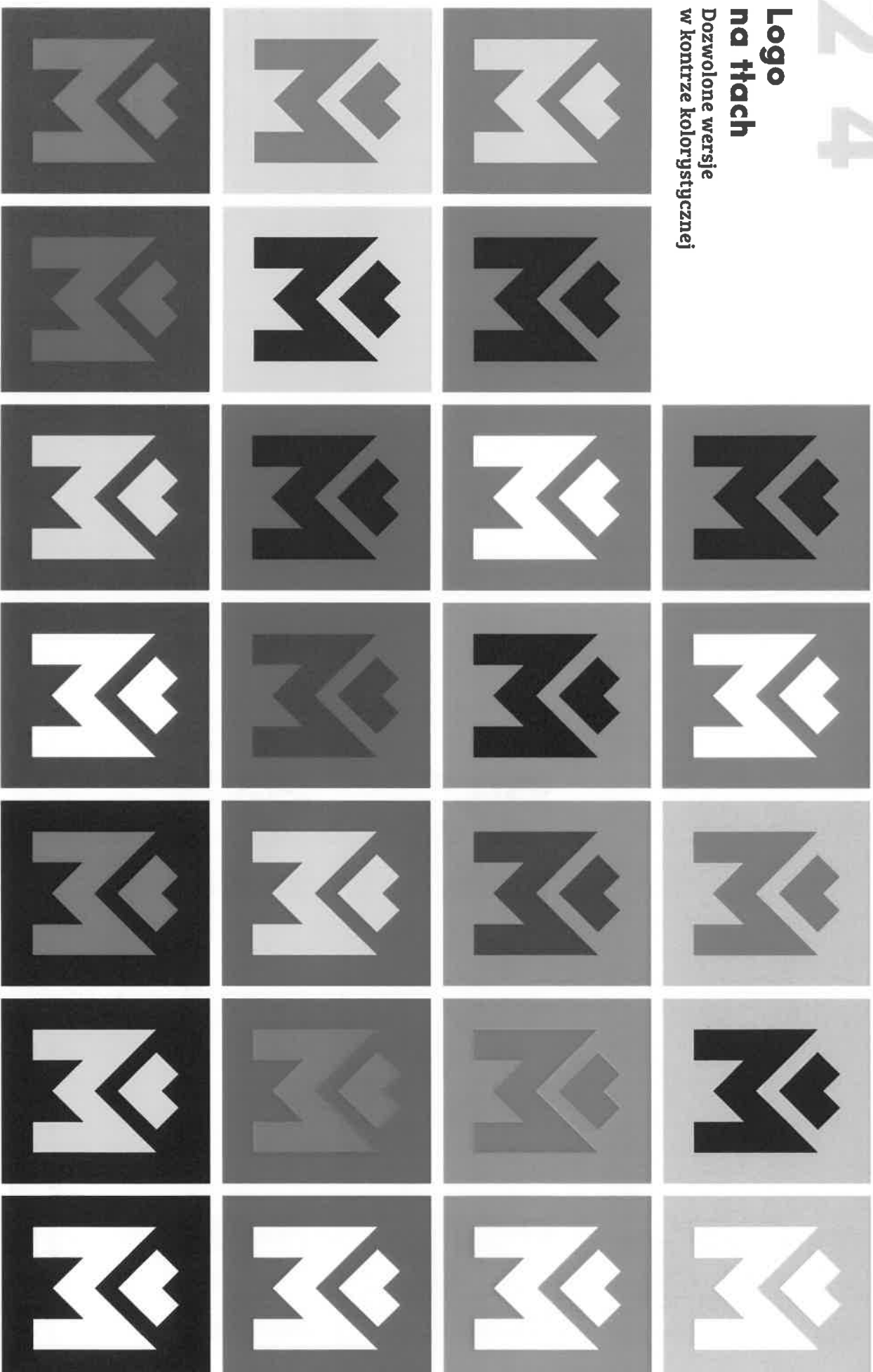
Słoneczny świąt
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e000



2.4

Logo na tłach

Dozwolone wersje
w kontrolce kolorystycznej



205

Logo z hasłem

Język polski
English version

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków "''"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kalory metropolitarne

Papier powlekany

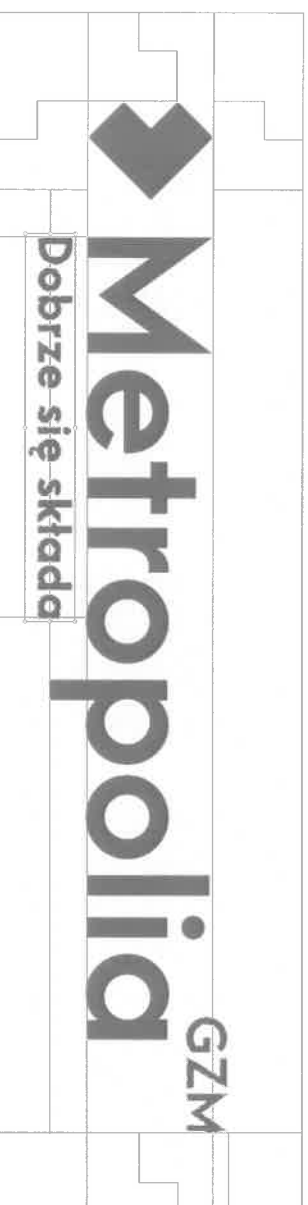
Fujsja Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Słoneczny śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fujsja Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Słoneczny śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00



206

Nieprawidłowe formy loga

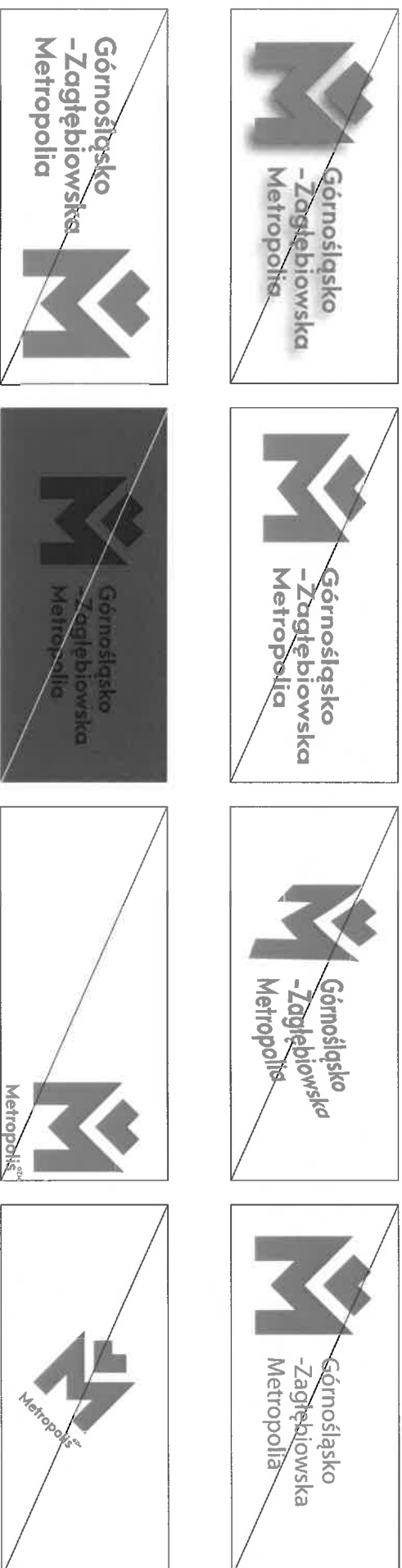
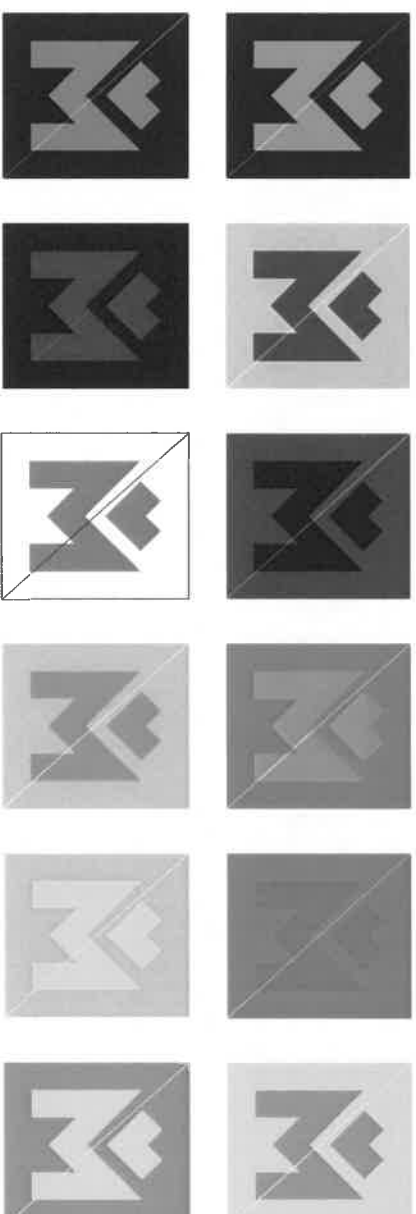
Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przedników ""
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

- Zalecena wielkość: 7.5 - 9pt
- Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



207

Papier firmowy

Siatka
Wzorzec



Kalory metropolitane

Papier powlekany

Fuksja Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #Ffe00

Stoneczny Śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #Ffe00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoli

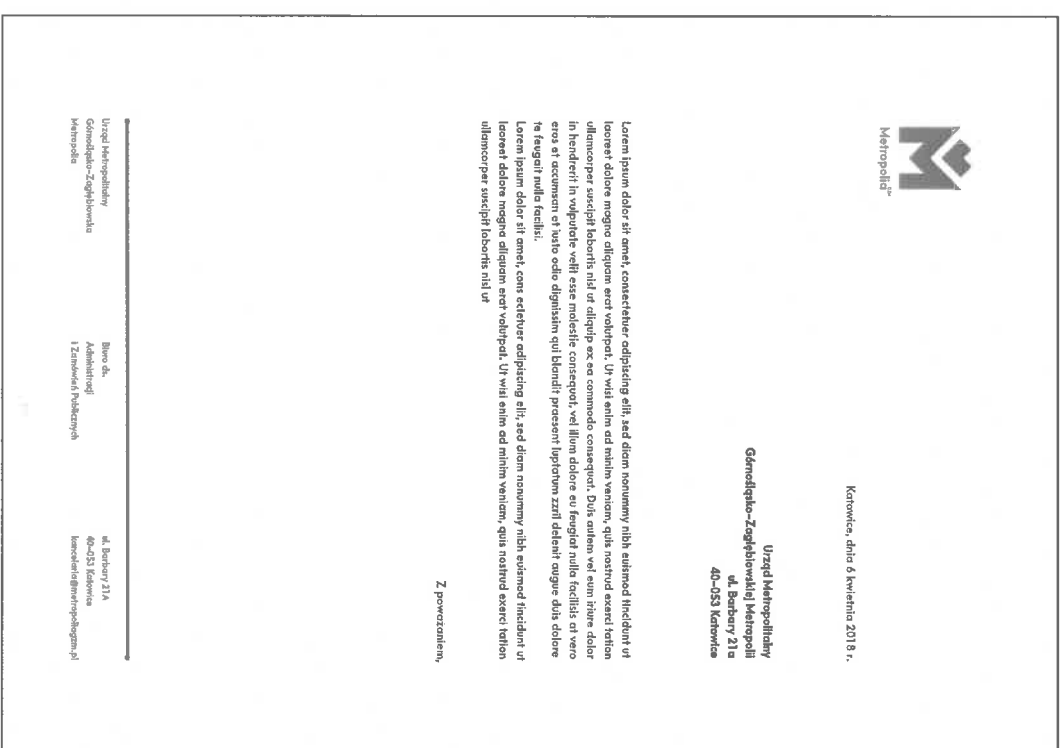
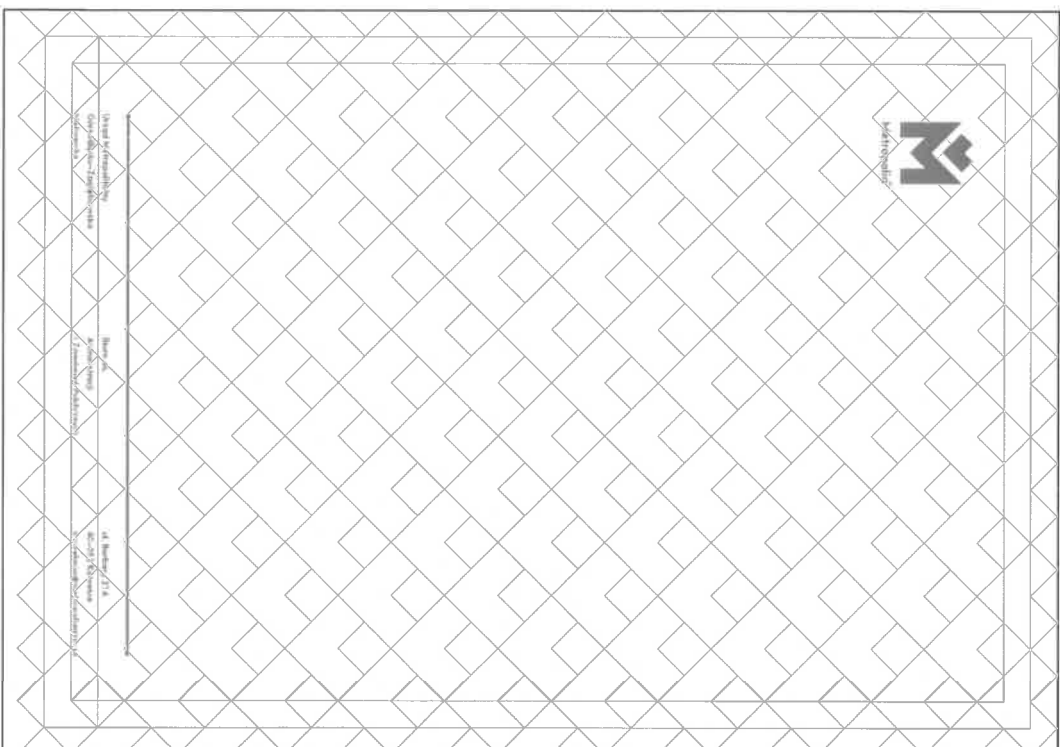
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #Ffe00

Stoneczny Śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #Ffe00



208

Pieczęć firmowa

Wersja ...



Kolory metropolitarnie

Papier powlekany

Foliaja Metropoliti

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffe-c00

Słoneczny Świątek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffe-c00

Papier offsetowy

Foliaja Metropoliti

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffe-c00

Słoneczny Świątek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffe-c00

plytka tekstowa: 60 x 23 mm
skład/nadruk/odbicie: 55 x 19 mm
max liczba wersji: 6 średnich

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

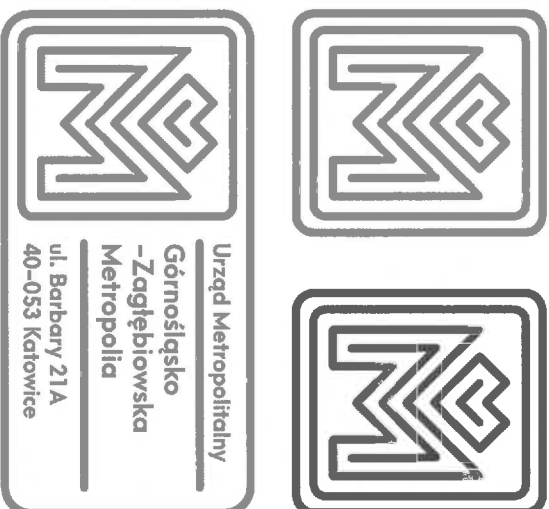
1 nie używać przecinków ","

2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 – 9pt

Tracking 20



Urząd Metropolitalny
Górnośląsko-
Zagłębiowska
Metropolia
ul. Barbary 21A
40-053 Katowice



Urząd Metropolitalny
Górnośląsko-
Zagłębiowska
Metropolia
ul. Barbary 21A
40-053 Katowice



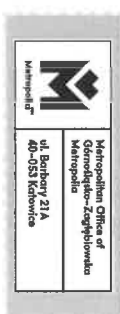
Urząd Metropolitalny
Górnośląsko-
Zagłębiowska
Metropolia
ul. Barbary 21A
40-053 Katowice



URZĄD METROPOLITALNY
GÓRNOŚLĄSKO-
ZAGŁĘBIOWSKA
METROPOLIA
UL. BARBARY 21A
40-053 KATOWICE



Metropolitan Office of
Górnośląsko-
Zagłębiowska
Metropolia
ul. Barbary 21A
40-053 Katowice



Metropolitan Office of
Metropolia
ul. Barbary 21A
40-053 Katowice



METROPOLITAN OFFICE OF
GÓRNOŚLĄSKO-
ZAGŁĘBIOWSKA
METROPOLIA
UL. BARBARY 21A
40-053 KATOWICE

209

Koperty

Skala 1/2

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przycinaków "A"
- 2 równanie do lewej krawędzi

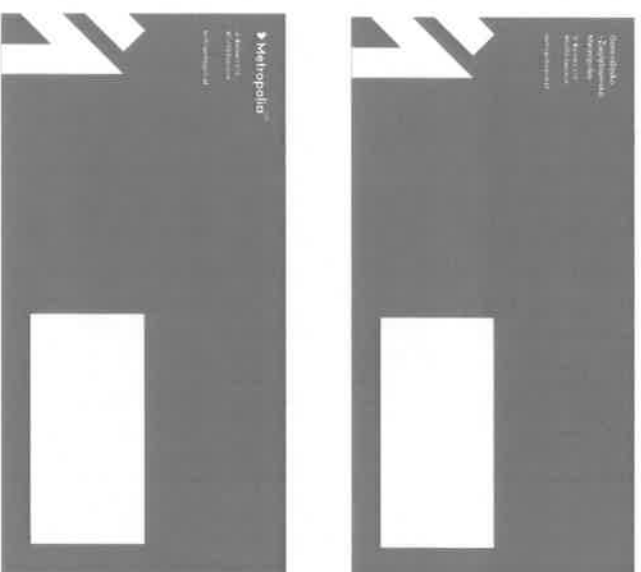
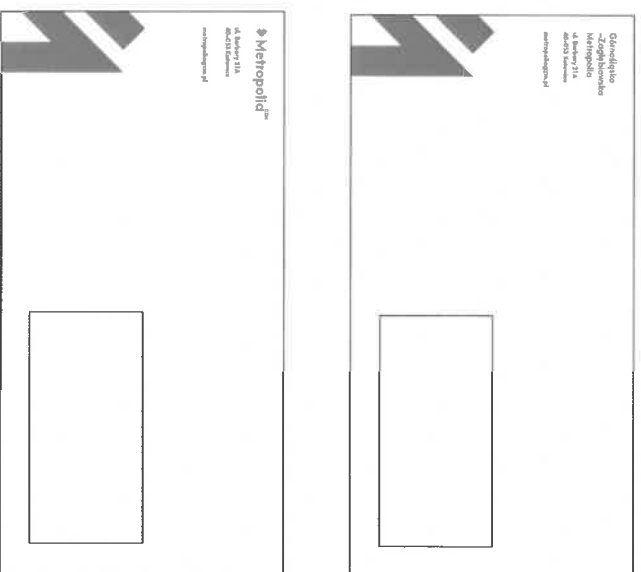
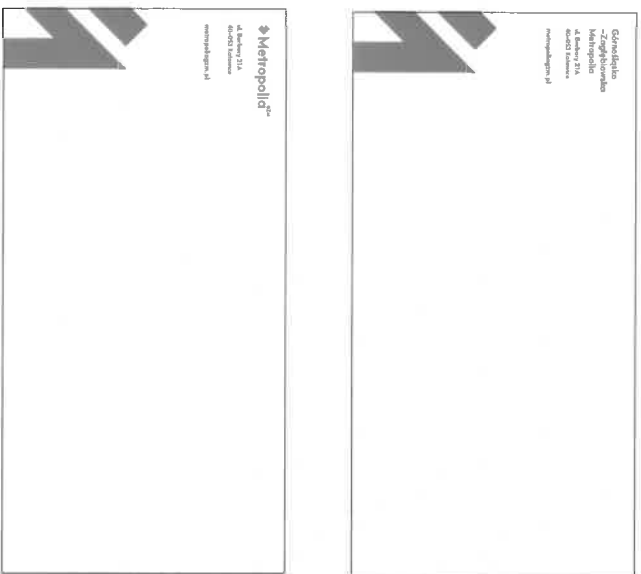
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



FORMAT DL: 220/110 mm

209

Koperty

Skala 4/10

Właściść dokumentu:

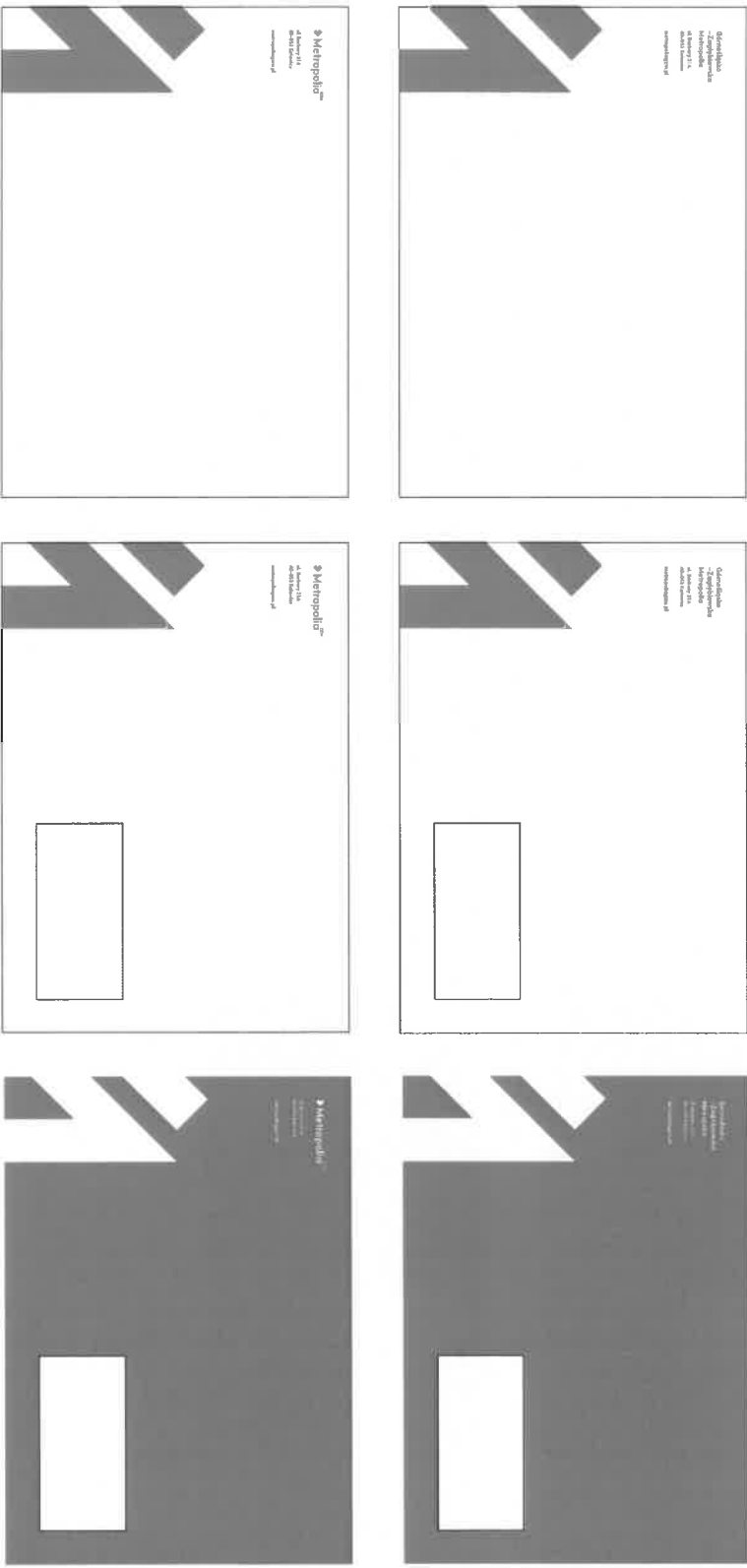
- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przedników " " "
- 2 równanie do lewej krawędzi!

