**Załącznik nr 6**

**Umowa ……………………. 18**

zawarta w dniu …………………………

pomiędzy:

**Górnośląsko-Zagłębiowską Metropolią**, z siedzibą w Katowicach, przy ul. Barbary 21a, 40-053 Katowice, NIP: 634-290-18-73, REGON 367882926, reprezentowaną przez:

* ………………………………………………………..
* ………………………………………………………..

zwanym dalej **Zamawiającym**

oraz ………………………………………………….…………………………………………………………

reprezentowaną przez:

…………………………………………………………………………………………………………..

zwaną dalej **Wykonawcą.**

Umowa została zawarta w drodze rozstrzygniętego postępowania o udzielenia zamówienia publicznego pn. „Koncepcja Kolei Metropolitalnej”, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 z późn. zm.)

**§ 1 Przedmiot umowy**

1. Zamawiający zleca, a wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie polegające   
   na opracowaniu dokumentu pn. „Koncepcja Kolei Metropolitalnej” (K-KM), zgodnie   
   z wymogami zawartymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, zwanej dalej „SIWZ”, oraz ze złożoną przez Wykonawcę ofertą wykonania powyższego dokumentu, dotyczącą postępowania, w wyniku rozstrzygnięcia którego zawarto niniejszą umowę, zgodnie   
   ze wszelkimi niezbędnymi przepisami.
2. Wykonawca oświadcza, że dysponuje wiedzą i doświadczeniem niezbędnym do należytego wykonania przedmiotu umowy.
3. Ewentualne podzlecenie części prac objętych przedmiotem umowy podwykonawcom, wymaga akceptacji Zamawiającego z tym, że pełną odpowiedzialność za terminowość i jakość wykonanych prac ponosi Wykonawca wobec Zamawiającego.
4. Wykonawca oświadcza, że przyjmuje na siebie pełną i wyłączną odpowiedzialność   
   za wszelkie szkody na osobach i mieniu mogące powstać podczas realizacji przedmiotu umowy.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo wglądu do wszystkich dokumentów Wykonawcy związanych z realizowanym przedmiotem umowy w ramach zwartej umowy.

**§ 2 Nadzór i koordynacja realizacji umowy**

1. Bezpośredni nadzór ze strony Zamawiającego nad realizacją dzieła sprawować będzie ………………….., e-mail: ……………….., tel.: ………………...
2. Zamawiający wyznacza następujące osoby do kontaktów w sprawie wykonania przedmiotu umowy:

1) ……………….., e-mail: ……………….., tel.: ………………..,

2) ……………….., e-mail: ……………….., tel.: ………………..,

3) ……………….., e-mail: ……………….., tel.: ……………….. .

1. Ze strony Wykonawcy, do nadzoru nad realizacją umowy, wyznacza się ………………..,   
   e- mail: ……………….., tel. …………………
2. Wykonawca wyznacza następujące osoby do kontaktów w sprawie wykonania przedmiotu umowy:

1) ……………….., e-mail: ……………….., tel.: ………………..;

2) ……………….., e-mail: ……………….., tel.: ………………..;

3) ……………….., e-mail: ……………….., tel.: …………………

1. Zamawiający wymaga utrzymywania przez Wykonawcę stałego kontaktu roboczego   
   z Zamawiającym oraz z osobami wskazanymi do kontaktów w sprawie wykonania przedmiotu umowy, o których mowa w ust. 2. Minimalnym zakresem tej współpracy powinny być spotkania robocze zwołane przynajmniej raz na miesiąc przez Wykonawcę lub Zamawiającego i odbyte   
   w siedzibie Zamawiającego, podczas których Wykonawca będzie relacjonował postępy prac.