Font: Arca Majera Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



FORMAT C4: 229 x 324 mm

209

Koperty

Skala 1/2

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

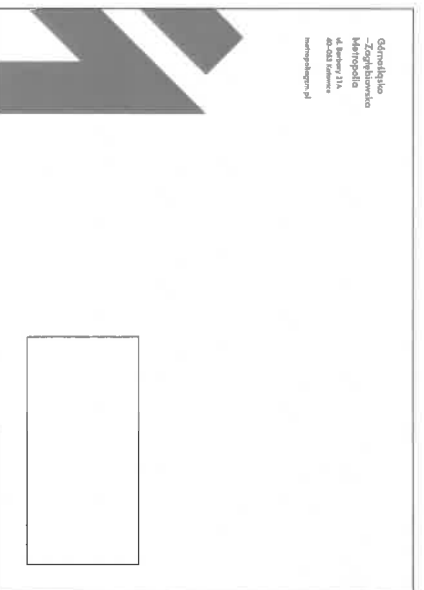
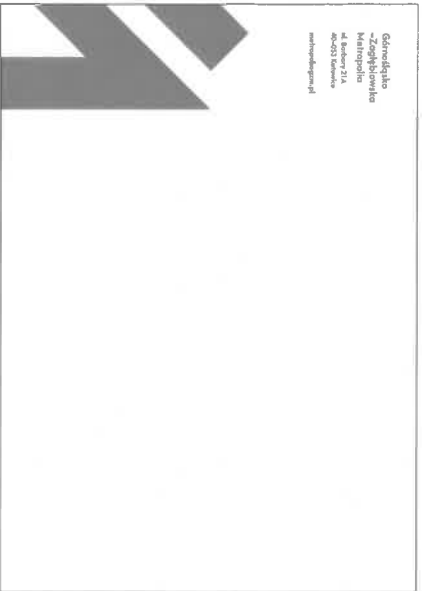
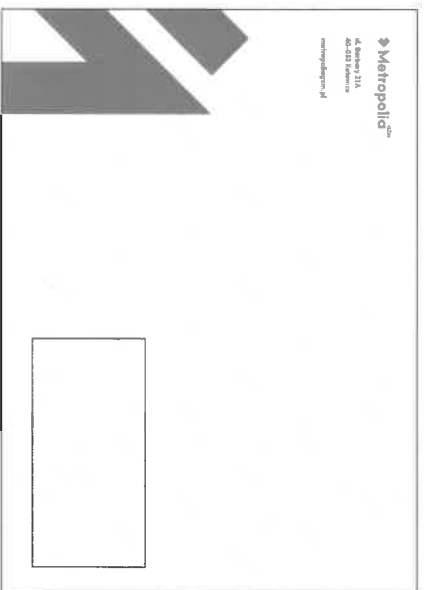
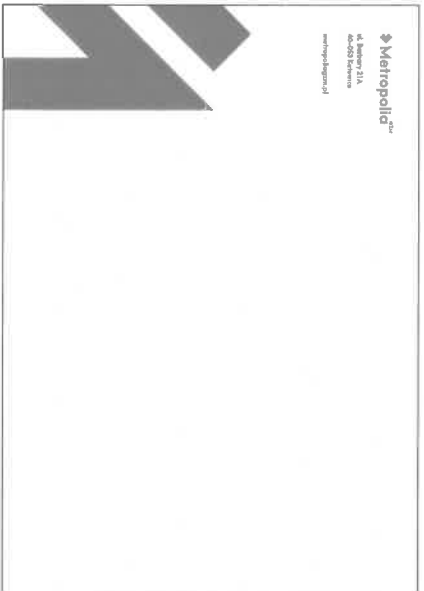
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



FORMAT CS: 162 x 233 mm

209

Koperty

Skala 1/2

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

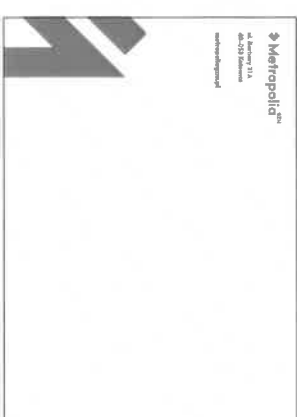
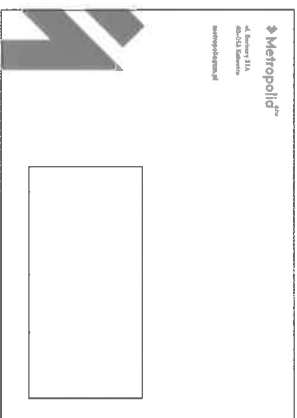
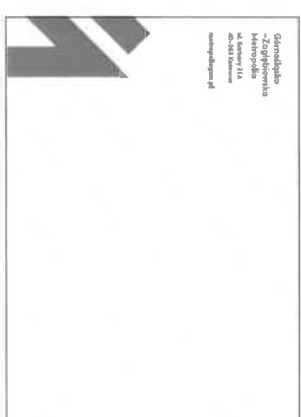
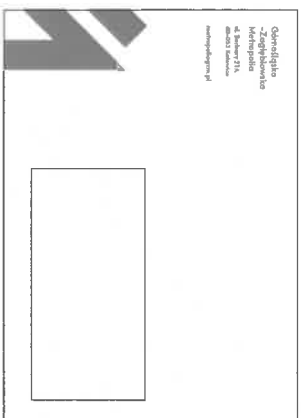
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tackling 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



FORMAT C5: 114 x 162 mm

209

Koperty

Skala 1/2

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przachków "r"

2 równanie do lewej krawędzi

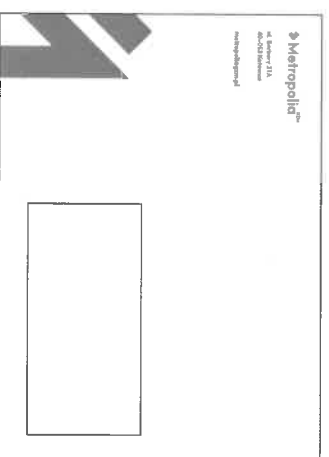
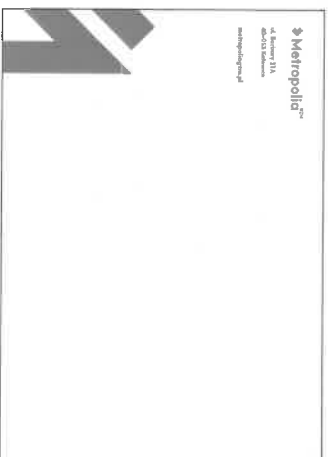
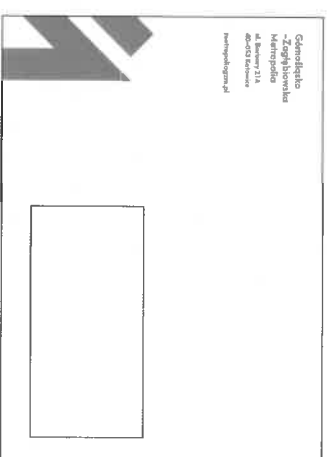
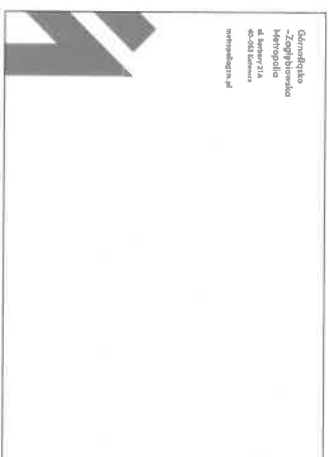
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



FORMAT C4: 125 x 176 mm

2010

Stopka poczty elektronicznej

Wersja ...



Kolory metropolitane

Papier powlekany

Fuksja Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Stoneczny Śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Stoneczny Śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przedników " "

2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Górnośląsko
-Zagłębiowska
Metropolia

Agata Koszek-Pyka
Główny specjalista

Departament Promocji
i Komunikacji Społecznej
ul. Barbary 21 A
40-053 Katowice
tel. 721 910 703

2011

Wizytówki

Wersja podstawowa
Język polski
English version

▼ Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fujsja Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #F6c00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #F6c00

Papier offsetowy

Fujsja Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #F6c00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #F6c00

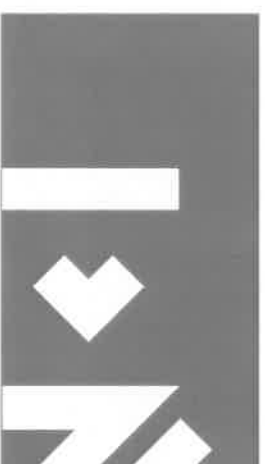
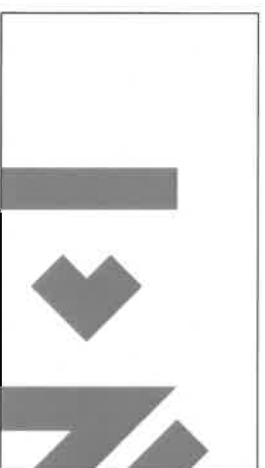
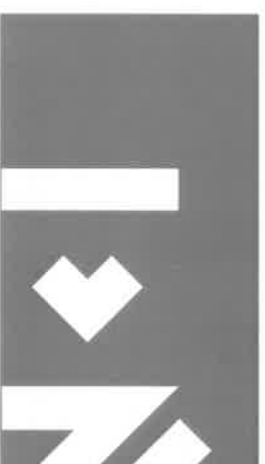
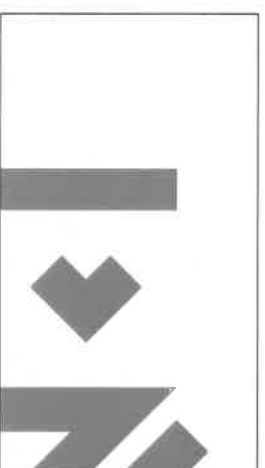
Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
1 nie używać przedników " " "
2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 – 9pt
Tracking 20
↔

▼
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2011

Wizytówki

Wersja rozszerzona
Język polski
English version

Kolory metropolitane

Papier powlekany

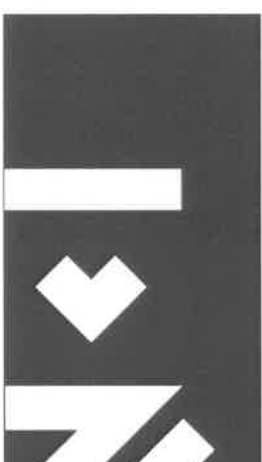
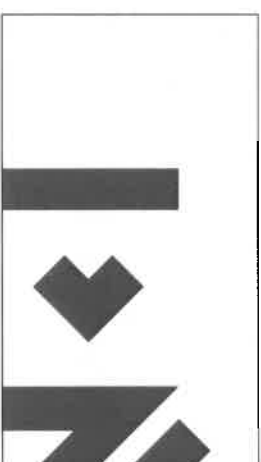
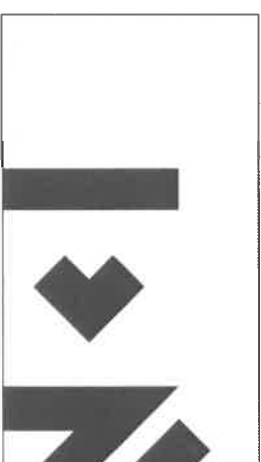
Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00



2011

Wizytówki

Wersja uszlachetniona
Wersja językowa - dwustronna

 **Kolory metropolitarne**

Papier powlekany

Fuksja Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffcc00

Słoneczny Świątek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffcc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoli

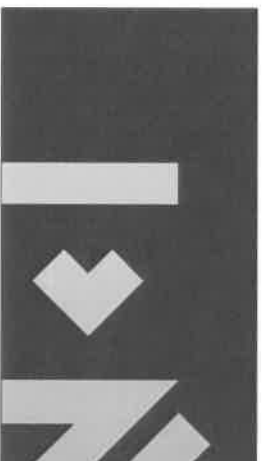
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffcc00

Słoneczny Świątek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffcc00



Kazimierz Karolczak
Przedstawicielstwo Zarządu

ul. Baranów 21A,
04-505 Kraków
tel. +48 22 628 02 02, 68 718 07 01
e-mail: k.karolczak@metropolia.gornoslaska.pl
www.metropolia.gornoslaska.pl



Kazimierz Karolczak
Chairman of the Board

Kierownictwo Biura
Komunikacji i Relacji
Publicznych
ul. Baranów 21A,
04-505 Kraków
www.metropolia.gornoslaska.pl

Kazimierz Karolczak
Przedstawicielstwo Zarządu

ul. Baranów 21A,
04-505 Kraków
tel. +48 22 628 02 02, 68 718 07 01
e-mail: k.karolczak@metropolia.gornoslaska.pl
www.metropolia.gornoslaska.pl



Agata Koszek-Pyka
Head of Office

Biuro Zarządu
ul. Słowackiego 1
04-505 Kraków
Gornoslaska - Zarząd Powiatu Nowy Sącz
ul. Baranów 21A
04-505 Kraków
e-mail: akoszek@metropolia.gornoslaska.pl
www.metropolia.gornoslaska.pl

Agata Koszek-Pyka
Head of Office

ul. Słowackiego 1
04-505 Kraków
Gornoslaska - Zarząd Powiatu Nowy Sącz
ul. Baranów 21A
04-505 Kraków
e-mail: akoszek@metropolia.gornoslaska.pl
www.metropolia.gornoslaska.pl

2012

Teczka promocyjna

Wersja

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

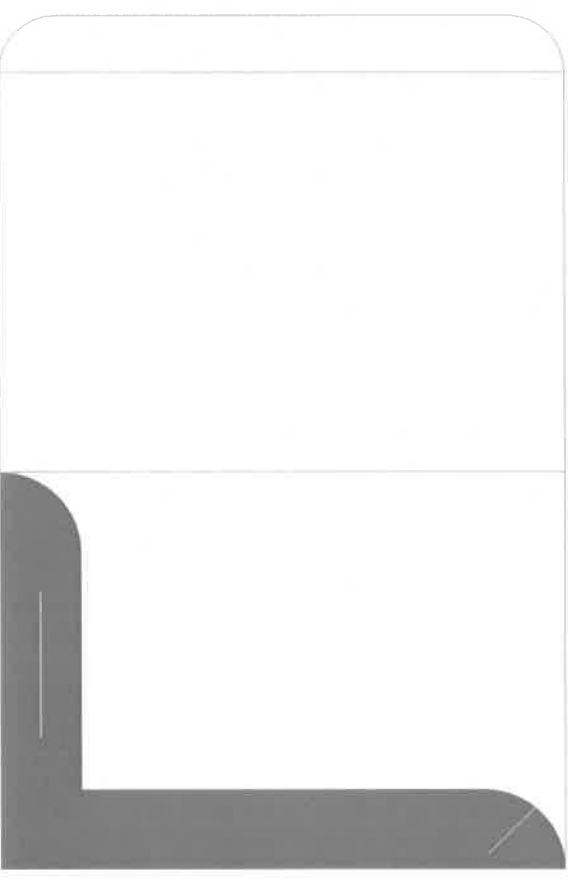
Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcd00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcd00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcd00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcd00



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

TECZKA A4 Z KARTONU, ZAPIĘCIE
MAGNETYCZNE UKRYTE W SYGNECIE

2013

Social media

Facebook

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków "."
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

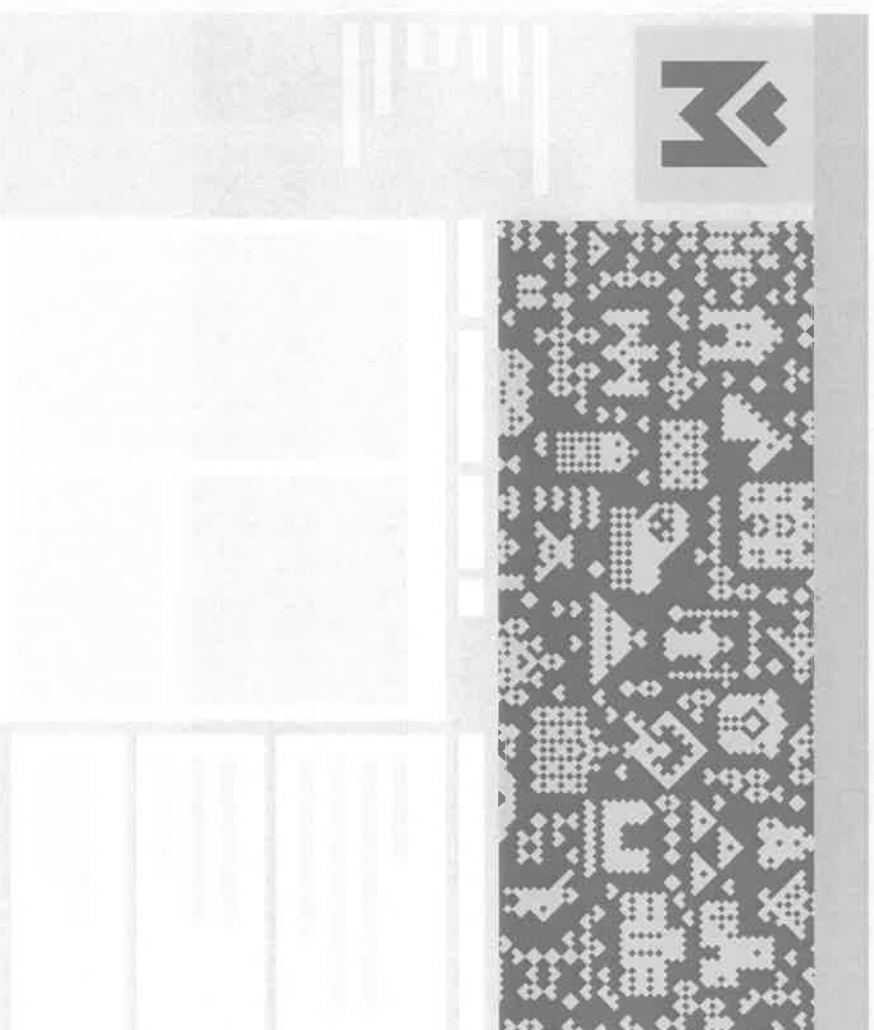
Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #Ffa00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #Ffa00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #Ffa00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #Ffa00



2°13

Social media

Facebook

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przedników " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

- Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
- Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe000

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe000

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe000

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe000



2013

Social media

Instagram

Wielkość dokumentu:

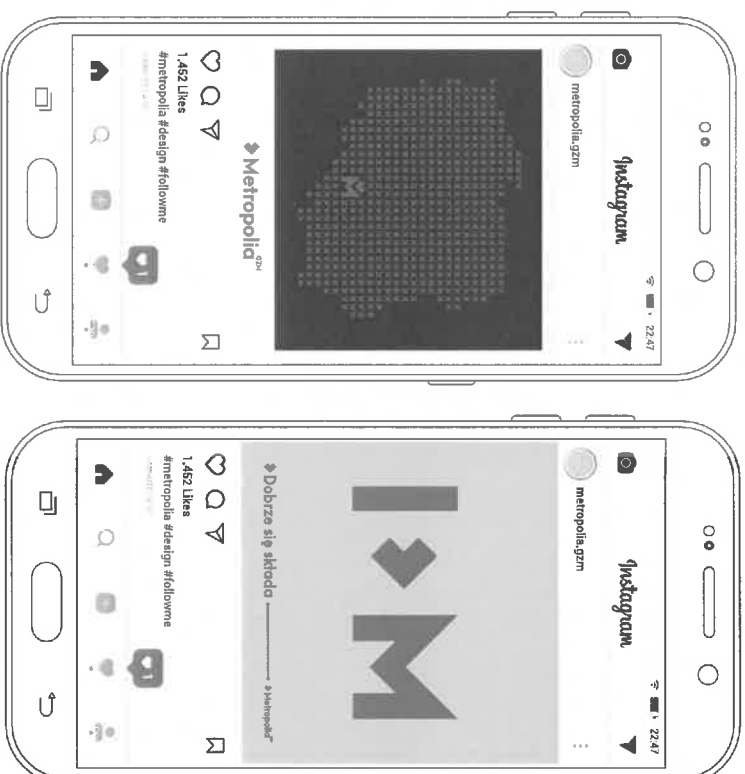
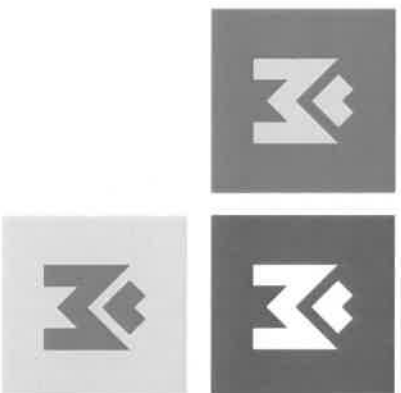
- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przycinaków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 – 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2014

Pisma

okolicznościowe

Certyfikat
List gratulacyjny
skala 7/10

▼
Kolory metropolitarne

—
Papier powlekany

Folia Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Stonczony śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Papier offsetowy

Folia Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Stonczony śląsk

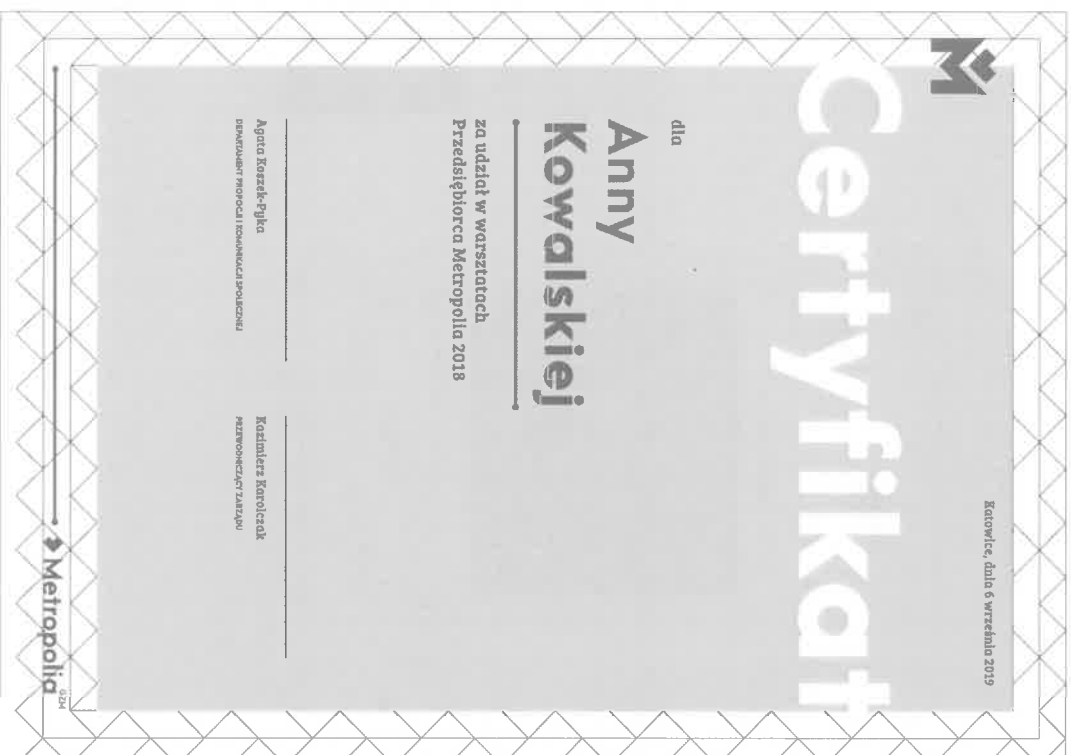
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

▼
Wielkość dokumentu:
210mm x 297mm
1 nie używać przecinków "."
2 równanie do lewej kropki

▼
Font: Arca Majora Black&Heavy
Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
Tracking 20
↔

▼
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the



2015

Bilet metropolitarny

Wzór 1/1

Kolory metropolitarnne

Papier powlekany

Fukcja Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Słoneczny Śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fukcja Metropoli

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Słoneczny Śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przycinaków "r"

2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecena wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2016

Piktogramy

Konstrukcja:
siałka i moduły

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przaczków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

- Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
- Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

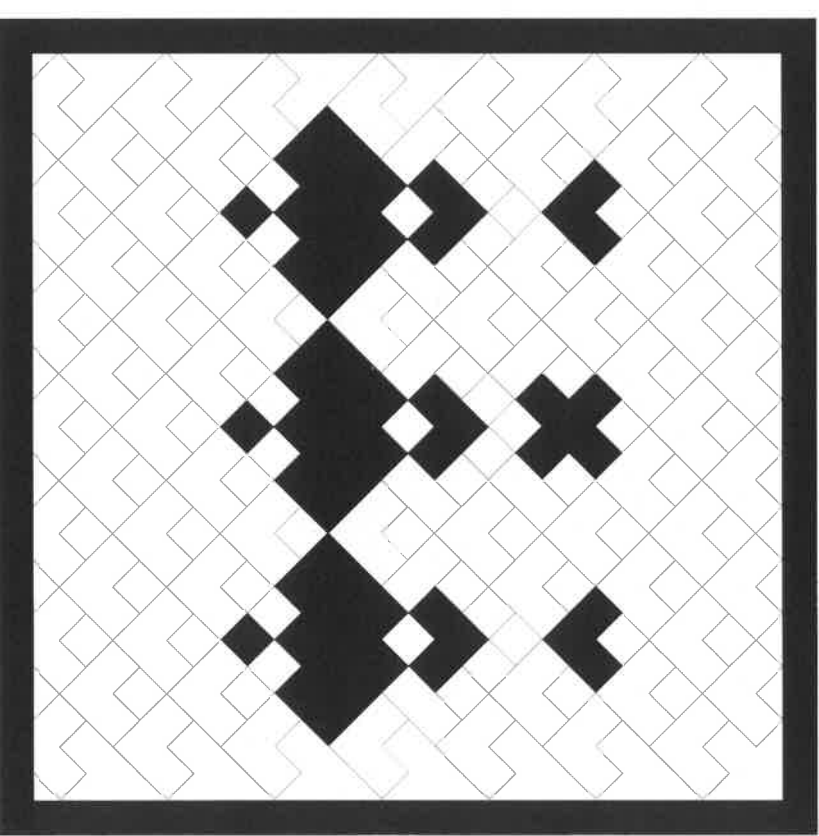
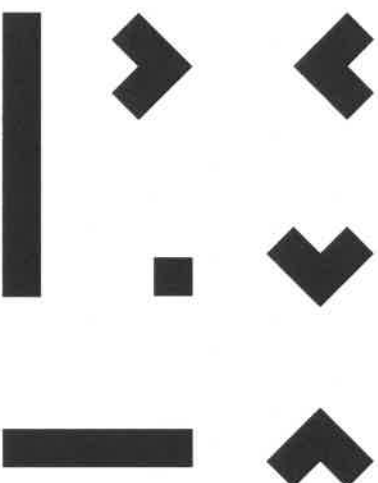
Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00



2016

Piktogramy

Znaki funkcjonalne

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przacinków ","

2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00

Słoneczny Świąt
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00

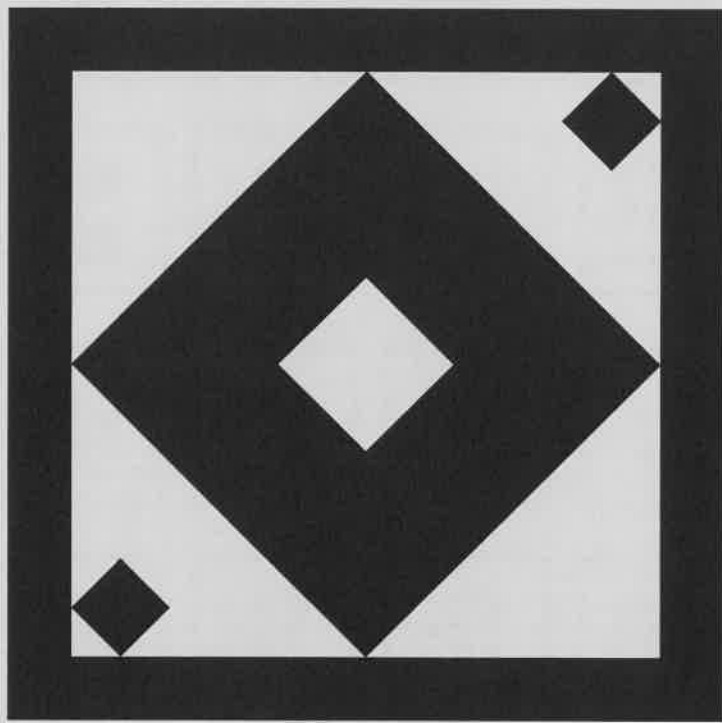
Słoneczny Świąt
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6e00

dechyty	muzea	konstytucje społeczne	muzyka	
kuchnia	zabytki	kawiarnie	turytyka biznesowa	
NGO	zabytki	zabytki	zabytki	
teatr	zabytki techniki	rowery	autobusy	trolejbusy
kino	skutery elektryczne	drony	transport metropolitarany	tramwaje
skutery elektryczne				

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej – SIM

▼
Każda z 3 części ma swój kolor przekładki: fuksja /
słoneczny / granat. But I must explain to you how all
this mistaken idea of denouncing pleasure and praising
pain was born and I will give you a complete account of
the system, and expound the actual teachings of the
great explorer of the truth, the master-builder of human



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

QR

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " , "
- 2 równanie do lewej krawędzi!

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitalne

Papier powlekany

Foliaja Metropolii

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Słoneczny śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Papier offsetowy

Foliaja Metropolii

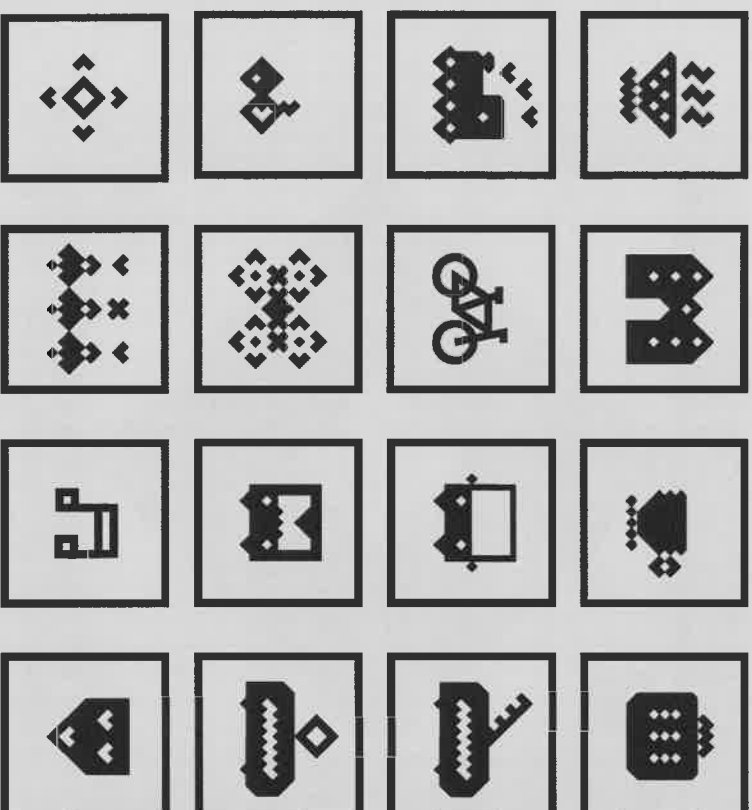
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Słoneczny śląsk

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00



System
Identyfikacji
Metropolitalnej



System Interaktywny:
Znaczniki, infografiki,
Metropolia QR >
> Aplikacja

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Funkcje i działanie

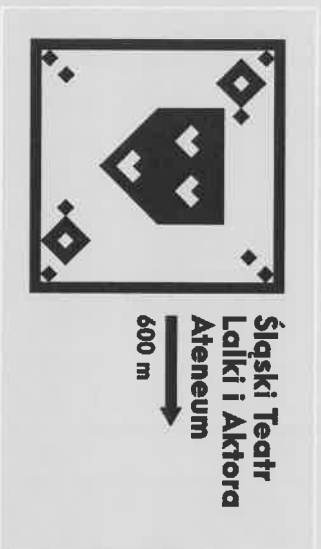
Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przycinaków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

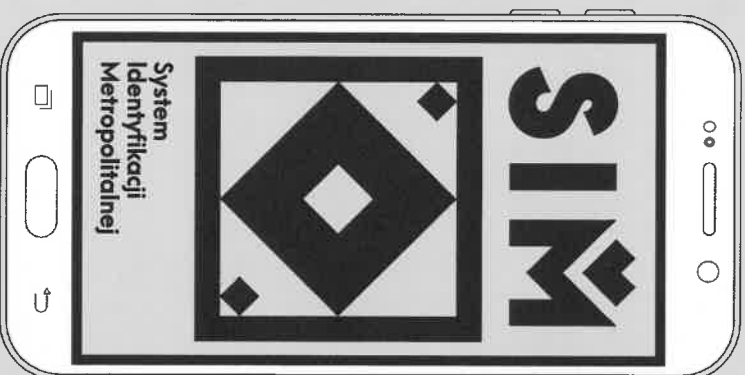
Font: Arca Majora Black&Heavy

- Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
- Tracking 20

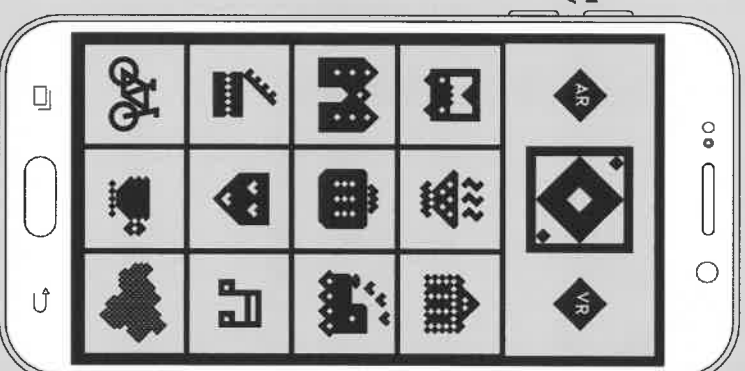
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



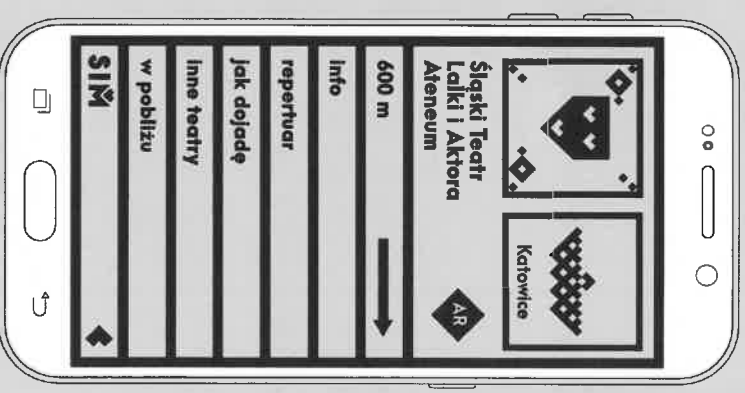
Przykład:
Śląski Teatr Lalki ma swój znacznik
dodany do ogólnej ikony "teatr"



Logowanie



Skamowanie znaku
w przestrzeni Metropolii
lub wybór tematyczny



Identyfikacja obiektu
wskazówki
POI

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Siatka i moduły

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

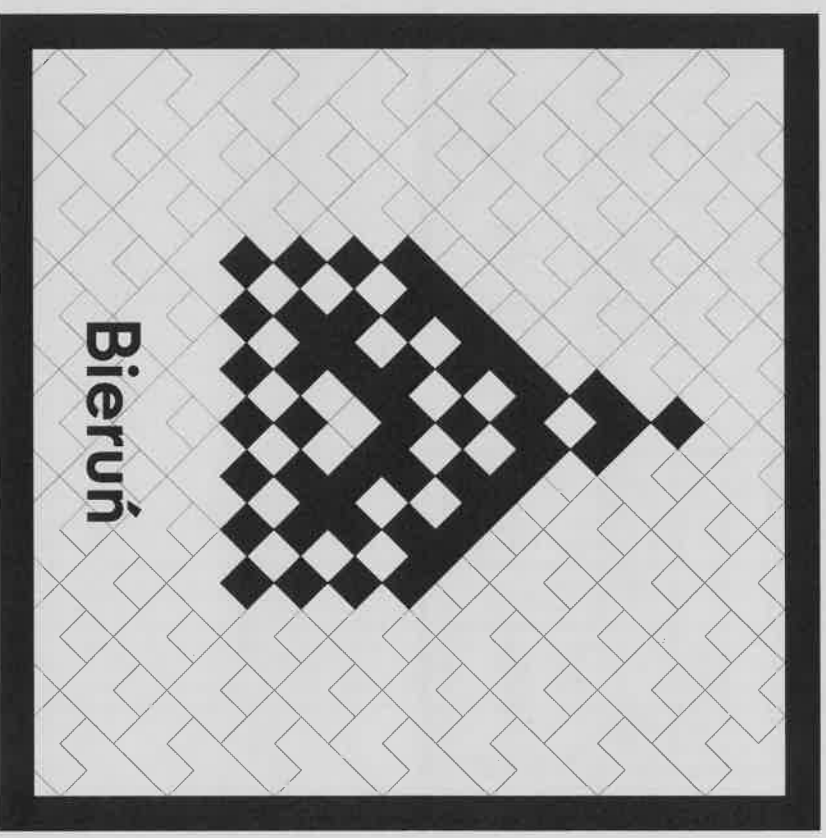
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przacinków "i"

2 równanie do lewej krawędzi

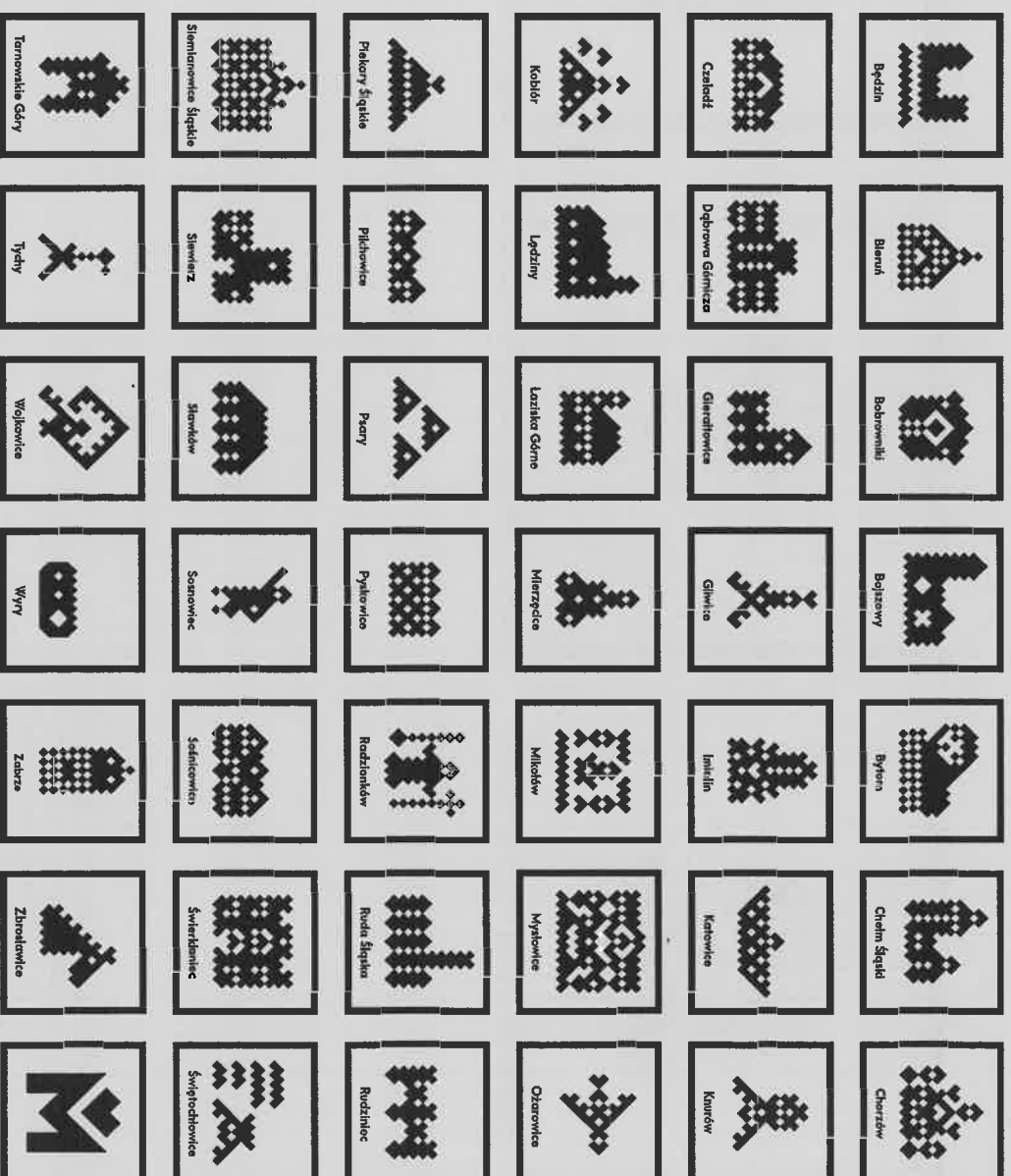
Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

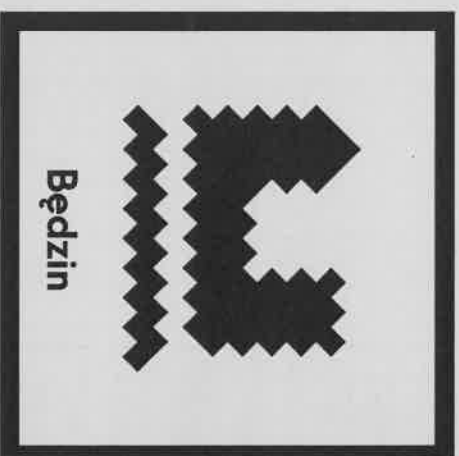
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

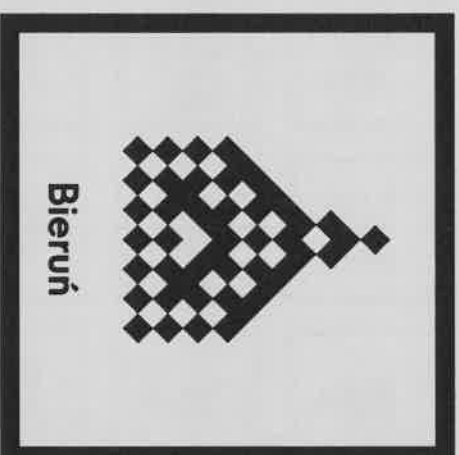
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Będzin



Bieruń



Bobrowniki

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków ","
- 2 równania do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

- Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
- Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Bojszowy



Bytom



Chelm Śląski

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków „,”
- 2 równanie do lewej krawędzi

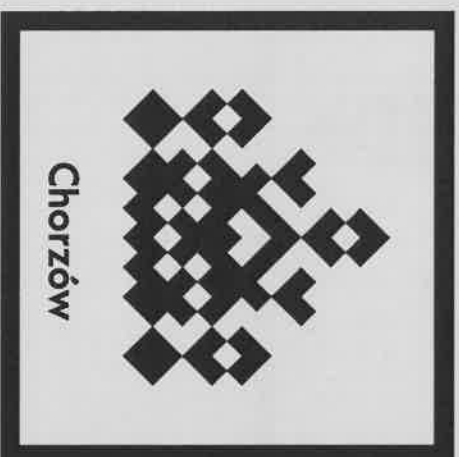
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

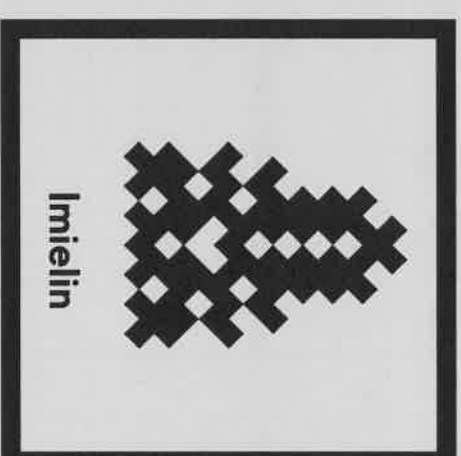
- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

- Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
- Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

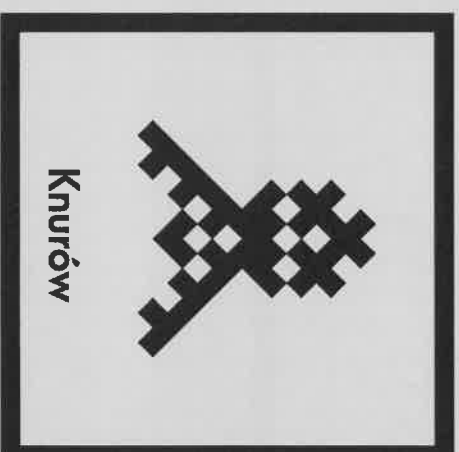
Tracking 20



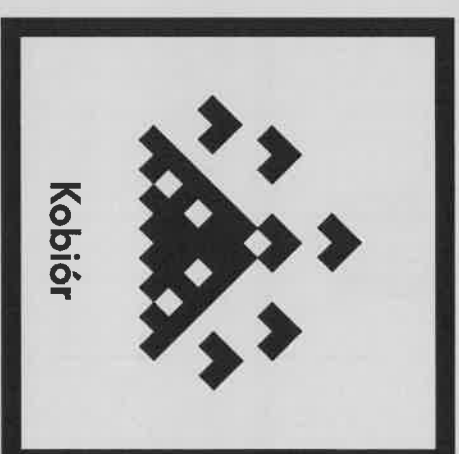
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Katowice



Knurów



Kobiór

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy
Zesawienie

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przycinaków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

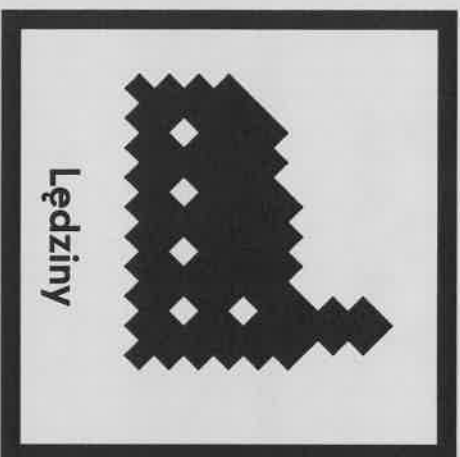
Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Lędziny



Łaziska Górne



Mierzęcice

2°17

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków "°"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przecinków ""

2 równanie do lewej krawędzi

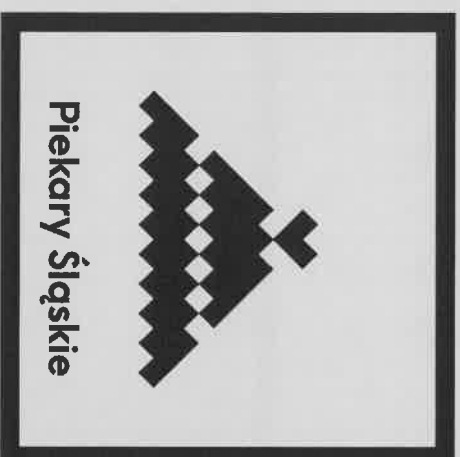
Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecena wielkość: 7,5 - 9pt

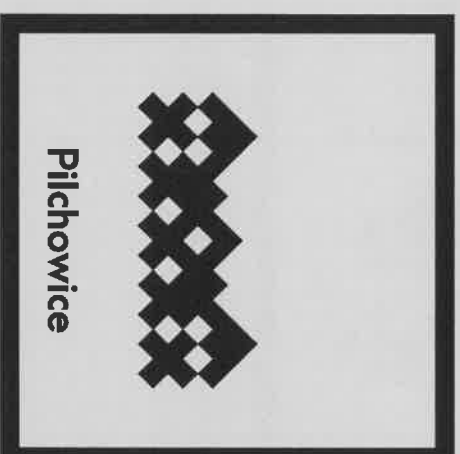
Tracking 20



◆
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Piekary Śląskie



Pilchowice



Psary

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przyciników "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

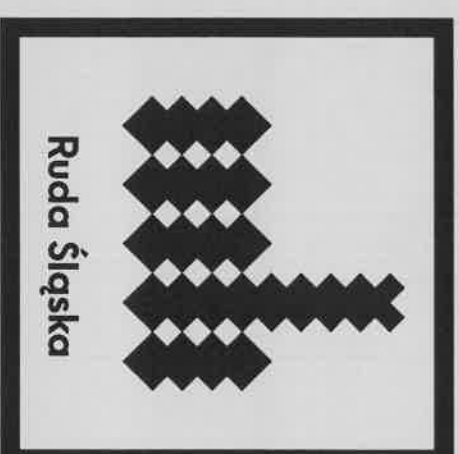
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków "·"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and prising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Rudziniec



Siemianowice Śląskie



Siewierz

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

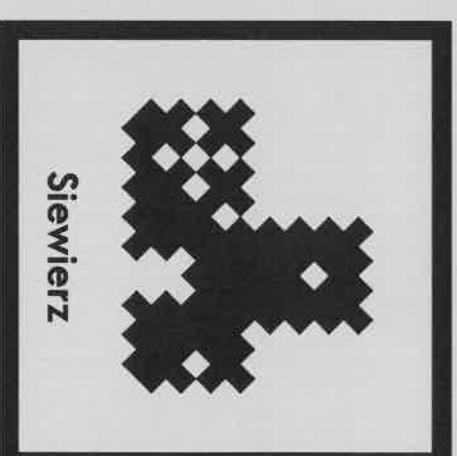
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przycinaków "r"
- 2 równania do level krawędzi

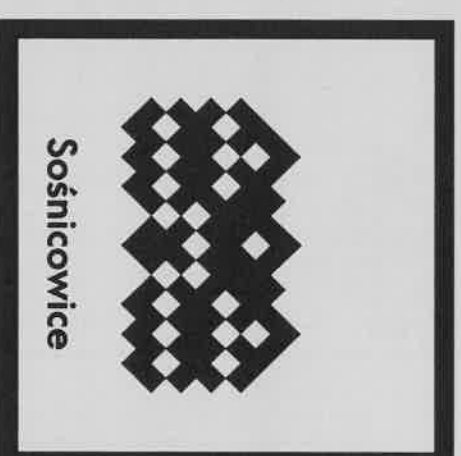
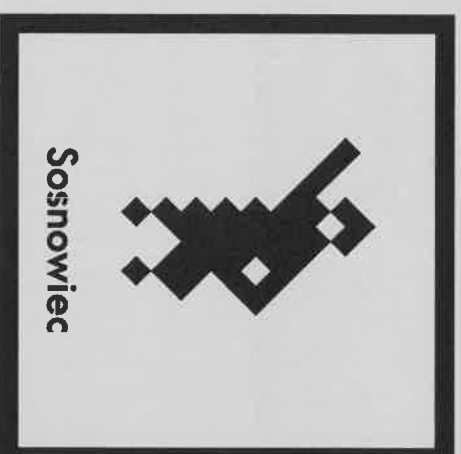
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków ","
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Świerklaniec



Świętochłowice



Tarnowskie Góry

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przecinków "•"

2 równanie do lewej krawędzi

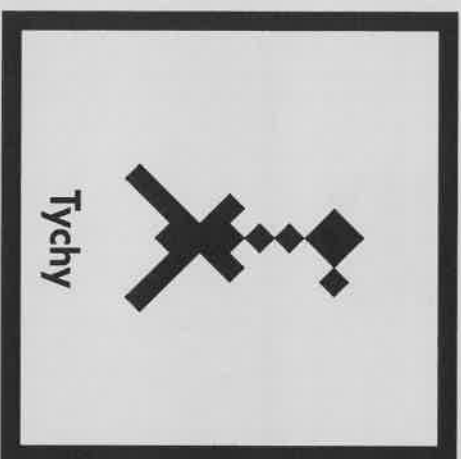
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

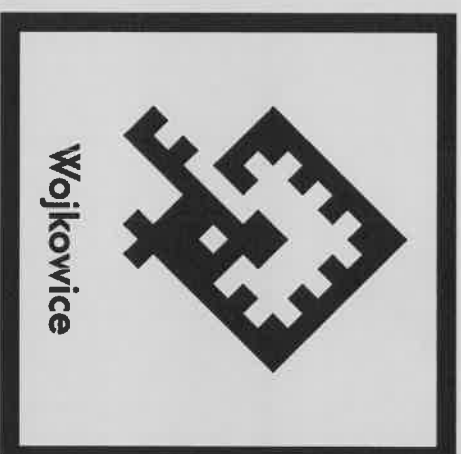
Tracking 20



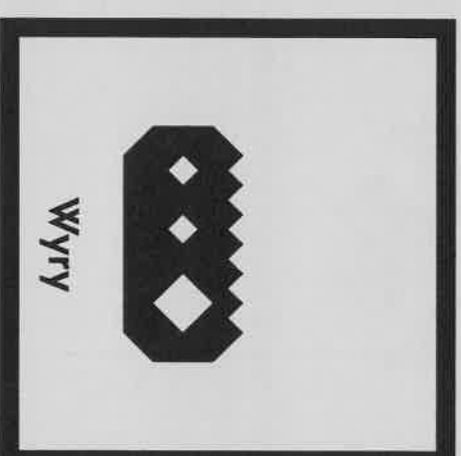
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Tychy



Wojkowice



Wyrzy

2017

System Identyfikacji Metropolitalnej

Miasta / Gminy

Zesawienie

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków „,”
- 2 równanie do lewej krawędzi

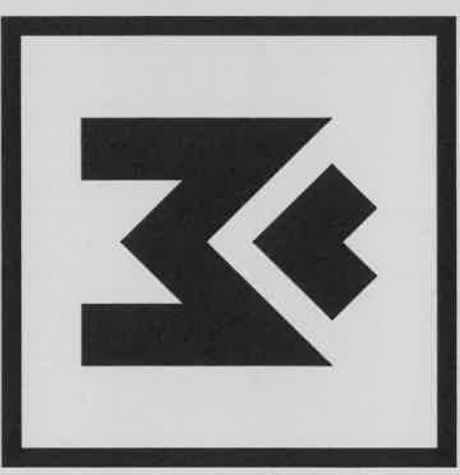
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2017

System Identyfikacji
Metropolitalnej

Mapa wizualna

2018

Animacja logo

Intro / outro

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków "."
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliti

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Słoneczny Świątek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti

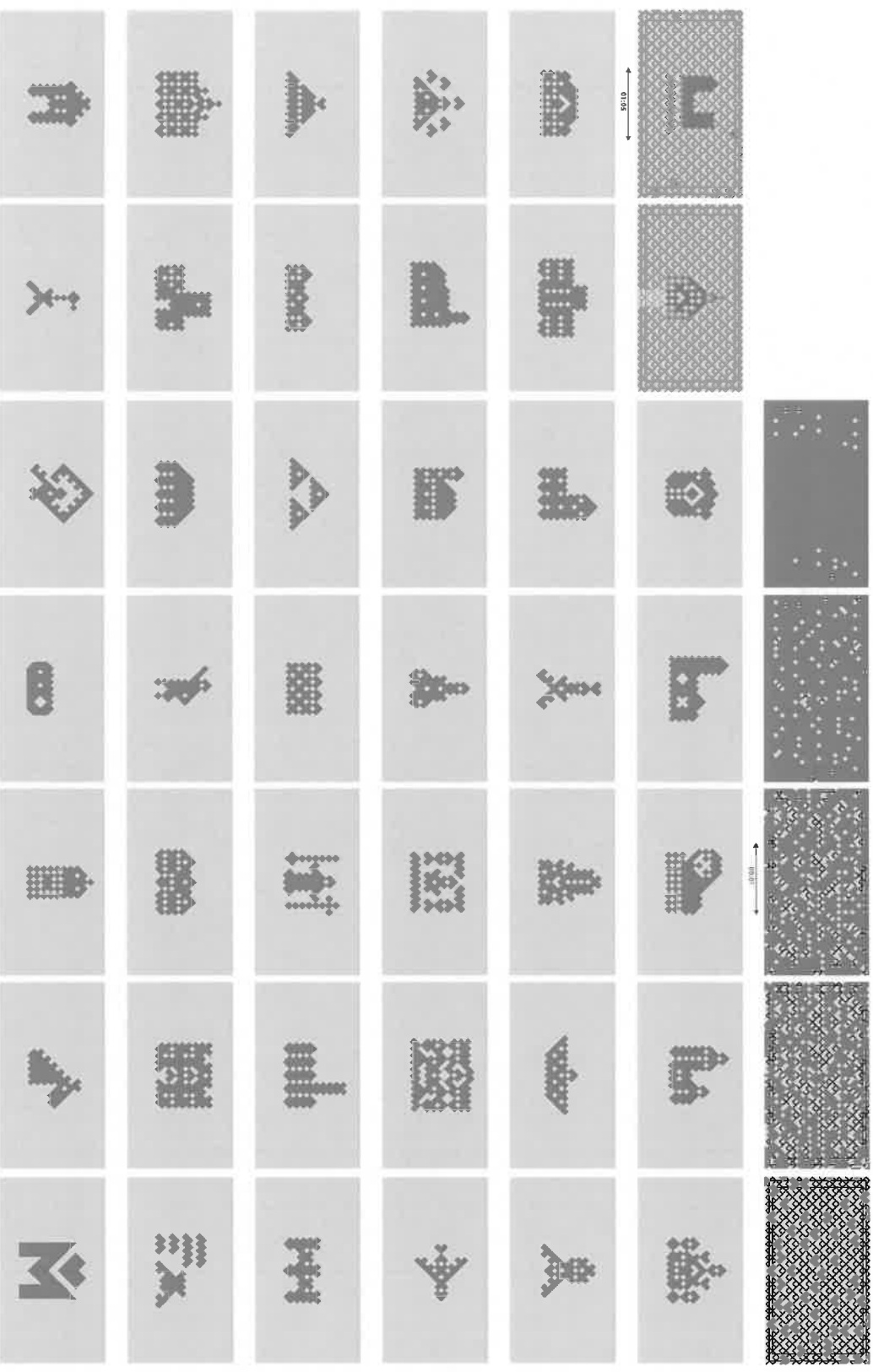
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Słoneczny Świątek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00



2019

Ekran pulpitu

Wersja z hasłem
tematycznym

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków ","
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00



2019

Ekran pulpitu

Wersja z mapą SIM

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przyciników "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

- Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
- Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Stonczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Stonczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00



2°20

Tabliczki na drzwi

Siatka konstrukcyjna

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecena wielkość: 7,5 – 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

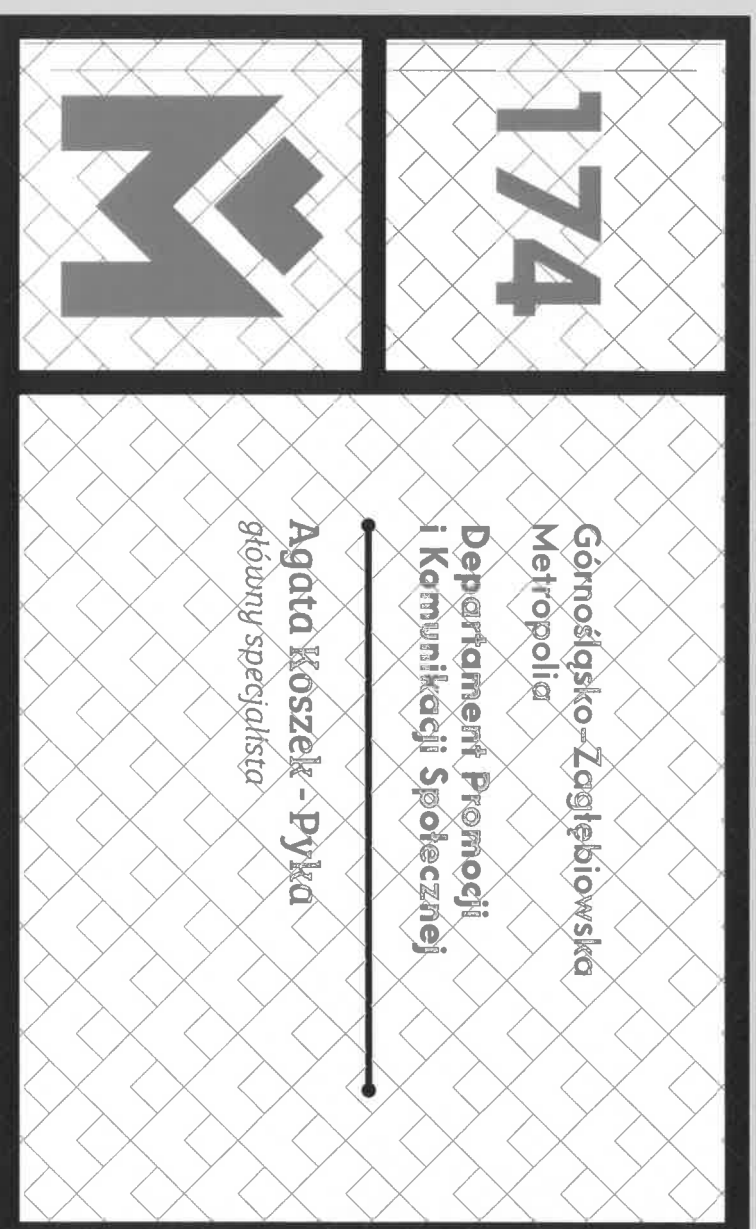
Fujsja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Słoneczny ślask
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Papier offsetowy

Fujsja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00

Słoneczny ślask
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6a00



2020

Tabliczki na drzwi

Wersja w kontrze

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarnie

Papier powlekany

Fuksja Metropolili

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Stonieczny ślipek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolili

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00

Stonieczny ślipek

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #ffc00



2°21

Oznaczenia parkingowe

tablice

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków "."
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

- Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt
- Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and pursuing pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffa-c00

Słoneczny świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffa-c00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffa-c00

Słoneczny świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffa-c00

Oznaczenia Parkingów:

Wymiary: 165 x 110 cm

tablica 100 x 100 cm

Tablica zbudowana jest na bazie systemowego profilu aluminiowego anodowanego na kolor srebrny oraz

tworzywa sztucznego - PCV 5 mm + tylnia konstrukcja z aluminium.

Garażka wyklejana z folii 3M.

tablica posiada dodatkowo 2 profile stalowe 25 x 25 mm o długości: 2x 100 cm

50 cm zakopuje się w ziemię - 50 cm wchodzi wewnątrz profilu.

UWAGA - Tablica jest demontowalna za pomocą bocznych śrub



2°22

Karty identyfikacyjne

siatki konstrukcyjne
wersje kolorystyczne

Kolory metropolitane

Papier powlekany

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Wielkość dokumentu:

90mm x 130mm

- 1 nie używać przeciników "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

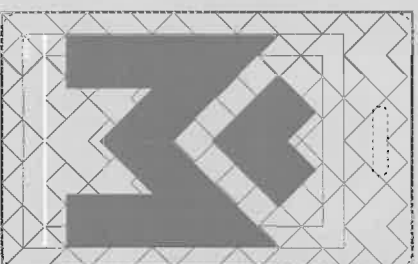
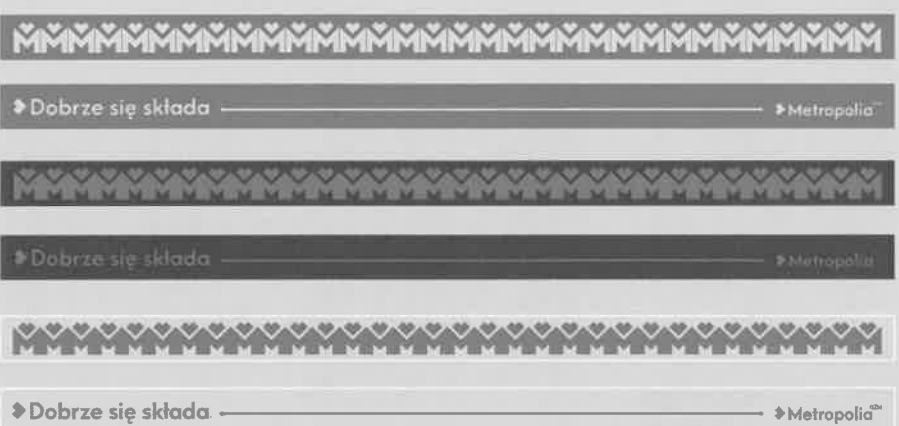
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2023

Gadżety standardowe

torba

Kolory metropolitane

Papier powlekany

Futajda Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffec00

Słoneczny świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffec00

Papier offsetowy

Futajda Metropoli
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffec00

Słoneczny świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffec00

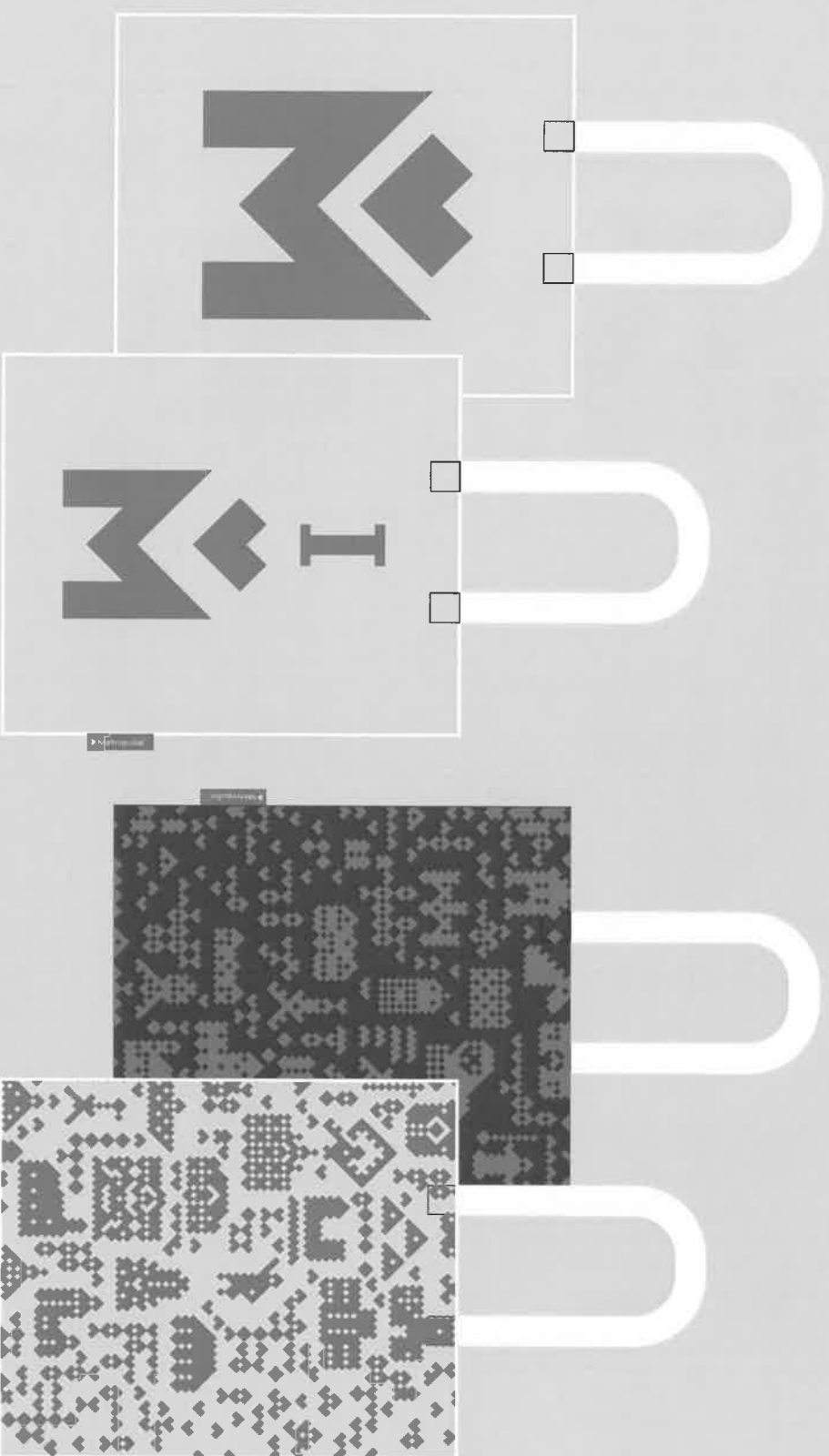
Wielkość dokumentu:

- 90mm x 130mm
- 1 nie używać przecinków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecena wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2°23

Gadżety standardowe

Kubki

Wielkość dokumentu:

90mm x 130mm

- 1 nie używać przycinaków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropoliti

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Słoneczny Ślask

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti

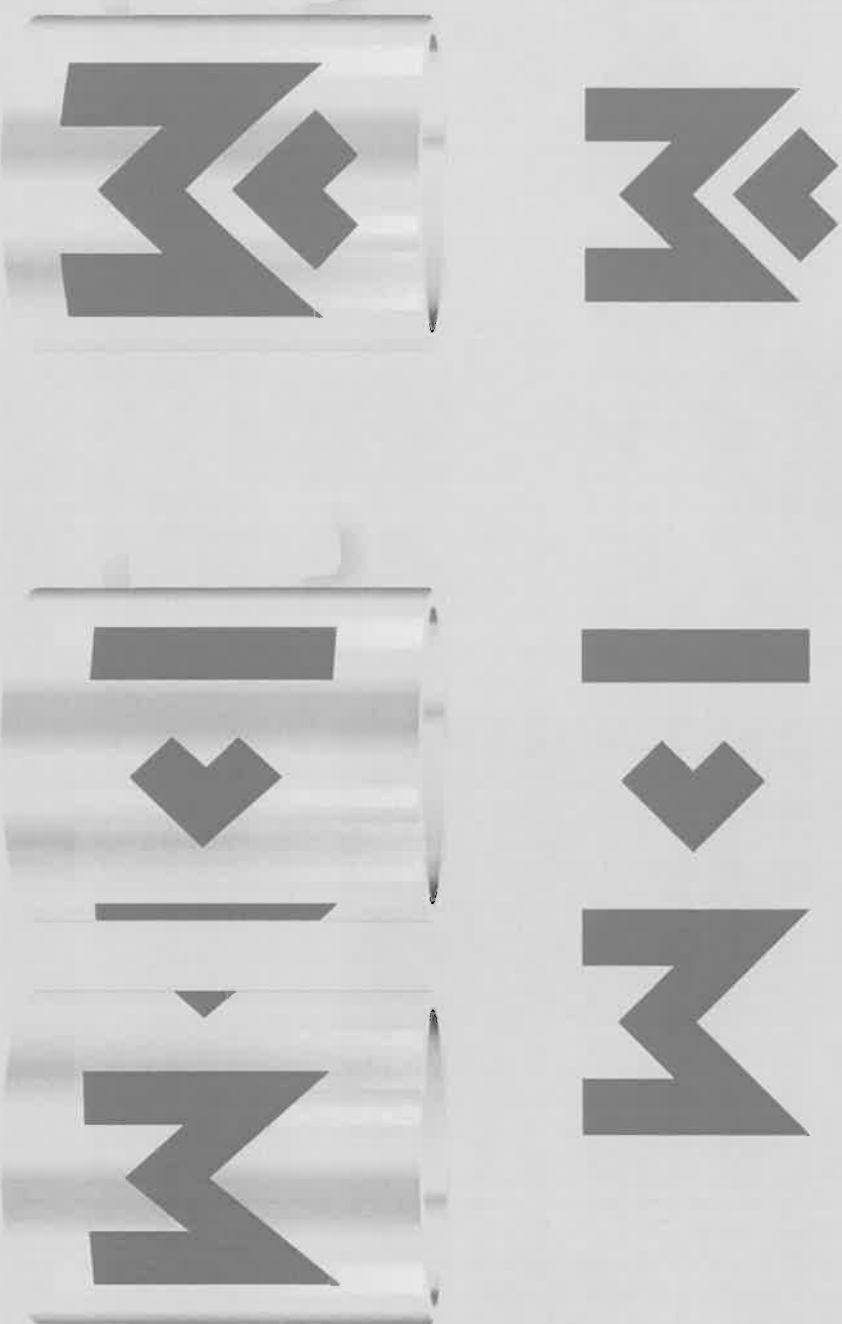
CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00

Słoneczny Ślask

CMYK C73 M67 Y08 K24

WEB #f6c00



2°23

Gadżety standardowe

Koszulki Metropolii GZM

Wielkość dokumentu:

- 90mm x 130mm
- 1 nie używać przacinków "°"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 – 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

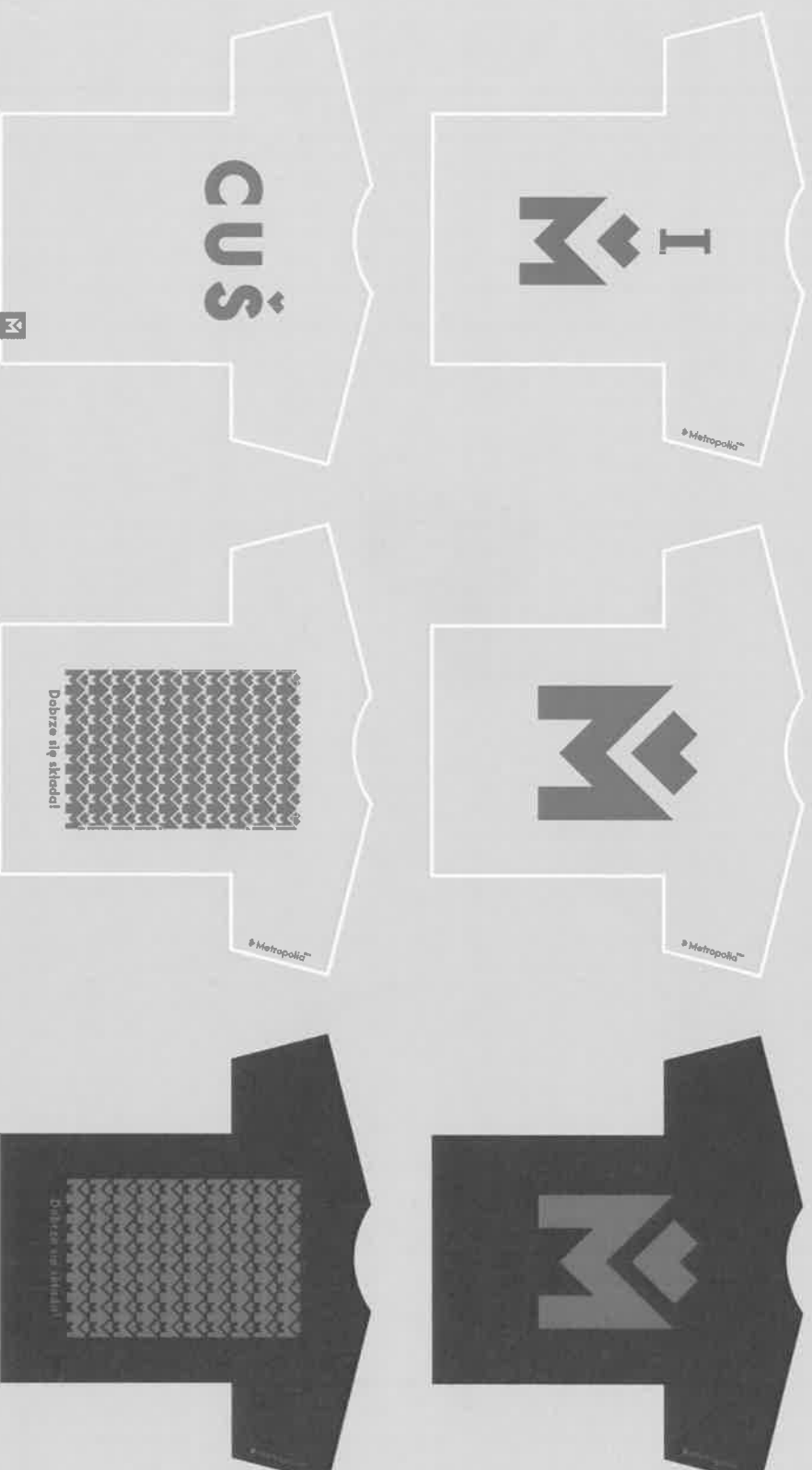
Fujsja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e400

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e400

Papier offsetowy

Fujsja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e400

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e400



2°23

Gadżety standardowe

koszulki gmin
Metropolii GZM

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Wielkość dokumentu:

90mm x 130mm

- 1 nie używać przycinaków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

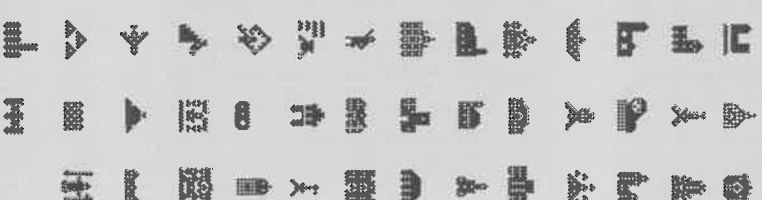
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2°23

Gadżety standardowe

koszulki gmin
Metropolii GZM

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fułka Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e00

Papier offsetowy

Fułka Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f9e00

Wielkość dokumentu:

- 90mm x 130mm
- 1 nie używać przekłków "r"
- 2 dawnianie do lewej krawędzi

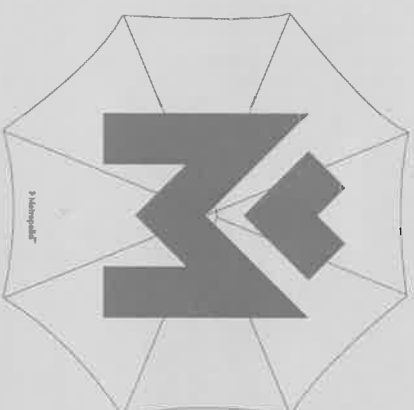
Font: Arca Majora BlackHeavy

Zdolecna wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Metropolia^{GZM}

2°23

Gadżety standardowe

Pendrive klucz

Wielkość dokumentu:

90mm x 130mm

- 1 nie używać przacinków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fujsja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

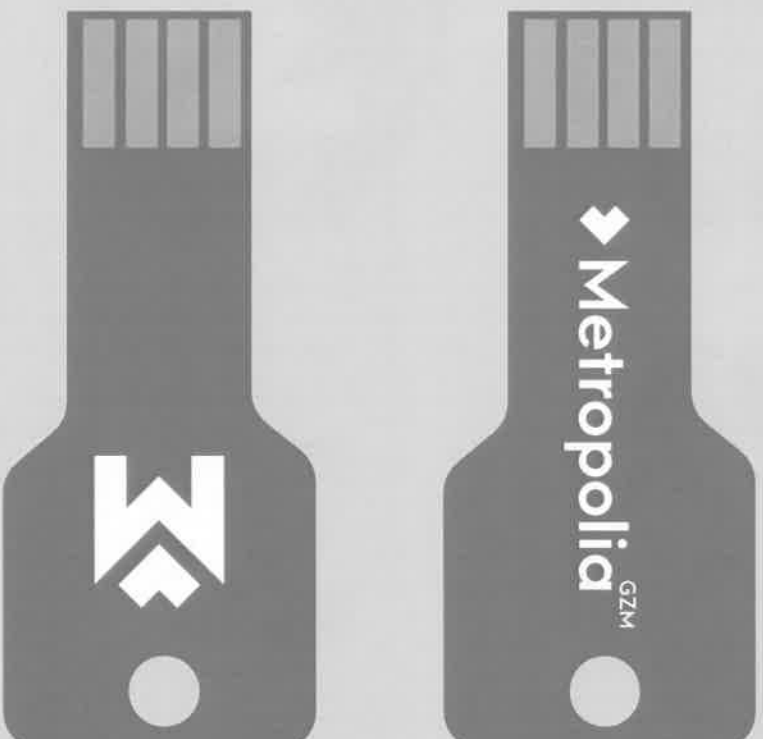
Stoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Papier offsetowy

Fujsja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Stoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

znak gromionowy
pow. max. 35x9 mm



2024

Oznaczenia miast i gmin

Siatki konstrukcyjne

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f6c00

Wielkość dokumentu:

90mm x 130mm

1 nie używać przacinków "i"

2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 – 9pt

Tracking 20



◆ Katowice	◆ Czeladź	◆ Imielin
◆ Gliwice	◆ Będzin	◆ Wyrzy
◆ Bytom	◆ Siewierz	◆ Kobiór
◆ Zabrze	◆ Psary	◆ Tychy
◆ Ruda Śląska	◆ Bobrowniki	◆ Mysłowice
◆ Rudziniec	◆ Mierzęcice	◆ Zbrosławice
◆ Pyskowice	◆ Świerklaniec	◆ Wojkowice
◆ Ozarówce	◆ Tarnowskie Góry	◆ Bojszowy
◆ Sośnicowice	◆ Chorzów	◆ Chelm Śląski
◆ Pilchowice	◆ Sosnowiec	◆ Czeladź
◆ Gieraltowice	◆ Dąbrowa Górnicza	◆ Knurów
◆ Mikołów	◆ Sławków	◆ Łaziska Górne
◆ Świętochłowice	◆ Bieruń	◆ Piekary Śląskie
◆ Siemianowice Śląskie	◆ Łęczyny	◆ Radzionków

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

2°25

Diagramy / wykresy

Style prezentacyjne

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe00

Słoneczny świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe00

Słoneczny świątek
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffe00

Wielkość dokumentu:

90mm x 130mm

- 1 nie używać przedników "1"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



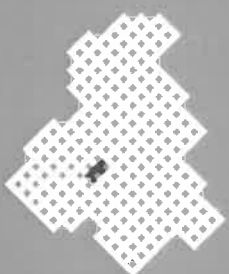
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



ilość jednostek

23.689

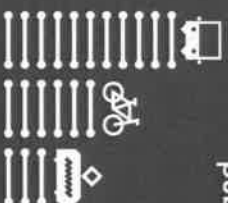
mapa



wykres porównawczy



udział w komunikacji publicznej



Katowice



zestawienie porównawcze



795.380

(01.2018)