**§ 3 Obowiązki stron**

1. Strony umowy zobowiązują się do ścisłego współdziałania ze sobą w czasie realizacji umowy oraz podejmowania niezbędnych działań organizacyjnych, umożliwiających terminowe wykonanie umowy.
2. Wykonawcy nie przysługuje prawo przeniesienia praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy na podmiot trzeci.
3. Wykonawca jest zobowiązany do:
4. wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1, zgodnie z własną ofertą,   
   ze szczególną starannością oraz uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa, dbając   
   o interesy Zamawiającego,
5. wykorzystywania otrzymanych od Zamawiającego materiałów tylko i wyłącznie w celu zrealizowania niniejszej umowy,
6. utrzymywania w tajemnicy i nieujawniania osobom trzecim (dopuszczalne jest przekazywanie informacji osobom obowiązanym do dochowania tajemnicy zawodowej,   
   tj. radcom prawnym, adwokatom, doradcom podatkowym) informacji uzyskanych w trakcie realizacji umowy, z zastrzeżeniem, iż powyższe zobowiązania nie naruszają ujawnienia informacji:
   1. dostępnych publicznie,
   2. uzyskanych niezależnie z innych źródeł,
   3. co do których uzyskano pisemną zgodę na ich ujawnienie,
   4. których ujawnienie może być wymagane na podstawie przepisów prawa,
7. niewykorzystania informacji, o których mowa w pkt. 3), odnoszących się do zamówienia (dane i informacje, metodologia, wnioski, wyniki i in.) dla celów innych niż wypełnienie zobowiązań wynikających z niniejszej umowy,
8. podjęcia współpracy z firmami podmiotami trzecimi, bez których nie można właściwie wykonać przedmiotu zamówienia, o którym mowa w § 1 ust. 1,
9. sprawnego przekazywania poszczególnych części przedmiotu umowy zgodnie z zapisami określonymi w § 4 celem dotrzymania terminów umownych realizacji zadania,
10. bieżącego informowania Zamawiającego o podejmowanych przez siebie działaniach służących realizacji umowy, jak i o wszelkich problemach i zagrożeniach związanych  
    z realizacją umowy,
11. uwzględniania na każdym etapie prac uwag Zamawiającego, w tym do poprawy  
    i uzupełnienia materiału. Wykonawca może nie uwzględnić uwag, których uwzględnienie będzie sprzeczne z przepisami prawa, jeżeli udzieli Zamawiającemu stosownego wyjaśnienia pisemnego,
12. prezentacji wykonanych prac oraz treści opracowanej „Koncepcji Kolei Metropolitalnej”   
    przed Zarządem i Zgromadzeniem Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
13. Zamawiający jest zobowiązany do udostępnienia Wykonawcy do realizacji przedmiotu umowy posiadanych informacji i danych w formie w jakiej są one przechowywane, o ile nie naruszy   
    to prawnie chronionych interesów osób trzecich, w szczególności tajemnicy przedsiębiorcy.

**§ 4 Termin realizacji umowy**

* + - 1. Wykonawca powinien wykonać przedmiot umowy w terminie do 3 grudnia 2018 r., z tym że:

1. etap pierwszy (opracowanie założeń koncepcji K-KM - Raport cząstkowy 1-2) powinien być zakończony do dnia 20 sierpnia 2018 r.,
2. etap drugi (opracowanie wymagań systemowych K-KM - Raport cząstkowy 3-4) powinien być zakończony do dnia 24 września 2018 r.,
3. etap trzeci (opracowanie projektu wysokiego poziomu K-KM - Raport cząstkowy 4-3) powinien być zakończony do dnia 5 listopada 2018 r.,
4. etap czwarty (opracowanie projektu szczegółowego K-KM - Raport cząstkowy 2-1) powinien być zakończony do dnia 26 listopada 2018 r.
   * + 1. Wykonawca przedłoży Zamawiającemu w jego siedzibie w terminach wynikających z ust.1 pkt 1-4 przedmiot umowy w ilości i formie wynikającej z opisu przedmiotu zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest do złożenia do dnia 3 grudnia 2018 r. pełnego opracowania uwzględniającego wszystkie ww. etapy.
       2. W terminie 15 dni od dnia przekazania całości lub każdego z etapów Zamawiający sprawdzi przekazany przedmiot umowy pod względem wad, błędów lub braków. Uchybienia terminu sprawdzenia nie powodują utraty przez Zamawiającego uprawnień.
       3. W przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego wad, błędów lub braków Zamawiający wyznaczy termin na ich usunięcie.
       4. Za termin wykonania całości przedmiotu umowy uznaje się datę dostarczenia do siedziby Zamawiającego prawidłowej wolnej od braków błędów i wad, zgodnej z postanowieniami umowy zarówno co do formy i treści „Koncepcji Kolei Metropolitalnej”.
       5. Potwierdzeniem wykonania przedmiotu umowy będzie końcowy protokół odbioru przedmiotu umowy, potwierdzający, iż został on wykonany prawidłowo. Podstawą do podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego jest dostarczenie przez Wykonawcę do Zamawiającego szczegółowego wykazu spełnionych i zrealizowanych wszystkich wymaganych elementów przedmiotu umowy, wraz z informacjami dotyczącymi umiejscowienia tych elementów w Koncepcji Kolei Metropolitalnej.
       6. Odbiór poszczególnych etapów przedmiotu umowy nie pozbawia Zamawiającego   
          do stwierdzenia wad, błędów i braków na etapie sprawdzania całości przedmiotu umowy.
       7. Niezależnie od uprawnień określonych w ust. 4 Zamawiający zastrzega sobie prawo   
          do wykonania koreferatu dla przedmiotu umowy w celu oceny prawidłowości jego wykonania. Wykonawca dostarczy wówczas niezwłocznie koreferentowi wszelkie dane niezbędne   
          dla sprawdzenia poprawności opracowania.

**§ 5 Wynagrodzenie Wykonawcy**

* + - 1. Z tytułu prawidłowego wykonania całości przedmiotu umowy Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie płatne w całości po wykonaniu przedmiotu umowy w kwocie ……………….. złotych netto (słownie: ……………….. złotych) powiększone o podatek od towarów i usług   
         w wysokości 23%, co łącznie stanowi kwotę:………………………….brutto (słownie……………………….złotych).
      2. Wynagrodzenie za przedmiot umowy zawiera również wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich, o których mowa w § 9 ust. 2 niniejszej umowy oraz w Prawie do wykonywania praw zależnych.
      3. Wynagrodzenie określone w ust. 1 i 2 jest wynagrodzeniem ostatecznym i uwzględniającym wszelkie inne koszty dodatkowe związane z wykonaniem przedmiotu umowy.   
         W szczególności Wykonawcy nie przysługuje żadne inne roszczenie o dodatkowe wynagrodzenie nieprzewidziane w umowie, ani roszczenie o zwrot jakichkolwiek dodatkowych kosztów poniesionych w związku z wykonywaniem umowy.
      4. Podstawą zapłaty wynagrodzenia będzie protokół odbioru końcowego oraz zgodnie z umową  
         prawidłowo wystawiona faktura VAT.
      5. Termin zapłaty wynosi 21 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT, na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy ……………………………………………………………………………………………………………... Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

**§ 6 Rękojmia za wady i gwarancja**

1. W przypadku wystąpienia wad w opracowaniu Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego. Zamawiający, który otrzymał wadliwe opracowanie, wykonując uprawnienia   
   z tytułu rękojmi względem Wykonawcy ma prawo żądać bezpłatnego usunięcia wad w terminie przez siebie wyznaczonym, bez względu na wysokość związanych z tym kosztów lub odpowiednio obniżyć wynagrodzenie Wykonawcy o wartość wadliwie wykonanej części opracowania nie żądając usunięcia wad. Jeśli Wykonawca nie usunie wad w wyznaczonym terminie zgodnie ze zdaniem poprzednim Zamawiający może zlecić usunięcie tych wad osobie trzeciej na koszt Wykonawcy.
2. W przypadku stwierdzenia istnienia wady, która ma charakter istotny (tj. uniemożliwia wykorzystanie dokumentacji w całości lub w części) i nie da się jej usunąć, Zamawiający   
   ma prawo odstąpić od umowy z Wykonawcą bez konieczności wyznaczenia terminu   
   do usunięcia tej wady.
3. Przez wady rozumie się w szczególności niekompletność materiału, braki, błędy merytoryczne, rachunkowe w tekście lub materiałach graficznych lub niezgodność dostarczonego przedmiotu umowy z przepisami prawa lub umową. Za wadę uważa się także niezgodność ze wskazaniami lub uwagami Zamawiającego lub podjętymi przez obie strony uzgodnieniami.