2°26

Neon

Neon z nazwą

Wielkość dokumentu:

- 90mm x 130mm
- 1 nie używać przecinków
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9 pt
Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Metropolis^{gzm}

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

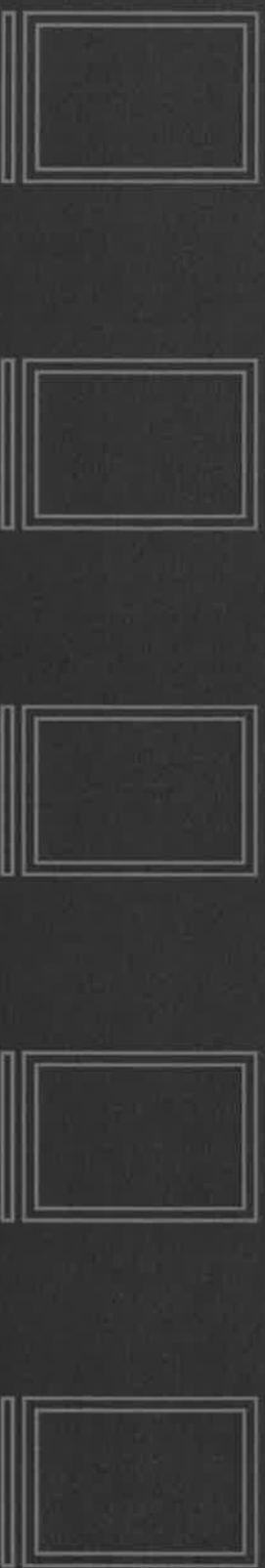
Fuksja Metropolita
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f4e00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f4e00

Papier offsetowy

Fuksja Metropolita
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f4e00

Słoneczny Śląsk
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #f4e00



2°27

Neon

Neon z sygnetem

Wielkość dokumentu:

90mm x 130mm

1. nie używać przecieków "a"
2. równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

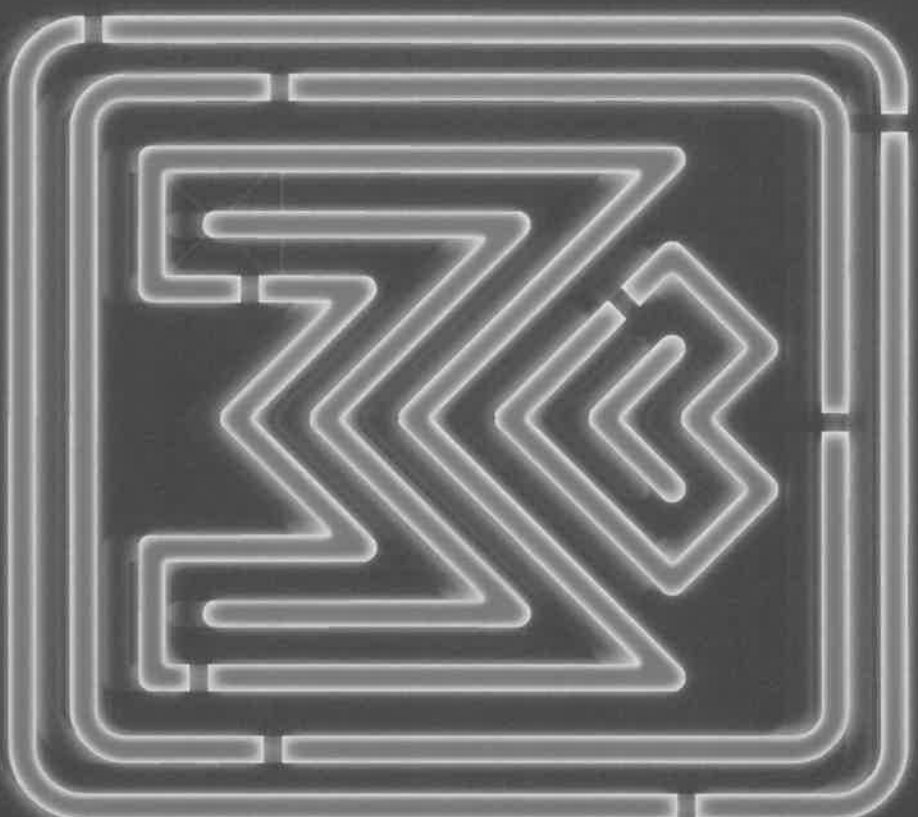
Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcc00

Słoneczny Słak
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcc00

Papier offsetowy

Fuksja Metropoliti
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcc00

Słoneczny Słak
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffcc00



2°28

Infografika - geolokalizacja

mapa świata

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przecinków "."
- 2 równanie do lewej krawędzi

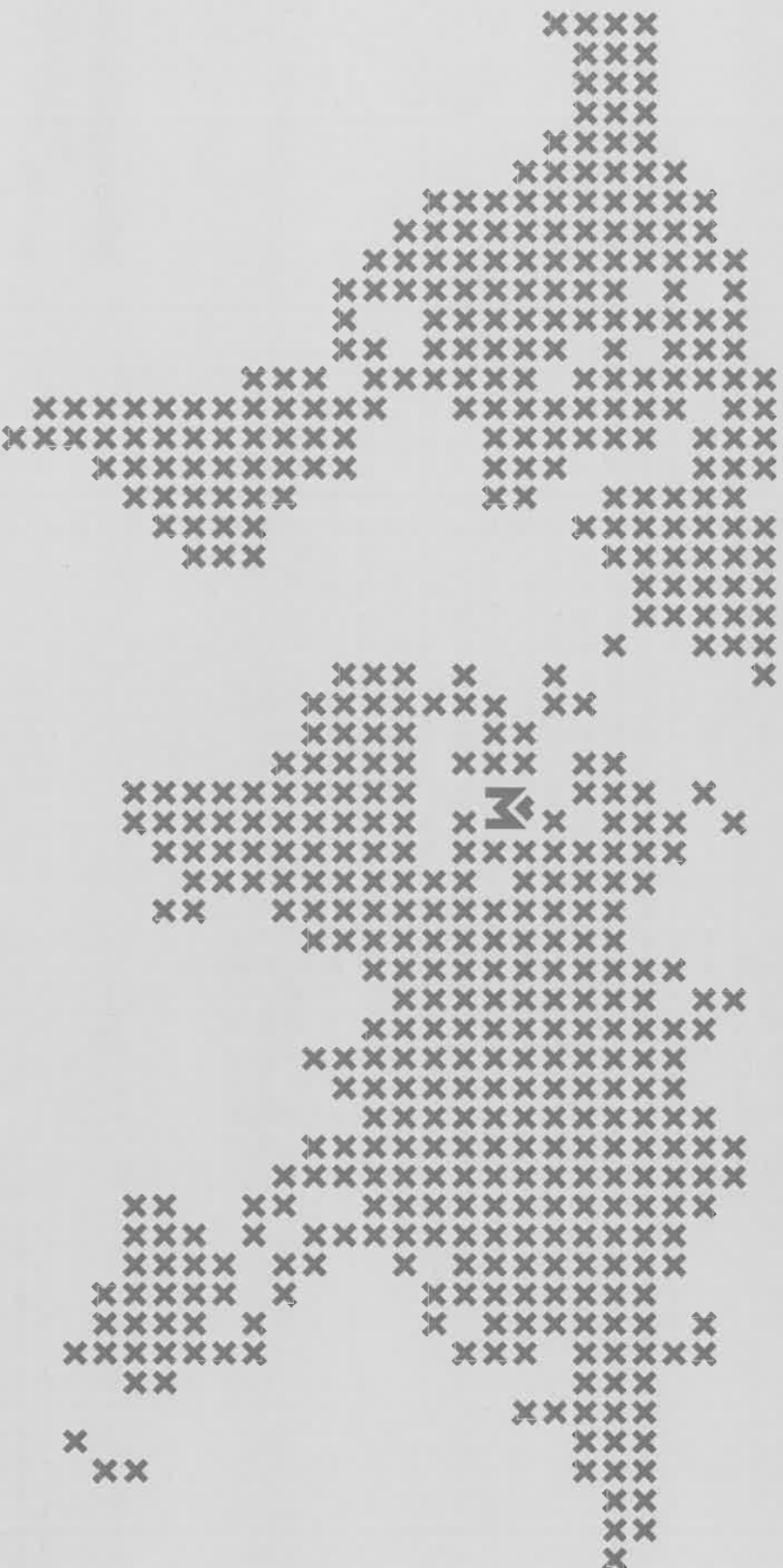
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2°28

Infografika - geolokalizacja mapa Polski

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

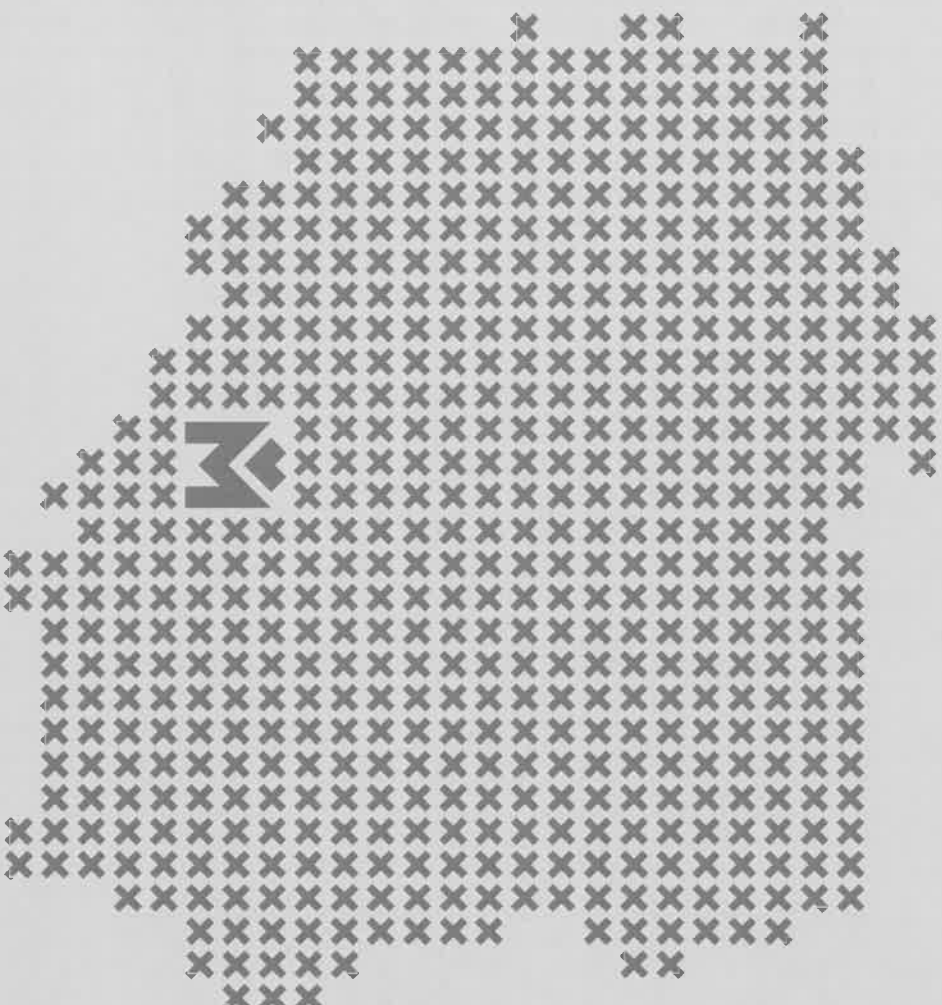
1 nie używać przecinków "."

2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorers of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

2°28

Infografika - geolokalizacja

mapa zarysowa
Metropolii GZM

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków ""
- 2 równanie do lewej krawędzi

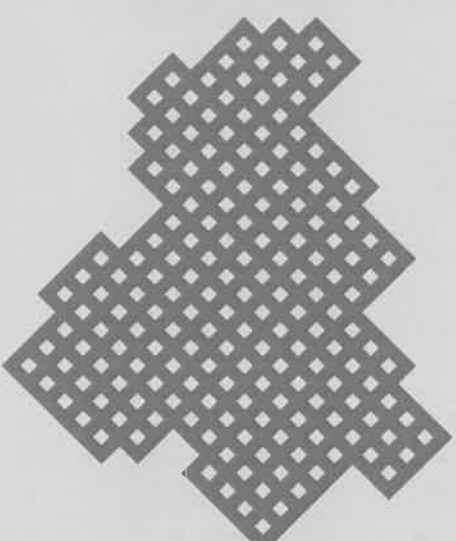
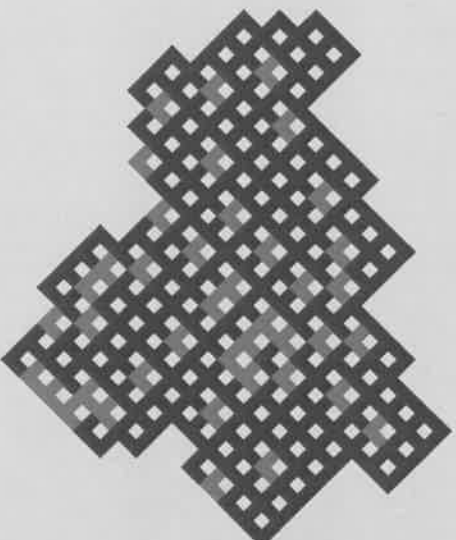
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and pursuing pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2°29

Oznaczenia komunikacji metropolitalnej

linie lotniskowe

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków "°"
- 2 równanie do lewej krawędzi

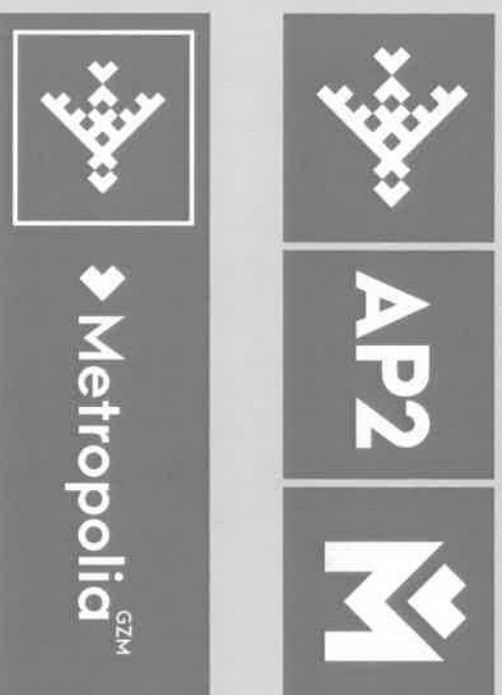
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecena wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2°30

Flagi pionowa

siatki konstrukcyjne

Kolory metropolitarne

Papier powlekany

Fuksja Metropolii
CMYK C73 M67 Y08 K24
WEB #ffc00

Konfekcja z tunielem na wysięgnik i z karabinkami dla flagi pionowej na maszcie z wysięgnikiem

Wykończenie:

po stronie masztu (z lewej strony) wzmocnienie z białej taśmy o szerokości 2,5 cm, przyszyte dwustronnie;
do taśmy przyszyte plastikowe karabinki w odstępach ok. 100 cm, do zamocnienia flagi na maszcie;
w górnej części tuneli otwory po prawej stronie, dostosowany do wysięgnika Ø ok. 30 mm, na płasko 3 cm) wykonany z białej taśmy poliestrowej, do nadgnięcia na wysięgnik, pozostałe boki wykończone podwójnymi szwem - sędziówką;

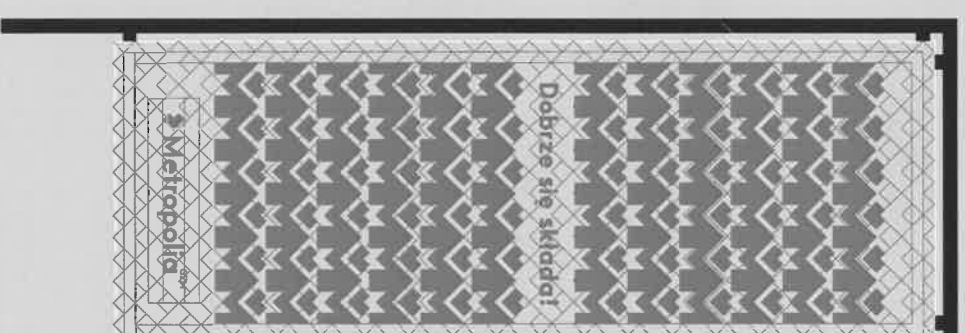
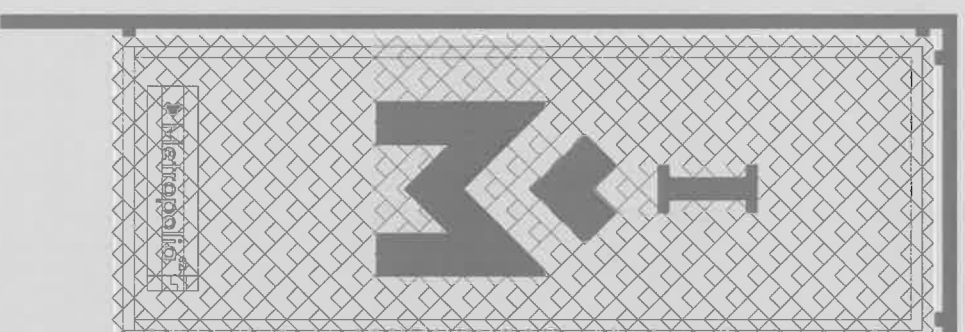
150 cm/400 cm

Wielkość dokumentu:

- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków "r"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

2°31

Typograficzne wersje logotypu

domeny www

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

1 nie używać przedników "°"

2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



▼
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

metropoliagzm.pl

metropolia.gzm

metropolisgzm.eu

2°32

Konstrukcja przestrzenna

Rzeźby w przestrzeni publicznej - zestawienie

Wielkość dokumentu:

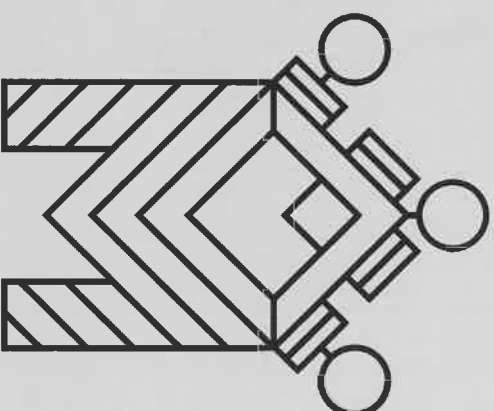
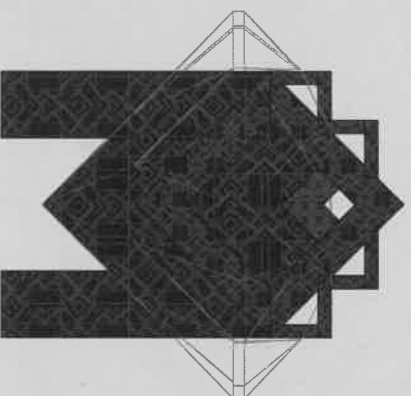
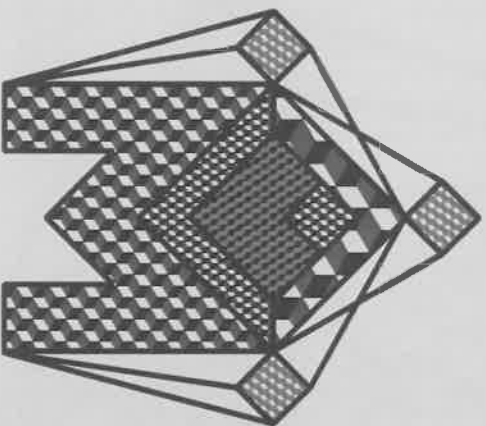
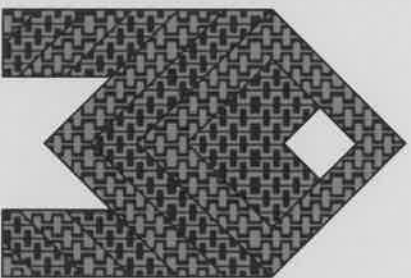
- 210mm x 297mm
- 1 nie używać przacinków "i"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecena wielkość: 7,5 - 9pt
Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and pursuing pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

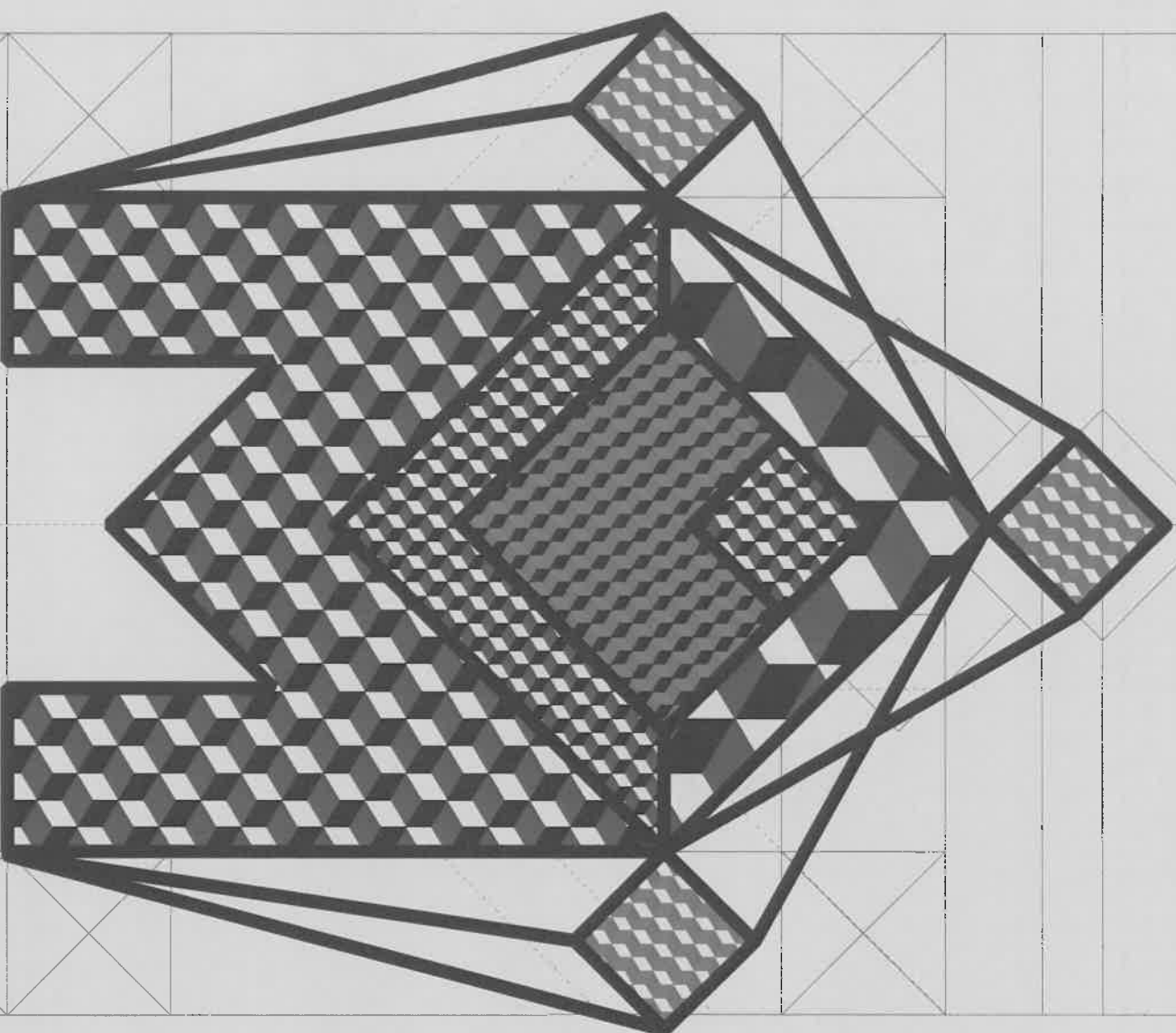


2°32

Konstrukcja przestrzenna

Rzeźby w przestrzeni
publicznej

Ceramika śląska

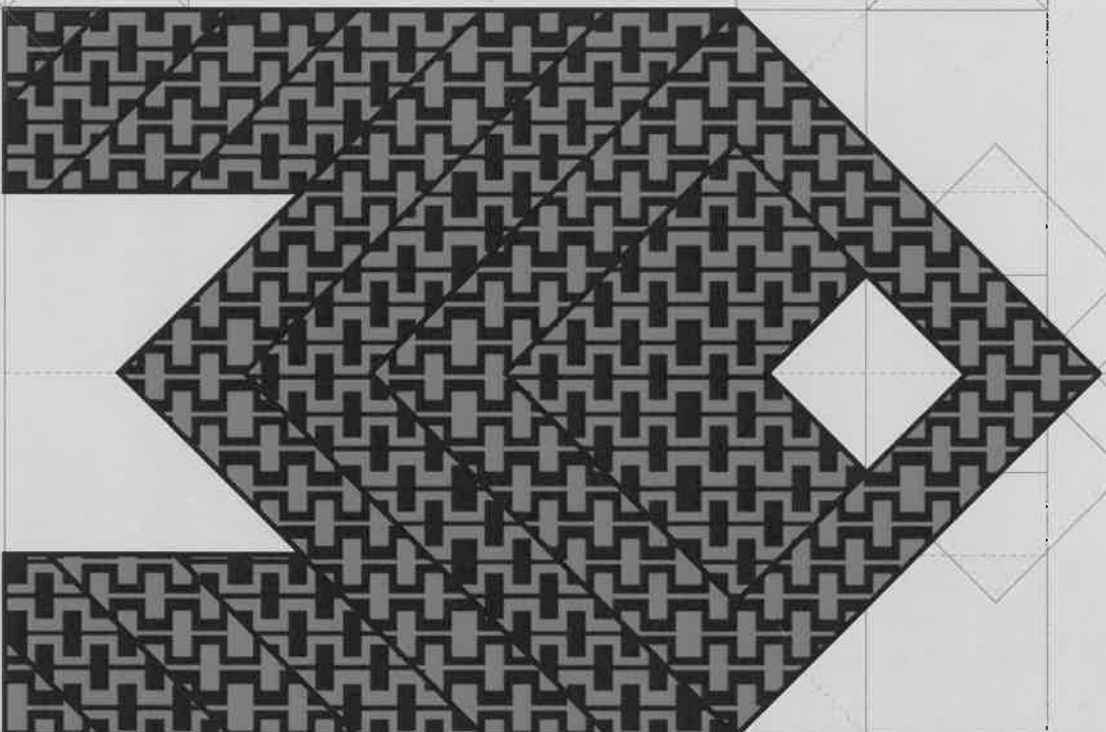


2°32

Konstrukcja przestrzenna

Rzeźby w przestrzeni
publicznej

Cegła nłkiszowska

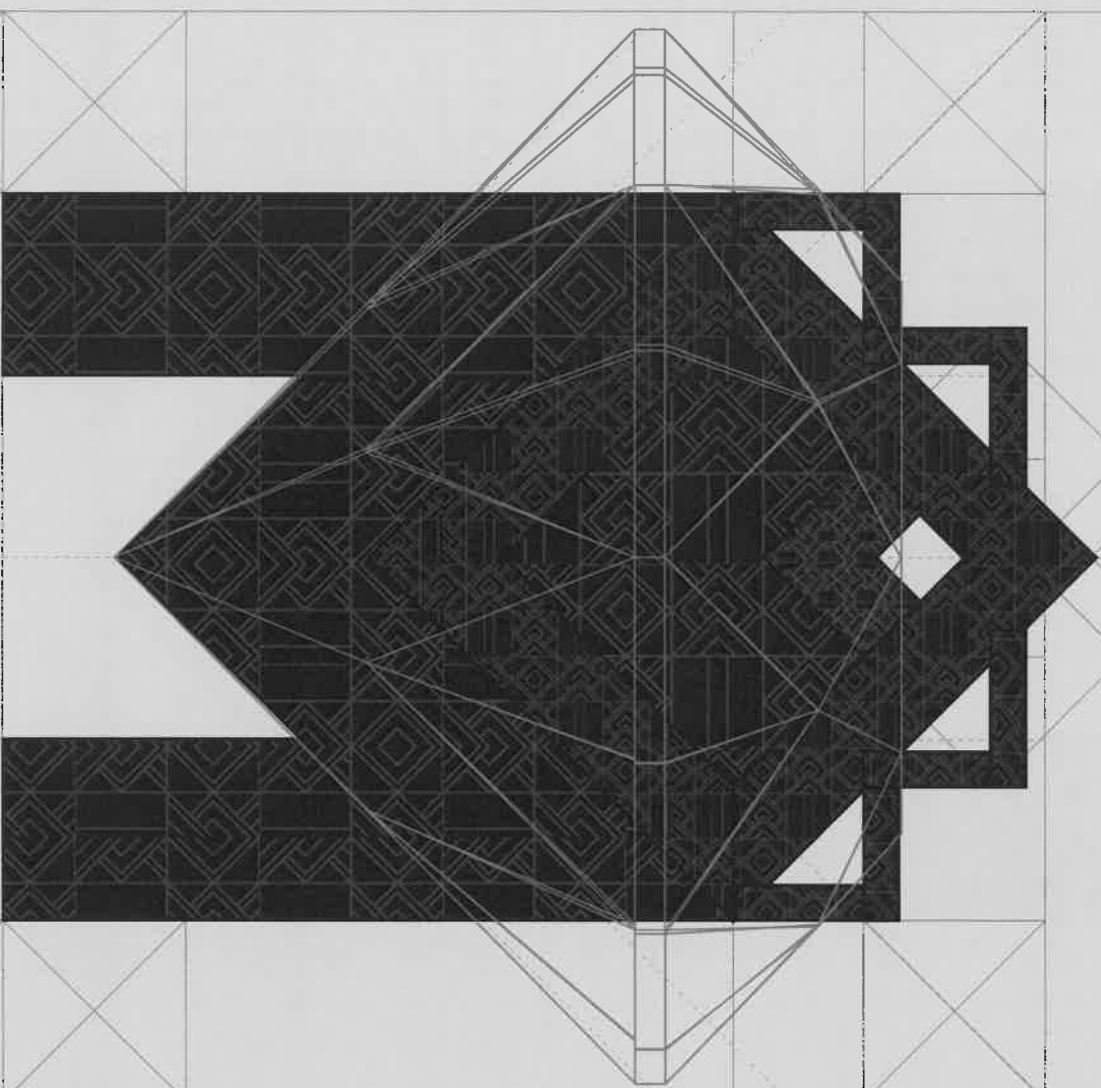


2°32

Konstrukcja przestrzenna

Rzeźby w przestrzeni
publicznej

Polerowany węgiel

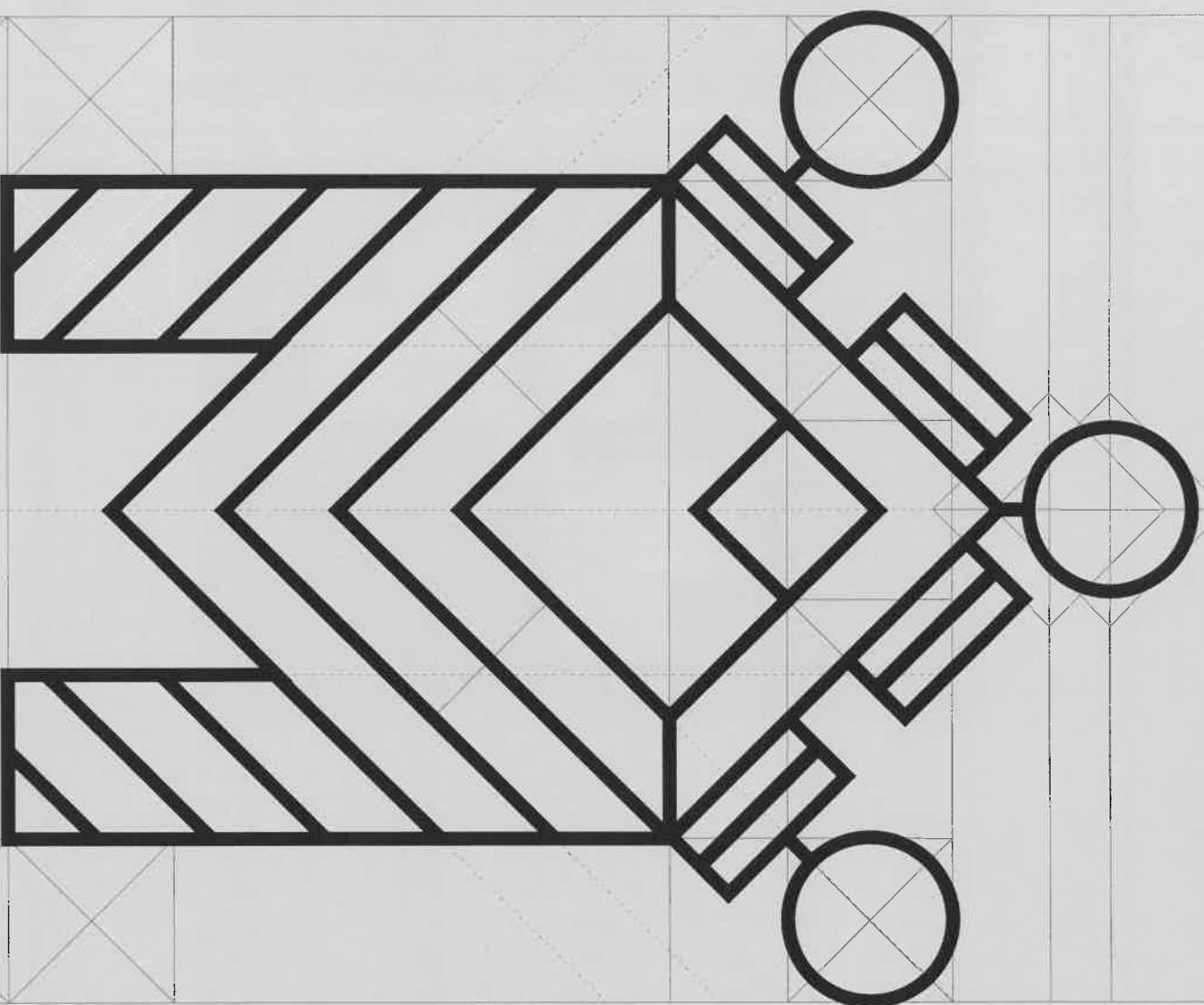


2°32

Konstrukcja Przestrzenna

Rzeźby w przestrzeni
publicznej

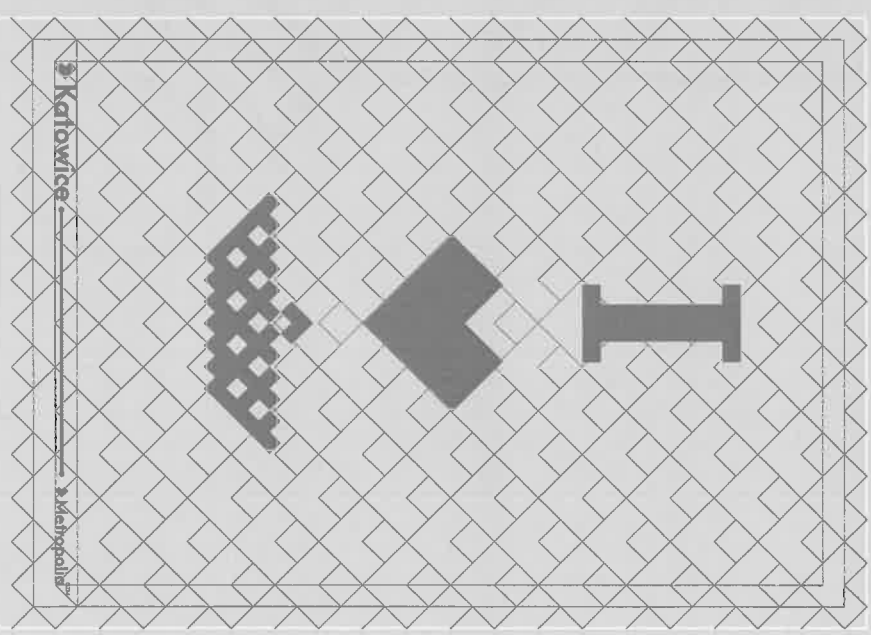
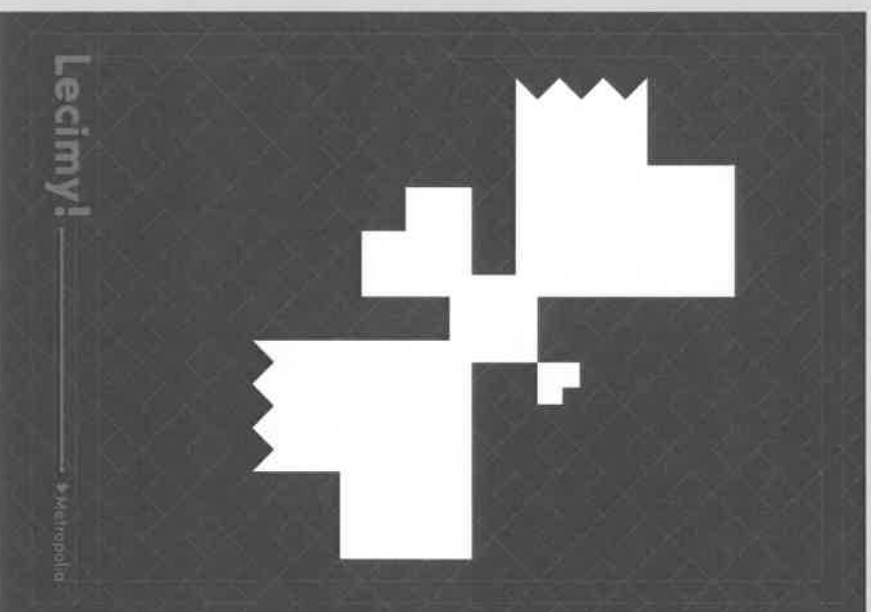
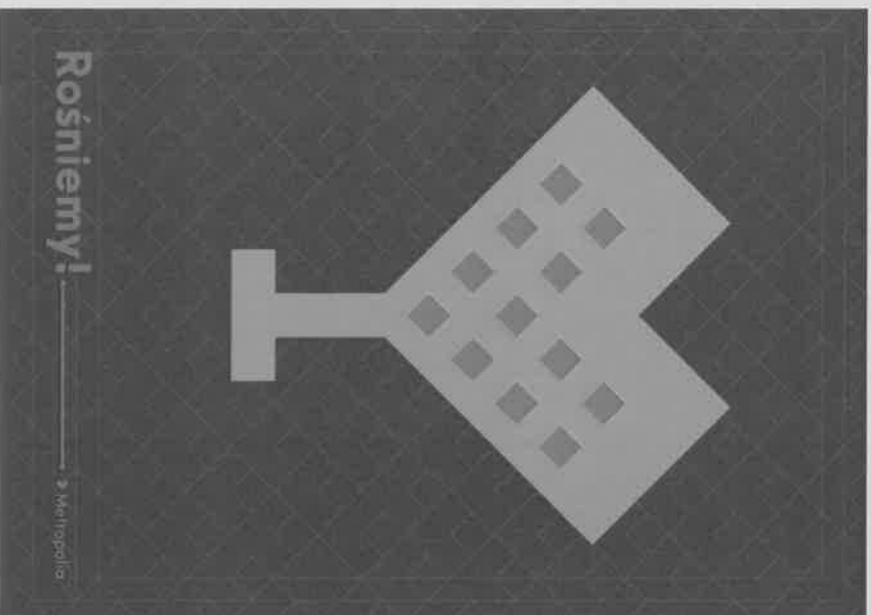
Polerowany węgiel



2033

Outdoor / plakaty / BTL

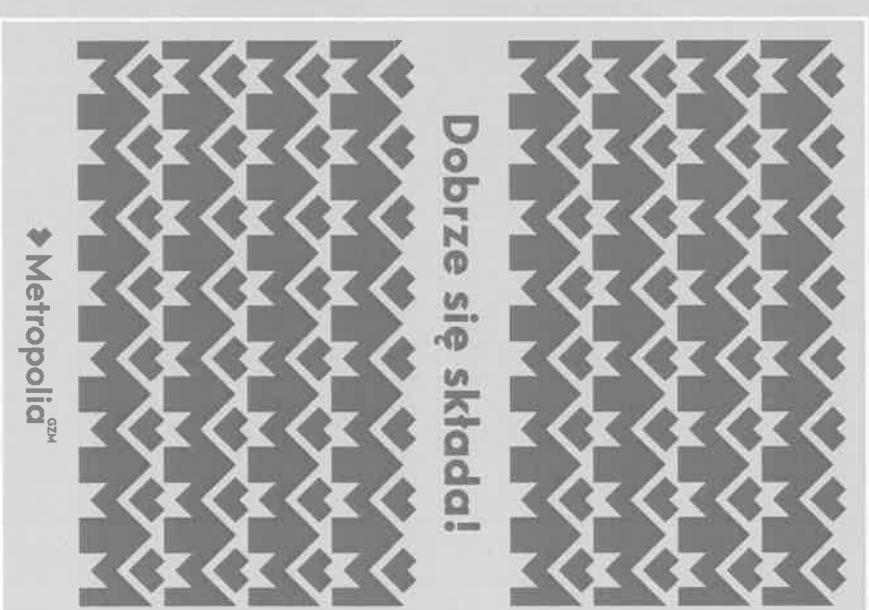
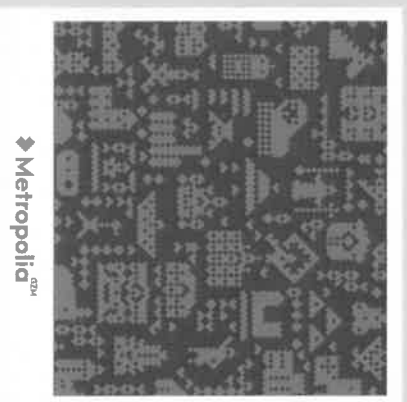
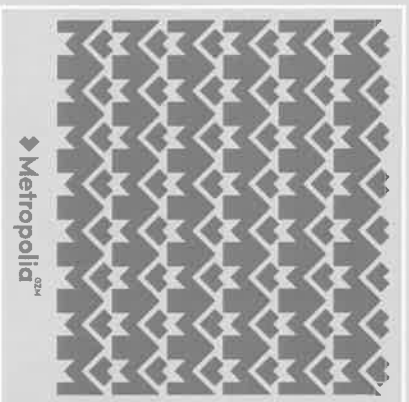
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2°33

Outdoor / plakaty / BTL

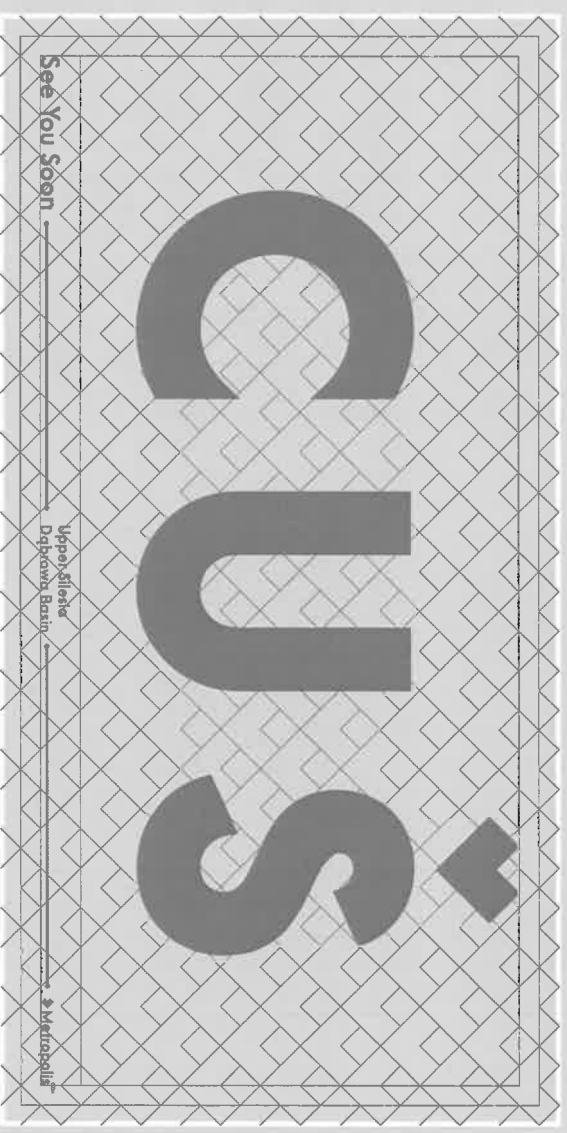
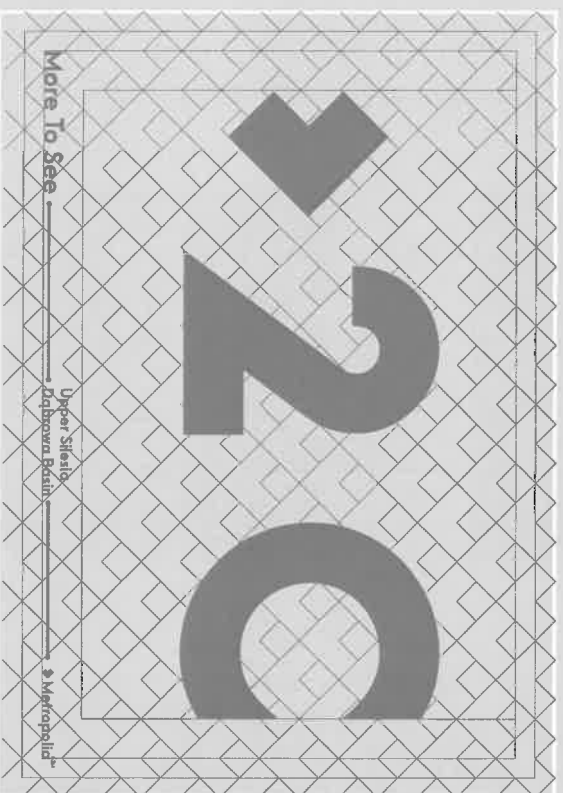
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



2°33

Outdoor / plakaty / BTL

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

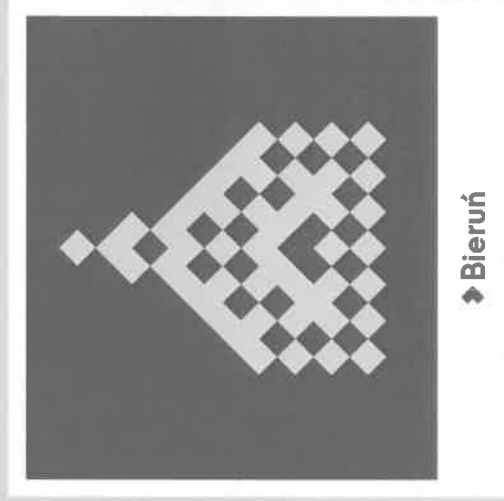


2°33

Outdoor / plakaty / BTL



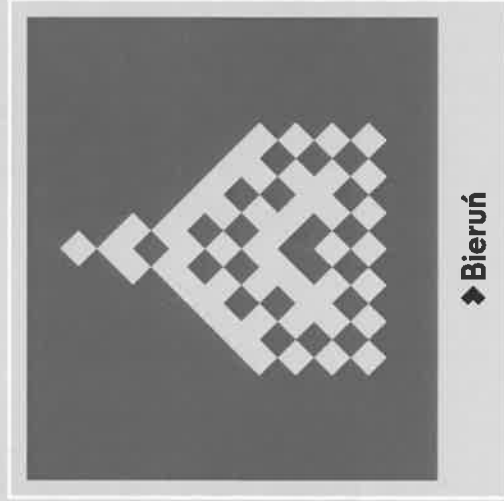
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



↗ Bieruń



↗ Sosnowiec



↗ Bieruń



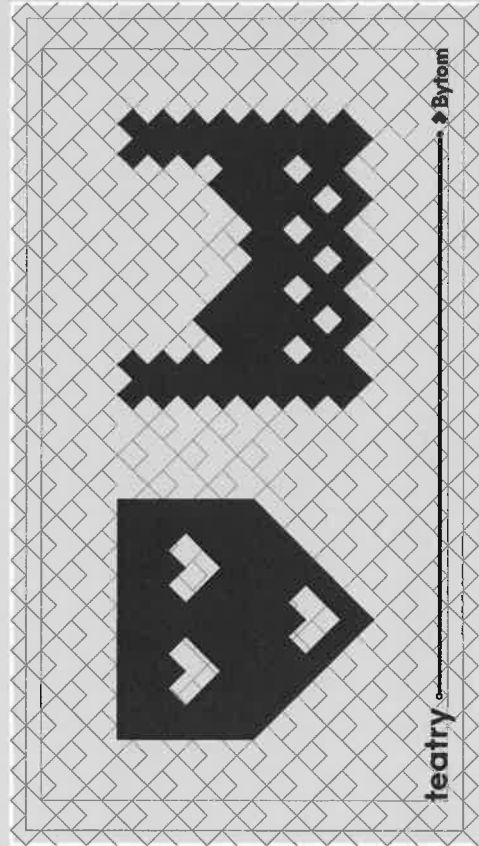
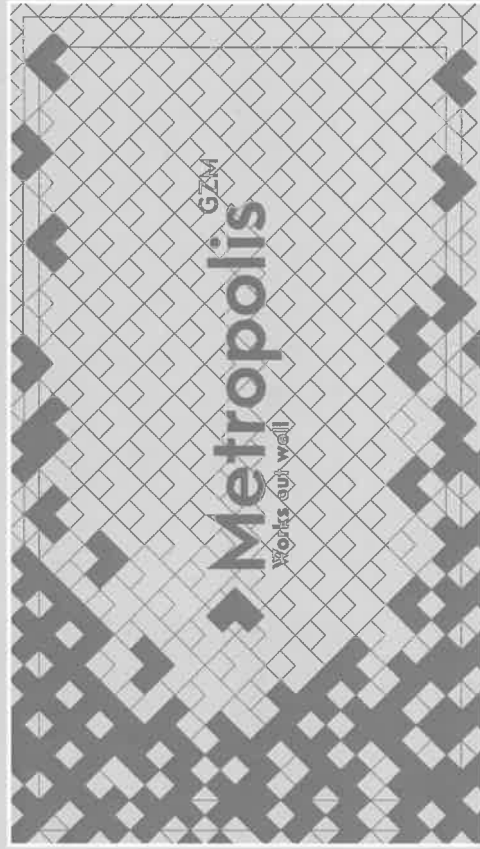
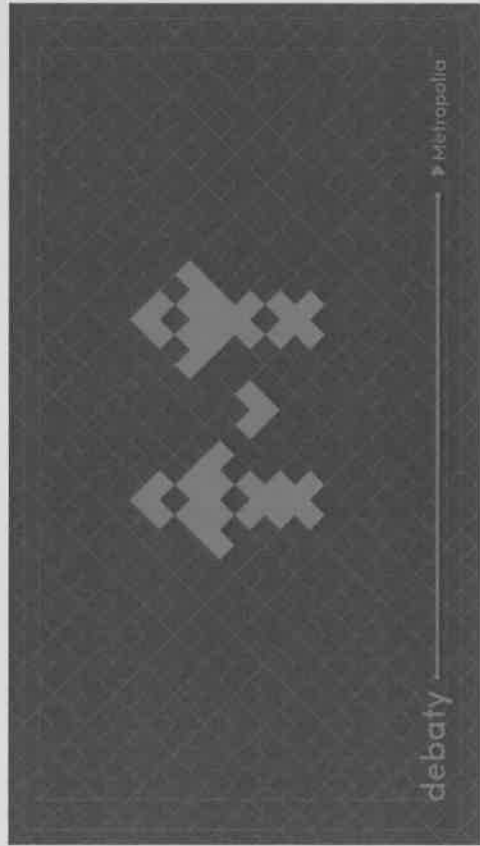
↗ Sosnowiec

2°33

Outdoor / plakaty / BTL



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



→ Dobrze się składa ————— → Metropolia^{GM}

→ Works out well ————— → Metropolls

→ Dobrze się składa ————— → Metropolia^{GM}

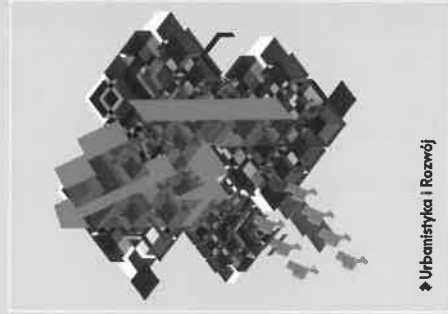
→ Works out well ————— → Metropolis^{GM}

2°33

Outdoor / plakaty / BTL



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Urbanistyka i Rozwój



Arca Majora & Bree Serif

Bree Serif

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

518°

347°

But I must explain to you how all this mistaken idea

Hello World.
I can awesome
mid-tittle.
HEAD MATRONS
I AM CAPITAL IN ALL
FUNCTIONS.
I CAN BE
BIGGER THAN ANY
CAPITAL.