**§ 7 Odstąpienie od umowy**

1. Oprócz uprawnień wynikających z przepisów ogólnych, Zamawiający ma prawo   
   do odstąpienia od umowy w całości lub w części, gdy Wykonawca:
2. nie rozpoczął w wyznaczonym terminie wykonywania przedmiotu umowy bez uzasadnionych przyczyn oraz nie podjął go pomimo wezwania Zamawiającego   
   – po wyznaczeniu w wezwaniu dodatkowego terminu do podjęcia prac; można odstąpić   
   w terminie 30 dni od upływu wyznaczonego dodatkowego terminu,
3. przerwał z własnej inicjatywy wykonanie dzieła i przerwa ta trwa dłużej niż dwa tygodnie  
    – po wyznaczeniu dodatkowego terminu do kontynuowania prac; można odstąpić   
   w terminie 30 dni od upływu wyznaczonego dodatkowego terminu,
4. uchyla się od obowiązku usunięcia wad po wyznaczeniu terminu na ich usunięcie, można odstąpić w terminie 30 dni od upływu wyznaczonego dodatkowego terminu.
5. Zamawiający na mocy ustawy Prawo zamówień publicznych może w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, odstąpić od umowy w terminie 30 dni  
   od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może zażądać jedynie wynagrodzenia należytego mu z tytułu wykonania części umowy.

**§ 8 Kary umowne**

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne określone w niniejszym paragrafie.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy, w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia liczony od dnia upływu terminu końcowego, o których mowa w § 4 ust. 1.
3. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za nieterminowe usunięcie stwierdzonych   
   w czasie odbioru wad i braków w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa   
   w § 5 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wad, błędów i braków.
4. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną z tytułu odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1.
5. Kary umowne przysługujące Zamawiającemu, mogą zostać potrącone z faktur wystawianych przez Wykonawcę za realizację przedmiotu niniejszej umowy.
6. Zamawiający zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary umownej na zasadach ogólnych.
7. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie z wynagrodzenia za wykonany przedmiot umowy wymagalnych zobowiązań wobec Zamawiającego.
8. Kary umowne, o których mowa w § 8 ust. 3 umowy mogą być naliczane łącznie z karami umownymi, o których mowa w § 8 ust. 2. Za okresy sprawdzania dokumentacji przez Zamawiającego kar umownych się nie nalicza.

**§ 9 Prawa autorskie**

1. Dokumenty opracowane w wyniku realizacji umowy, dostarczone przez Wykonawcę, stają się własnością Zamawiającego i mogą być przez niego wykorzystane oraz przez wszystkie osoby   
   i instytucje upoważnione przez Zamawiającego.
2. Z chwilą odbioru przedmiotu umowy nastąpi przeniesienie z Wykonawcy na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do wykonanego przez Wykonawcę zamówienia w ramach niniejszej umowy oraz wszystkich opracowań cząstkowych wykonanych w toku realizacji umowy w zakresie rozporządzania nimi i korzystania z nich przez czas nieograniczony   
   na wskazanych polach eksploatacji:
   1. prawo publicznego udostępniania dzieła (utworu) w taki sposób, aby każdy mógł mieć   
      do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, niezależnie od rodzaju   
      i sposobu działania urządzenia, którym się w tym celu posługuje,
   2. prawo utrwalania dzieła (utworu) dowolną techniką, w szczególności techniką cyfrową,
   3. prawo wprowadzania dzieła (utworu) do pamięci komputera oraz do własnych baz danych,
   4. prawo utrwalania, zwielokrotniania, publikowania i rozpowszechniania dzieła (utworu)   
      w systemie on-line w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanych końcowych użytkowników sieci Internet lub sieci wewnętrznej, jak również na każdym nośniku audiowizualnym, a w szczególności na nośniku magnetycznym i dysku komputerowym oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
   5. prawo do tworzenia papierowych wersji dzieła (utworu) na potrzeby własne,
   6. prawo dostosowania dzieła (utworu) do wymagań własnych,
   7. prawo wykorzystania dzieła (utworu) w celu promocji i reklamy,
   8. prawo do wyświetlania i wystawiania dzieła (utworu),
   9. prawo do wprowadzania dzieła (utworu) do obrotu, wytwarzania określoną techniką egzemplarzy dzieła (utworu), w tym techniką, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową,
   10. prawo dokonywania obróbki komputerowej, adaptacji i modyfikacji zawartości, bez naruszania istoty treści merytorycznej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji dzieła (utworu),
   11. prawo do wykorzystywania dzieła (utworu) w różnych formatach, w tym w postaci drukowanej w całości lub we fragmentach, wraz z prawem włączania dzieła (utworu lub ich fragmentów) do innych utworów i tworzenia opracowań (abstraktów),
   12. wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem dzieła (utworu), w tym przekazywania   
       go jednostkom organizacyjnym miast,
   13. prawo do prezentowania dzieła (utworu), w tym odpłatnego, do ograniczonego   
       lub nieograniczonego kręgu odbiorców.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych obejmuje uprawnienie   
   do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozpowszechniania utworami   
   w całości, w częściach, we fragmentach, nieograniczonej liczbie egzemplarzy na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 2.
4. Wykonawca udzieli Zamawiającemu wyłącznego, nieograniczonego w czasie i miejscu   
   oraz nieodwołalnego, a także niegasnącego na wypadek śmierci/likwidacji pełnomocnictwa   
   do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do Utworów, co do których przenoszone są na Zamawiającego prawa autorskie z prawem udzielenia dalszego pełnomocnictwa w tym zakresie osobom trzecim, na które przeniesie on majątkowe prawa autorskie lub udzieli im licencji. Pełnomocnictwo, o którym mowa w niniejszym ustępie obejmuje również zgodę na wykonanie autorskich praw osobistych w zakresie wprowadzenia zmian Utworach oraz tworzenia ich opracowań (utworów zależnych) oraz prawo do złożenia oświadczenia o zezwoleniu na sporządzanie, rozporządzanie i korzystanie z tych opracowań.
5. Pełnomocnictwo, o którym mowa w ust. 4, jest udzielanie bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń, w chwili przedstawienia utworu lub jego części do odbioru Zamawiającego.
6. Wykonywanie przez Zamawiającego uprawnień wynikających z udzielonego pełnomocnictwa nie uprawnia Wykonawcy do żądania od Zamawiającego dodatkowego wynagrodzenia, ponad wynagrodzenie określone w umowie.
7. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących jemu praw autorskich   
   do przedmiotu umowy, co do którego przenoszone są na Zamawiającego prawa autorskie majątkowe lub udzielana licencja.
8. Wykonawca zobowiązuje się do nieudzielania pełnomocnictwa do wykonywania jego autorskich praw osobistych osobom trzecim, a w szczególności pełnomocnictwa o treści   
   jak w ust. 4.
9. Wykonawca udziela Zamawiającemu wyłącznego zezwolenia na wykonywanie wszelkich autorskich praw zależnych.