SPACING: 15

SPACING: 15



2553 km²

**Metropolia gmin
Górnego Śląska
i Zagłębia Dąbrowskiego**

Główna siedziba: ul. Katowicka 10, Katowice

**Gminy
deklarujące
chłec**

Metropolia
Górnego Śląska
i Zagłębia Dąbrowskiego
zamieszkuje
ponad 2 500 000
osób

Metropolia Górnego Śląska i Zagłębia Dąbrowskiego jest organizacją samorządową, która ma na celu rozwój gospodarczy, społeczny i kulturalny regionu. Jej siedziba znajduje się w Katowicach. Metropolia jest zrzeszeniem 15 gmin, które deklarują swoje przynależenie do jej struktury. W skład jej wchodzi 15 gmin: Chybcz, Dąbrowa Górnicza, Głuchów, Głuchów-Kolonia, Głuchów-Nowa Wieś, Głuchów-Stary Miejski, Głuchów-Strzeżów, Głuchów-Strzeżów-Kolonia, Głuchów-Strzeżów-Nowa Wieś, Głuchów-Strzeżów-Strzeżów, Głuchów-Strzeżów-Strzeżów, Głuchów-Strzeżów-Strzeżów-Kolonia, Głuchów-Strzeżów-Strzeżów-Nowa Wieś, Głuchów-Strzeżów-Strzeżów-Strzeżów-Kolonia, Głuchów-Strzeżów-Strzeżów-Strzeżów-Nowa Wieś.

Rośniemy!

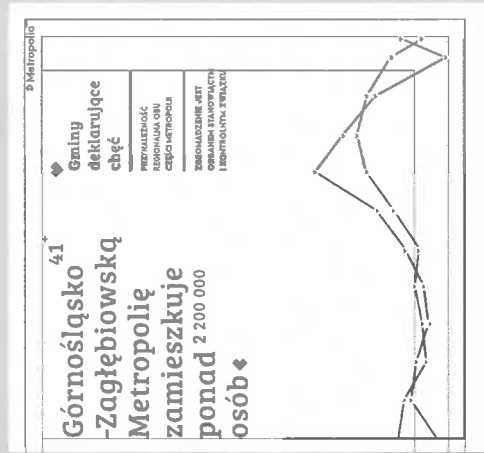
Metropolia

2°33

Outdoor / plakaty / BTL



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because





System
Identyfikacji
Wizualnej

Górnśląsko
-Zagłębiowska
Metropolia

3°1

Stojak na ekran

Schemat konstrukcyjny

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " , "
- 2 równanie do lewej krawędzi

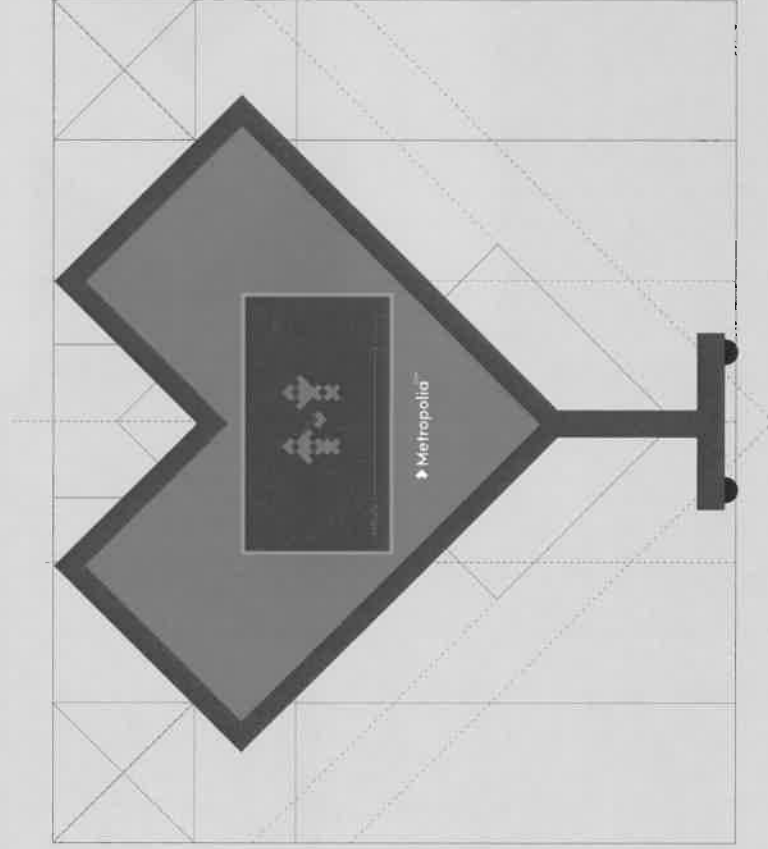
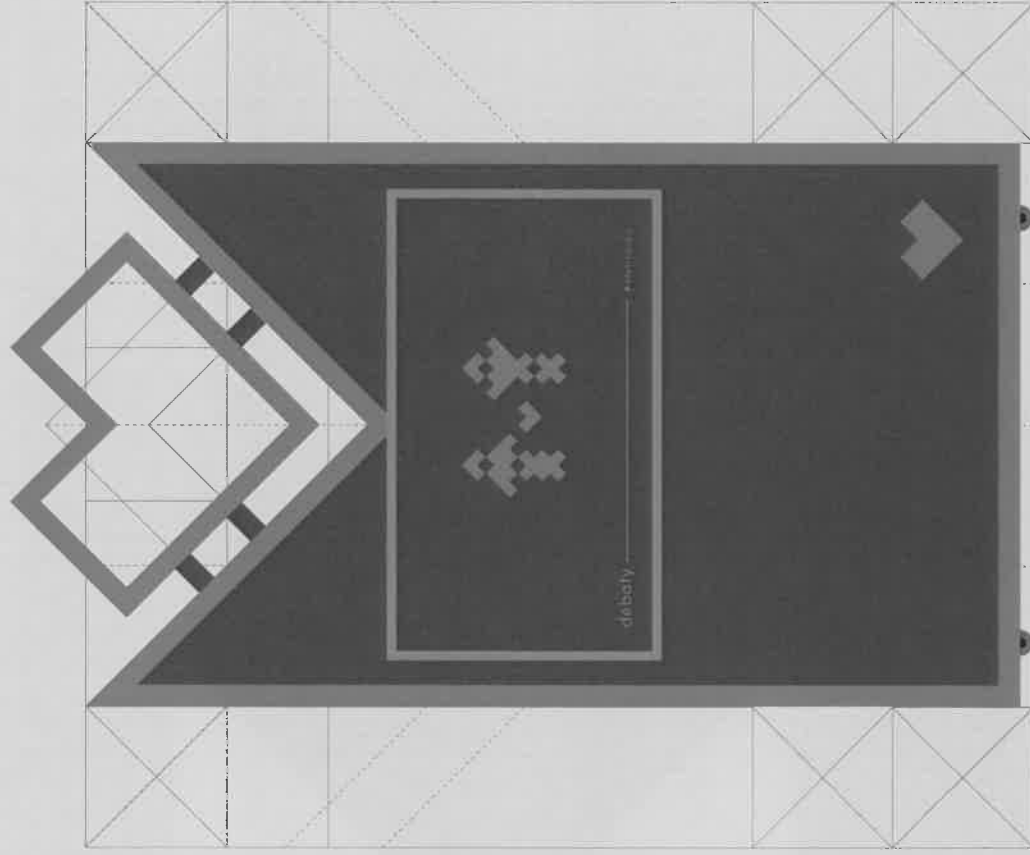
Font: Arca Mejora Black&Heavy

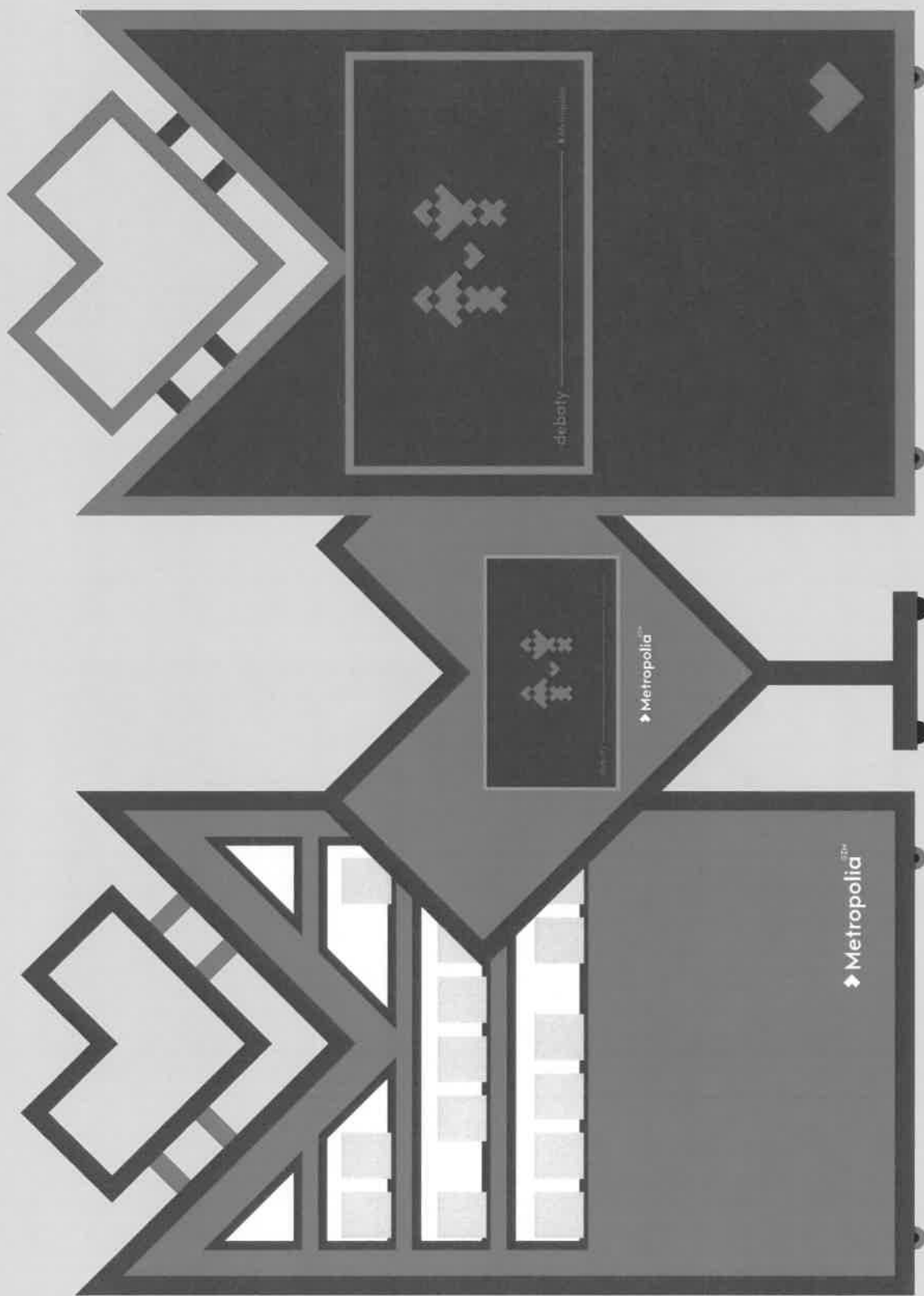
Zalecena wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because





3°2

Stojak na ulotki

Schemat
konstrukcyjny

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przecinków " , "
- 2 równanie do lewej krawędzi

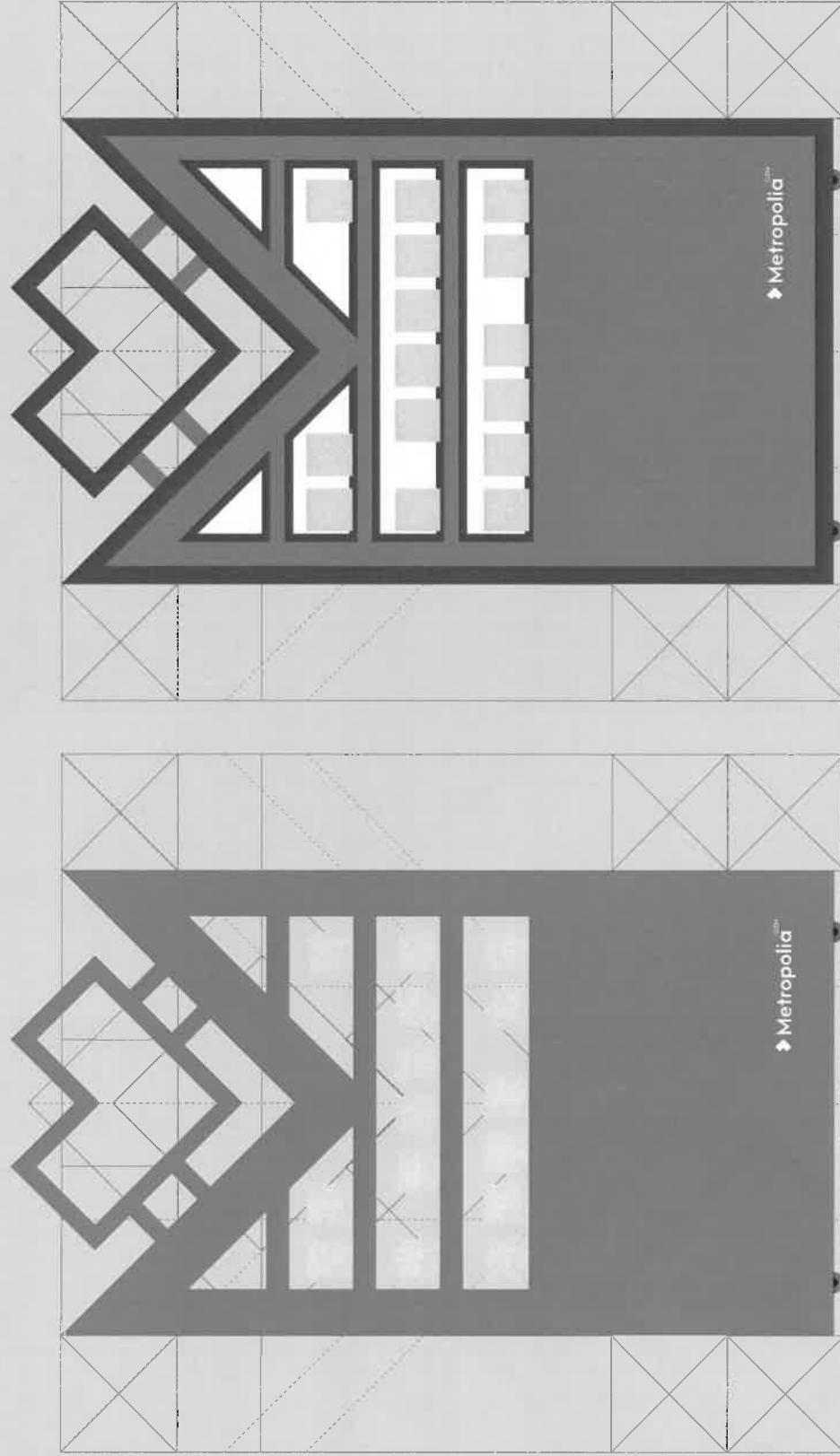
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7.5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



3°3

Pin

Schemat konstrukcyjny

papier Popiel Cosmo Pink, 240 g/m²
zadruk offsetuk

Wielkość dokumentu:

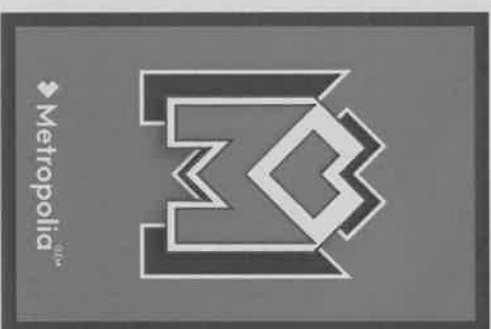
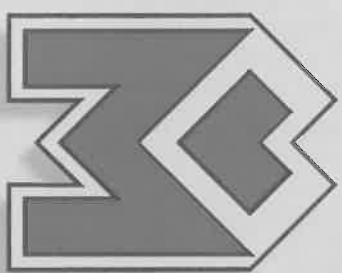
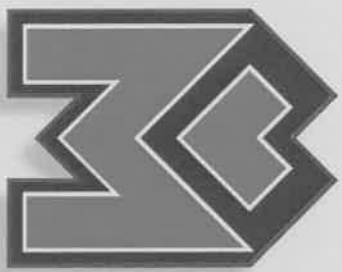
210mm x 297mm

- 1 nie używać przacinków "°"
- 2 równanie do lewej krawędzi

Font: Arca Majora BlackHeavy

Zalecana wielkość: 7,5 – 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

3°4

Autorskie gadżety

Komplet farb
Paleta
Metropolii

Wielkość dokumentu:

210mm x 297mm

- 1 nie używać przesuńców " "
- 2 równanie do lewej krawędzi

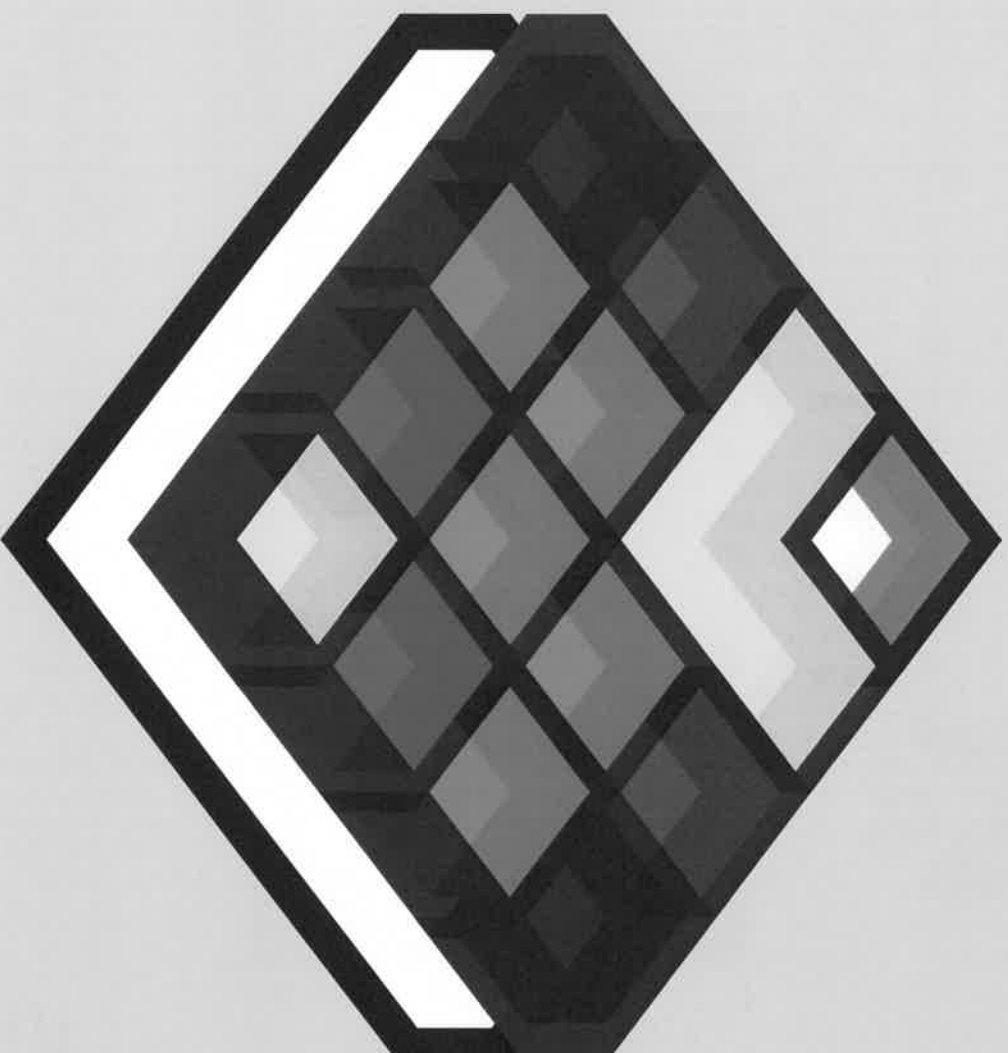
Font: Arca Majora Black&Heavy

Zalecana wielkość: 7,5 - 9pt

Tracking 20



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

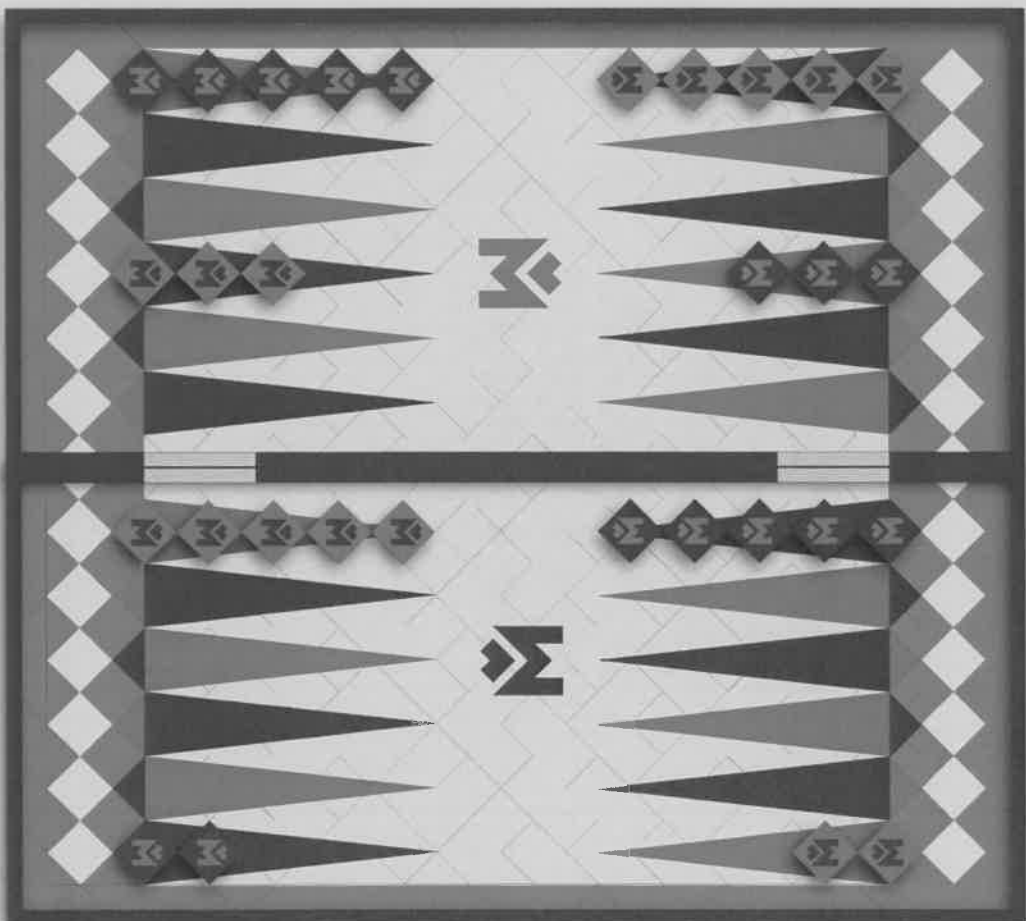


3°4

Autorskie gadzety

Tryktrak
metropolitarny

► **Metropolis**^{GZM}
Works out well



► But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

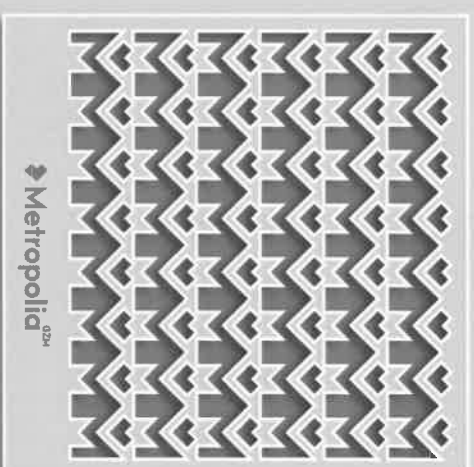
3°5

Magnesy

Wersje



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



3°6

Stojak na rowery

Wizualizacja



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

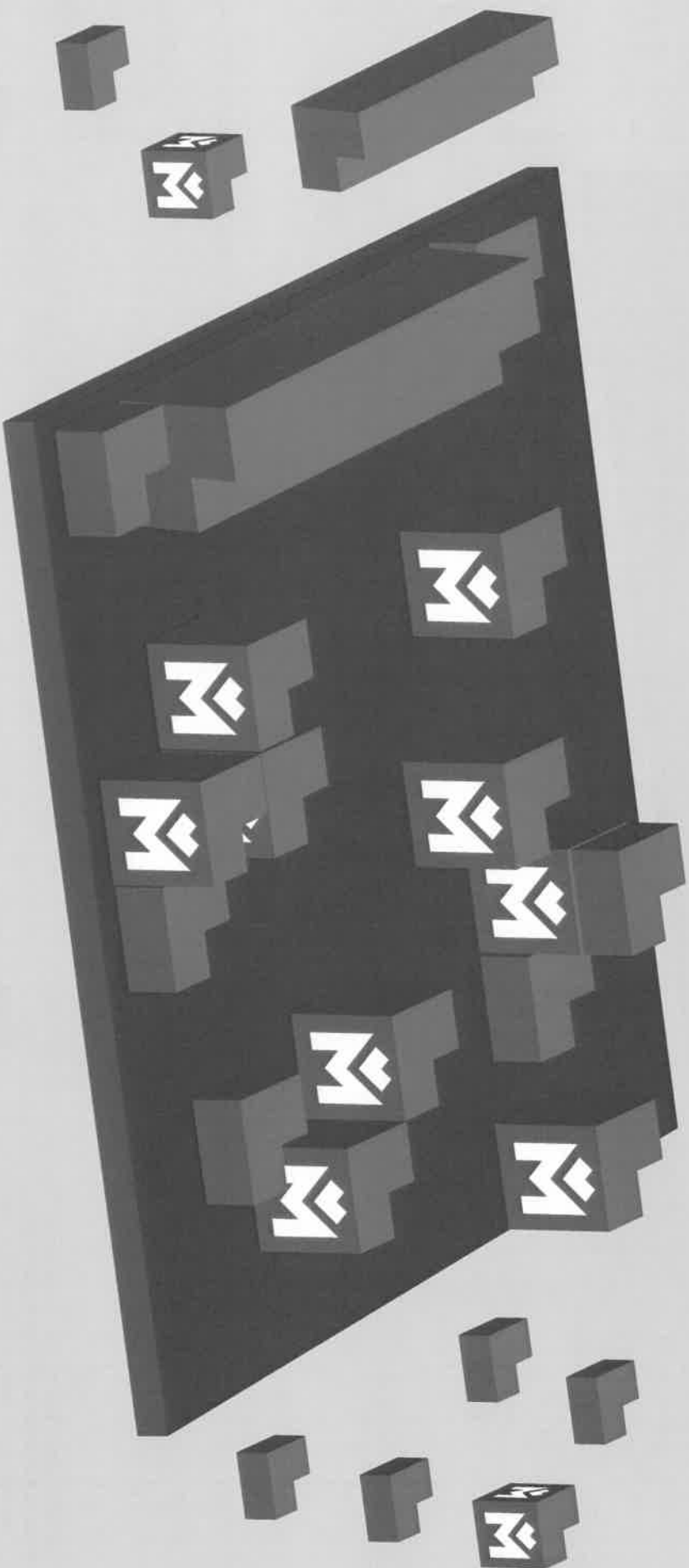
307

Strefa chillout

Wizualizacja

12M

◆
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

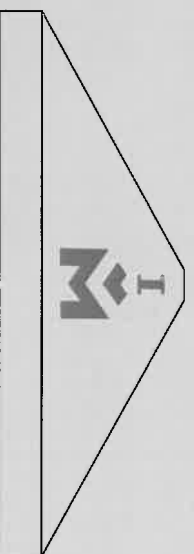
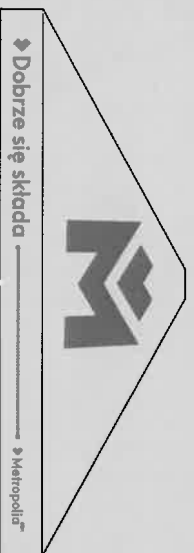
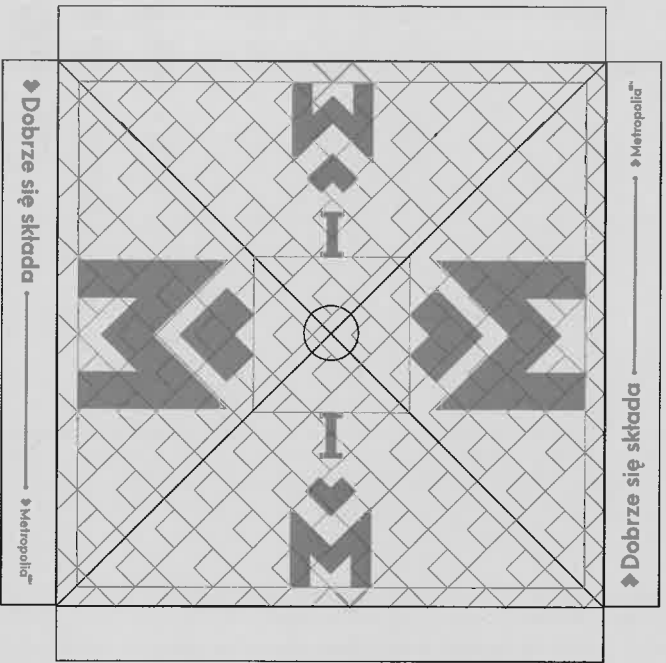


3°8

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

Parasole eventowe

Schemat Wizualizacja



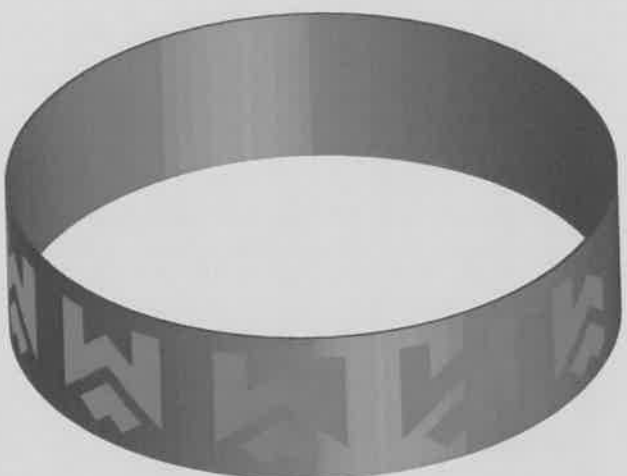
3°9

Opaski odblaskowe

Wizualizacja

Opaska odblaskowa samozaciskowa
34 x 3 cm.

Wykonana z folii odblaskowej PCV



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

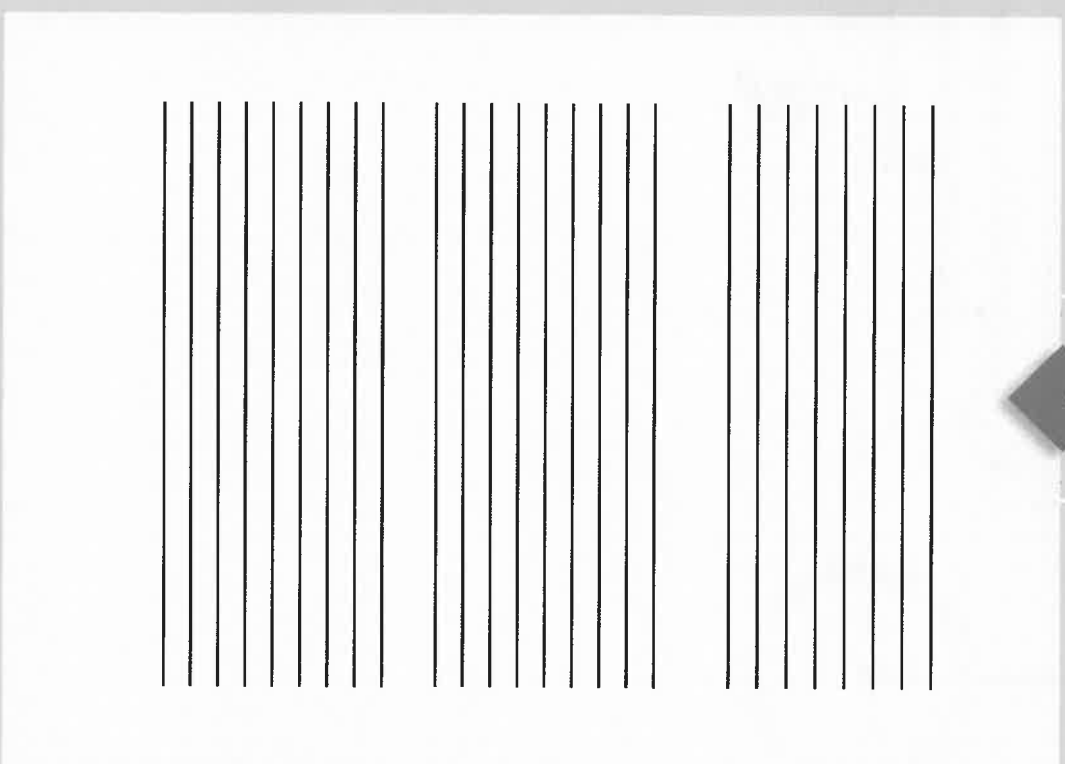
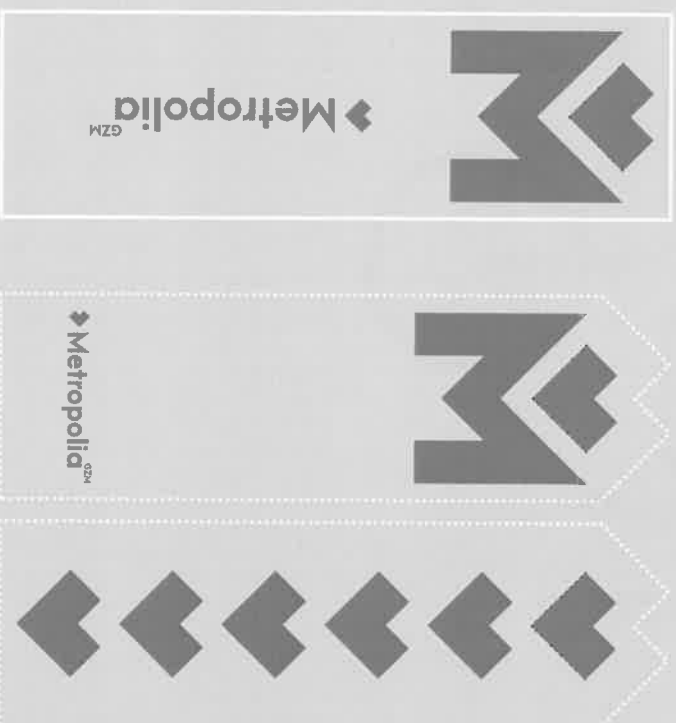
3°9

Zakładki do książki

Wizualizacja

Papier Popset Sunshine
yellow 240 g/m
zadruk sitodruk

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

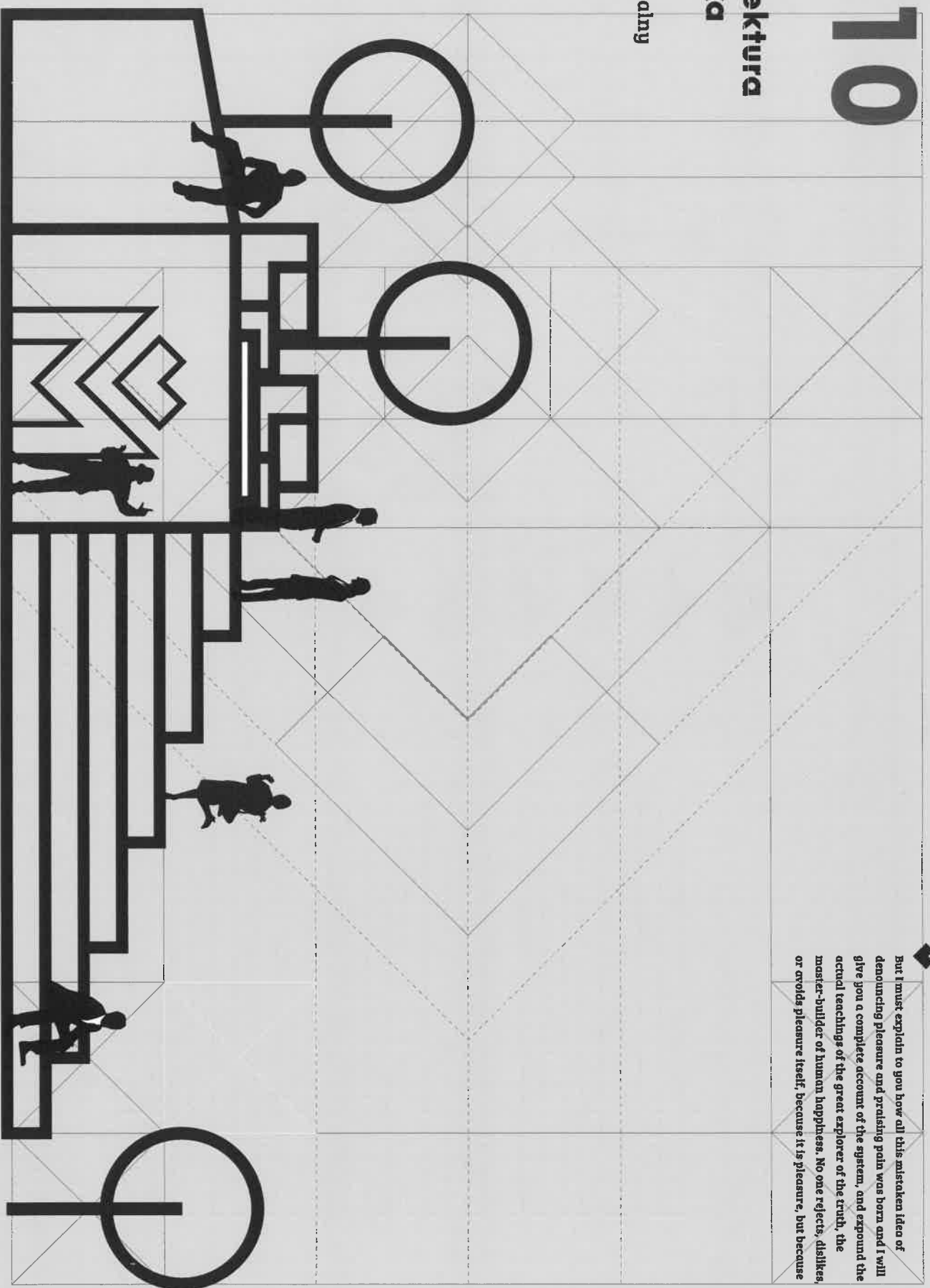


3°10

**Mała
architektura
miejska**

**Skwer
Metropolitany
Schemat**

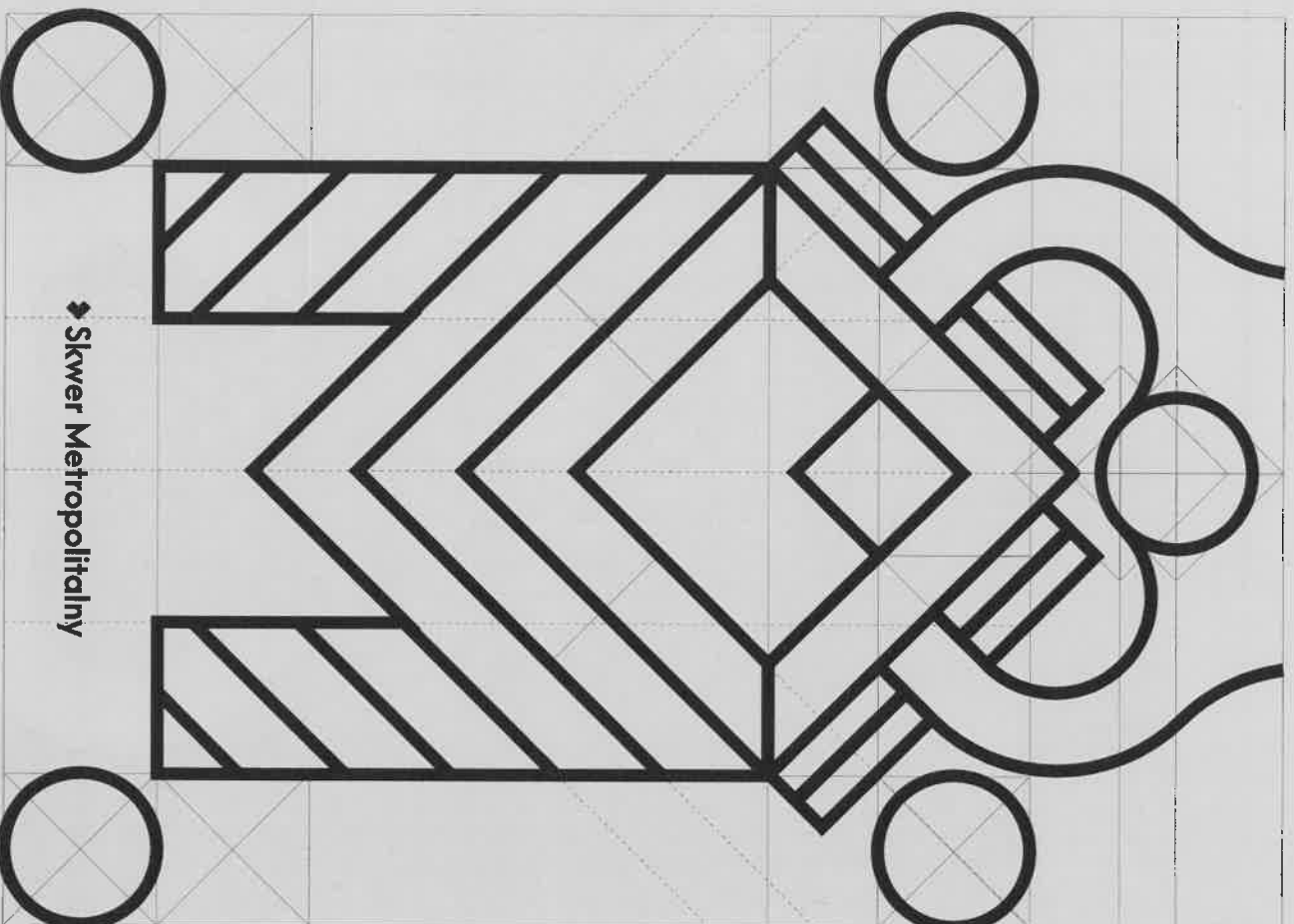
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



3°10

Mała architektura miejska

Skwer
Metropolitalny
Rzut



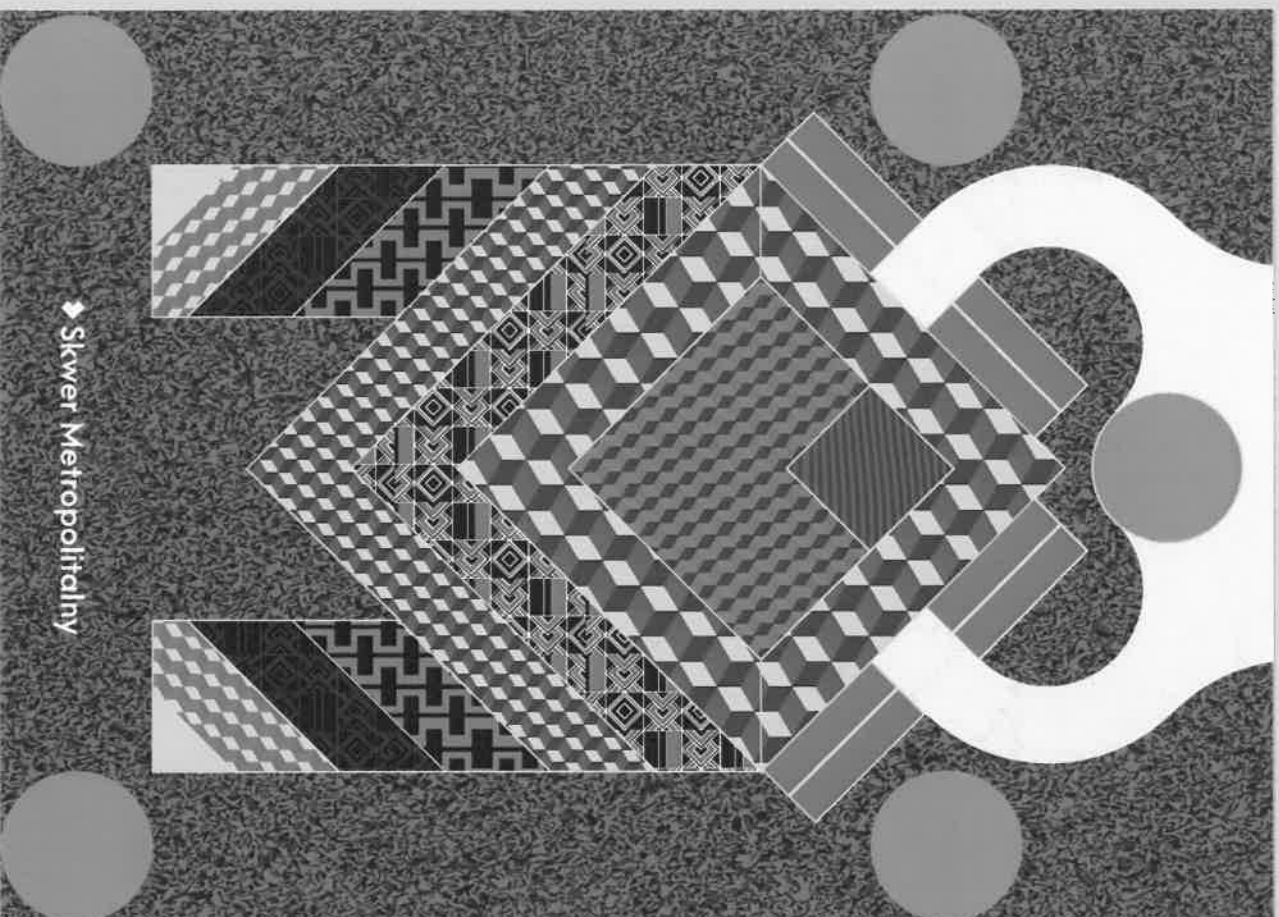
↗ Skwer Metropolitalny

↘
But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

3°10

Mata architektura miejska

Skwer
Metropolitainy
Wizualizacja
Rzut

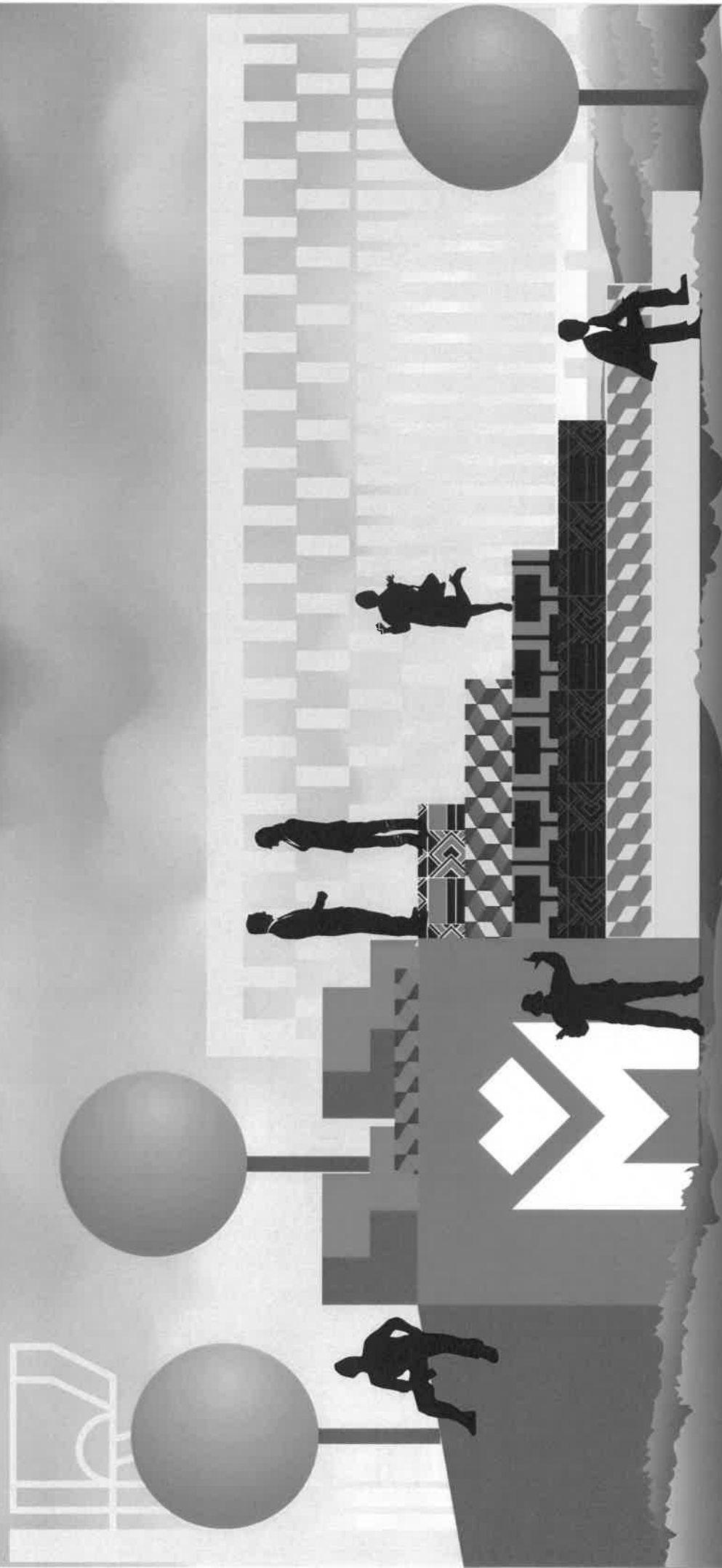


Skwer Metropolitainy

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because

3°10

◆ Skwer Metropolitalny



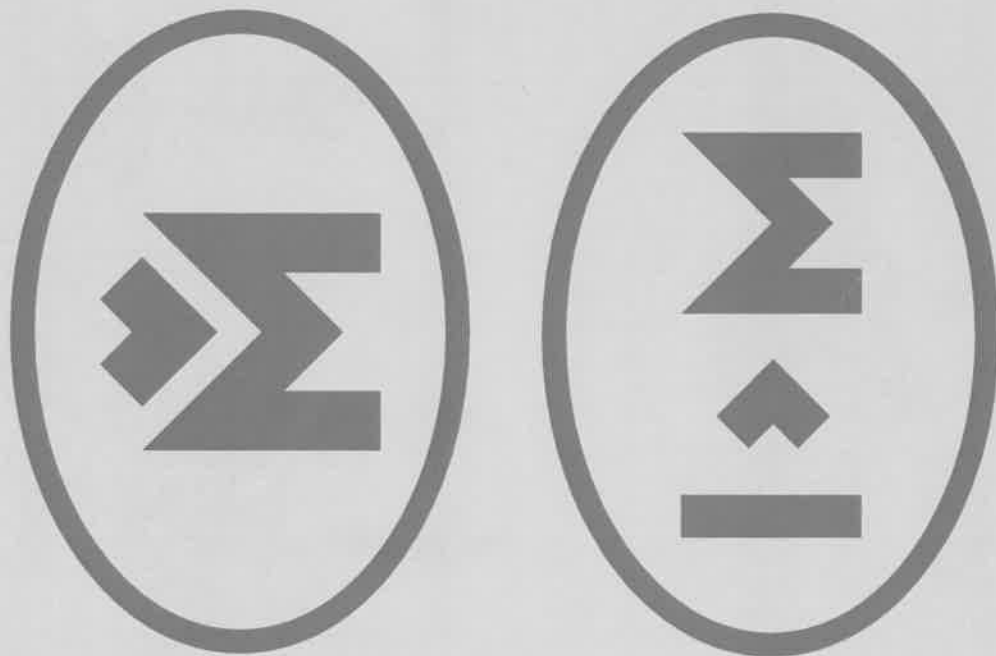
Metropolia™

3°71

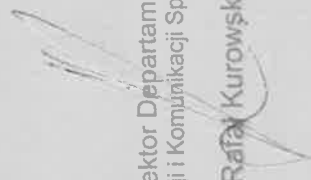
Naklejki na samochody

Cechy produktu:

wymiary naklejki: 10 x 7 cm
kolor: standardowy lub dowolnie wybrany z
naszego wzornika
materiał: folia Oracal
rodzaj: kolorowa
przeznaczenie: na zewnątrz / do wewnątrz
odporność: wysoka
powłoka ochronna: tak
wytrzymałość: do 5 lat
czas naklejania: 10 sekund
wodosłupność: tak



But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because



Dyrektor Departamentu
Promocji i Komunikacji Społecznej

Rafał Kurowski