**§ 10 Zmiany do umowy**

1. Zamawiający przewiduje możliwość istotnych zmian postanowień umowy w następujących przypadkach:
   1. zmiana kwoty wynagrodzenia z tytułu ustawowej zmiany podatku VAT - odpowiednio do tej zmiany,
   2. zmiana terminu wykonania wymienionego w § 4 ust. 1 z tytułu:
   3. zmian wprowadzonych w umowach pomiędzy Zamawiającym, a inną niż Wykonawca stroną, w tym instytucjami uczestniczącymi w procesie opracowania dokumentu będącego przedmiotem umowy, o termin nie dłuższy niż czas wynikający z tych zmian   
      w umowach,
   4. zmian wynikających z zmiany aktów prawnych a także wytycznych, konsultacji, treści dokumentów nadrzędnych, do których stosowania Zamawiający jest zobowiązany; termin wykonania umowy może zostać przesunięty o termin nie dłuższy niż czas   
      na wprowadzenie zmian wynikających z ww. aktów lub dokumentów,
   5. siły wyższej, rozumianej m.in. jako wystąpienie zdarzenia nadzwyczajnego, niemożliwego   
      do przewidzenia i zapobieżenia, które uniemożliwia wykonanie przedmiotu umowy; w tej sytuacji Strony umowy zobowiązane są dołożyć wszelkich starań w celu ograniczenia   
      do minimum opóźnienia w wykonywaniu swoich zobowiązań umownych, a termin wykonania przedmiotu umowy może zostać przesunięty o czas uzgodniony przez strony, nie dłuższy jednak niż czas trwania siły wyższej,
   6. przedłużającej się procedury uzyskania materiałów niezbędnych do należytego wykonania niniejszej umowy, z przyczyn niezależnych od Wykonawcy; w tej sytuacji termin wykonania przedmiotu umowy może zostać przesunięty o czas uzgodniony przez strony, nie dłuższy jednak niż czas przedłużenia procedury,
2. Wszystkie powyższe postanowienia stanowią katalog zmian, na które Zamawiający może wyrazić zgodę. Nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia takiej zgody.   
   W przypadku konieczności wydłużenia terminu realizacji umowy, Wykonawca występuje   
   na piśmie z udokumentowanym wnioskiem do Zamawiającego w tej sprawie wraz   
   z uzasadnieniem.
3. Zmiana wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy w przypadku zaistnienia przesłanki,   
   o której mowa w ust. 1 pkt 1), będzie odnosić się wyłącznie do części przedmiotu umowy zrealizowanej, zgodnie z harmonogramem prac stanowiącym załącznik do niniejszej umowy,   
   po dniu wejścia w życie przepisów zmieniających stawkę podatku od towarów i usług oraz wyłącznie do części przedmiotu umowy, do której zastosowanie znajdzie zmiana stawki podatku od towarów i usług.
4. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 1 pkt 1), wartość wynagrodzenia netto   
   nie zmieni się, a wartość wynagrodzenia brutto zostanie wyliczona na podstawie nowych przepisów.
5. Wszystkie zmiany i uzupełnienia do umowy, za wyjątkiem tych, o których mowa  
   w § 2 ust. 1 - 4, muszą być dokonane w formie pisemnych aneksów do umowy podpisanych przez obie strony, pod rygorem nieważności. Zmiany danych, o których mowa w § 2 ust. 1 – 4 może nastąpić na zasadzie jednostronnego pisemnego oświadczenia woli doręczonego drugiej stronie.
6. W celu zawarcia aneksu, o którym mowa w ust. 1 pkt 1), każda ze stron może wystąpić   
   do drugiej strony z wnioskiem o dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy, wraz z uzasadnieniem zawierającym w szczególności szczegółowe wyliczenie całkowitej kwoty, o jaką wynagrodzenie Wykonawcy powinno ulec zmianie, oraz wskazaniem daty, od której nastąpiła bądź nastąpi zmiana wysokości kosztów wykonania umowy uzasadniająca zmianę wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
7. Zamawiający dopuszcza zmiany umowy w przypadkach, o których mowa w art. 144 ust. 1 pkt 2 – 6 ustawy Prawo zamówień publicznych.

**§ 11 Postanowienia końcowe**

1. Ewentualne spory wynikłe w związku z realizacją przedmiotu umowy będą rozstrzygane   
   przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
2. W sprawach, których nie reguluje niniejsza umowa, będą miały zastosowanie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych, Kodeksu Cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych  
   i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egzemplarze dla Zamawiającego, jeden egzemplarz dla Wykonawcy.
4. Integralną częścią umowy są:
5. Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia dotycząca postępowania w wyniku rozstrzygnięcia, którego zawarto niniejszą umowę,
6. oferta Wykonawcy.

Zamawiający Wykonawca